

# Stručno-znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem „Obveza vođenja dokumentacije o povijesnom tekstilu“

U organizaciji Hrvatskog restauratorskog zavoda i  
uz potporu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

14. i 15. 6. 2011., Muzej Mimara, Rooseveltov trg 5, Zagreb, Hrvatska

## PROGRAM SKUPA

**UTORAK, 14. 6. 2011.**

**OBVEZE SUDIONIKA PROCESA ZAŠTITE POVIJESNOG TEKSTILA,  
PROGRAMI ZA DOKUMENTIRANJE POVIJESNOG TEKSTILA – BAZE PODATAKA**

8.30 - 9.00 Registracija sudionika

**9.00 - 9.30 Otvorenje skupa i pozdravni govori**

Ferdinand Meder, prof., ravnatelj Hrvatskog restauratorskog zavoda,  
akademik Radoslav Tomić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti  
Blanda Matica, ravnateljica Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstvo kulture  
Republike Hrvatske  
Sandra Lucić Vujičić, Hrvatski restauratorski zavod, organizatorica skupa

### *Izlaganja*

**9.30 - 10.00 Osobna karta tekstilnoga kulturnog dobra: kako i zašto dokumentirati**

Lukrecija Pavičić Domijan, prof., načelnica Odjela za inspekcijske poslove zaštite kulturne baštine,  
Ministarstvo kulture RH, Hrvatska

**10.00 - 10.30 Dokumentacija konzervatorsko-restauratorskih postupaka u muzejskom okružju**

doc. dr. sc. Goran Zlodi, Odsjek za informacijske znanosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu,  
Hrvatska

**10.30 - 11.00 Fundus – program za dokumentiranje muzejske građe na primjeru koptskih tkanina iz Narodnog muzeja Slovenije**

mag. Darko Knez, voditelj Odjela za povijest i primijenjenu umjetnost, Narodni muzej Slovenije,  
Ljubljana, Slovenija

11.00 - 11.30 *stanka*

**11.30 - 12.00 Baza podataka za upravljanje konzervatorskom dokumentacijom „Artemis“**

Marija Radin, MA, rukovodilac Centra za dokumentaciju, Centralni institut za konzervaciju,  
Beograd, Srbija

**12.00 - 12.30 Baza podataka Hrvatskoga restauratorskog zavoda (BREUH) – deset godina gradnje sustava**

Mario Braun, prof., zamjenik ravnatelja, Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, Hrvatska

12.30 - 13.00 rasprava

13.00 - 14.30 *stanka*

**14.30 - 15.00 Određivanje jezika i preciziranje pojmova te utvrđivanje svojstva materijala, tehnika, struktura i oblika pri dokumentiranju povijesnog tekstila**

mr. sc. Anica Ribičić-Županić, muzejska savjetnica, Muzej Mimara, Zagreb, Hrvatska

**15.00 - 15.30 Zbirka tekstila Zadarske nadbiskupije: prikupljanje, inventarizacija, pohrana**

Silvija Banić, prof., Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvatska

**15.30 - 16.00 Neki modeli stvaranja dekorativnih uzoraka na tkaninama 17. stoljeća**

Iva Jazbec, prof., Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, Rijeka, Hrvatska

16.00 - 16.40 rasprava

17.00 - 18.00 posjet Muzeju za umjetnost i obrt: obilazak izložbe „Art déco“

**SRIJEDA, 15. 6. 2011.**

**DOKUMENTACIJA KOJA PRATI KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKE RADOVE**

8.45 - 9.00 Registracija sudionika

***Izlaganja***

**9.00 - 9.40 Građanski kostim u Hrvatskoj na primjercima iz fundusa Gradskog muzeja Varaždin**

Ljerka Šimunić, prof., muzejska savjetnica, Gradski muzej Varaždin, Varaždin, Hrvatska

**9.40 - 10.00 Prirodoslovne analize kao proces dokumentacije o povijesnom tekstilu**

Katja Kavkler, Zavod za zaštitu kulturne baštine Slovenije, Restauratorski centar, Ljubljana, Slovenija

**10.00 - 10.30 Principi kvalitetnoga dokumentiranja tekstilnih predmeta**

Mario Braun, prof., zamjenik ravnatelja, Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, Hrvatska

**10.30 - 10.50 Programi za obradu fotografija kao pomoć u istraživanju i dokumentaciji: tekstil na procesijskom sjenilu iz Solina na Dugom otoku analiziran nakon računalne rekonstrukcije**

Silvija Banić, prof., Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvatska

10.50 - 11.20 *stanka*

**11.20 - 11.40 Tekstiloteka u Restauratorskom centru Hrvatskog restauratorskog zavoda u Ludbregu**

Venija Bobnjarić-Vučković, Hrvatski restauratorski zavod – Restauratorski centar Ludbreg, Ludbreg, Hrvatska

**11.40 - 12.10 PATINA – program za dokumentiranje konzervatorsko–restauratorskih radova na muzejskim predmetima**

dr. Gojka Pajagič Bregar, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, Slovenija

**12.10 - 12.30 Konzervatorsko-restauratorska dokumentacija tekstilne radionice Muzeja za umjetnost i obrt**

Antonina Srša, restaurator savjetnik, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, Hrvatska

**12.30 - 12.50 Različiti načini dokumentiranja konzervatorsko-restauratorskih radova u Odjelu za tekstil Hrvatskog restauratorskog zavoda**

Lana Čačić, viši restaurator tehničar, Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, Hrvatska

12.50 - 13.30 rasprava

**13.30 - 15.30** sastanak ekspertne skupine / *stanka za ostale sudionike*

**15.30 - 17.00** posjet Muzeju Srpske pravoslavne crkvene općine Zagreb, Ilica 7

**17.00 - 18.30** posjet Židovskoj općini Zagreb, Palmotićeve 16