

## Predavači i sudionici

Uvodničari i moderatori I Sekcije:

**Dr. Manfred Koller**, Austrija, Bundesdenkmalamt: *Public and private ateliers for conservation-restoration in Austria: Differences and Interactions*

**Dr. Michael Kühenthal**, Njemačka: *Idea, activities and organization of a governmental restoration studio*

**Ferdinand Meder**, Hrvatska, ravnatelj Hrvatskoga restauratorskog zavoda: *Organizacija i konzervatorsko-restauratorska djelatnost*

Ostali predavači I Sekcije:

**Srebrenka Bogović**, Kanada, In Restauro: *The collaboration of heritage groups, private individuals, conservators and government institutions for the preservation of cultural patrimony: Canadian experience*

**Prof. Anca Derer**, Rumunjska, Universita de architectura si urbanism 'Ion Mincu': *Challenging the limits – on the preservation of cultural heritage in Romania, Organization*

**Dr. Tamás Fejérdy**, Mađarska, potpredsjednik ICOMOS International: *Restoration and Reconstruction*

**Gérard Goudal**, Francuska, Ministarstvo kulture i komunikacija, generalni inspektor za arhitekturu i baštinu

**Dr. Eva Maria Höhle**, Austrija, glavna konzervatorica Bundesdenkmalamt: *The present situation of protection of monuments in Austria*

**Hans-Christoph von Imhoff**, Švicarska: *Conservator-Restorers of Material Cultural Heritage – Aspects and Development of their Profession since WW II*

**Orlenko Mykola Ivanovič**, Ukrajina, ravnatelj Ukrrestauracije: *Probni koraci u novim odnosima između izvršitelja restauratorskih radova i društva u očuvanju spomenika povijesti i kulture*

**Monica Martelli Castaldi**, predsjednica E.C.C.O.-a: *ECCO, the European Confederation of Conservator Restorer's Organisations. A review of its role and activities in relation to the exercise of the profession*

**Kira Petkovska**, Makedonija, Zavod za zaštita na somenicite na kulturata i Muzej – Štip: *Status, Method of Finance and Economical Goal of the Conservatory – Restoring Actions of the Cultural Inheritance in the Republic of Macedonia*

**Mons. José Manuel del Rio Carrasco**, Vatikan: *Le concept d'«authenticité» dans les interventions sur les oeuvres d'art, Perspective théorique*

Uvodničari i moderatori II Sekcije:

**Prof. Erwin Emmerling**, Njemačka, Technische Universität München: *Education in Conservation-Restoration*

**Dr. Maurizio Michelucci**, Italija, Sveučilište u Pizi, bivši ravnatelj Scuola di Alta Formazione, Opificio delle Pietre Dure, Firenca: *Les trois écoles de haute formation des restaurateurs en Italie: petits nombres pour l'excellence*

Ostali predavači II Sekcije:

**mr. Andrej Aranicki**, Hrvatska, Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti, Odsjek za restauriranje/ konzerviranje umjetnina: *Sustav obrazovanja na studiju Restauriranja-konzerviranja umjetnina Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu*

**Ségolene Bergeon Langle**, Francuska, Conservateur Général du Patrimoine: *La Formation des Restaurateurs a l'Institut National du Patrimoine : Spécificité, Interdisciplinarité et cinq ans*

**Prof. Anca Derer**, Rumunjska, Universita de architectura si urbanism 'Ion Mincu': *Challenging the limits – on the preservation of cultural heritage in Romania, Education*

**Antun Karaman**, Hrvatska, Sveučilište u Dubrovniku, Studij za restauraciju drva, papira i tekstila, pročelnik

**Mateja Kavčič**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center, Elena Simeonov, Slovenija, Srednja gradbena, geodetska in ekonomska šola Ljubljana: *Training in Historic Building Conservation – The Challenge of National Vocational Qualification*

**Prof. Dr. Werner Koch**, Njemačka, Fachhochschule Potsdam: *The importance of practical work in conservator-restorer education*

**Marc Maire**, Francuska, Ecole Supérieure d'Art d'Avignon: *Aspects, Contexte et Enjeux de la Formation a la Conservation-Restauration en France*

**Prof. dr.sc. Ivo Maroević**, izv. prof. dr. sc. Zlatko Jurić, doc. dr.sc. Frano Dulibić: Hrvatska, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet: *Obrazovanje za zaštitu spomenika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu*

**Alastair McCapra**, ICON, izvršni direktor: *Education and Training - Some Perspectives from the UK*

**Dahlia Mees**, Belgija, Institut Royal du Patrimoine Artistique, Conservation département : *Evolution of Education and Training in Conservation and Restoration of the Artistic Heritage in Belgium*

**Lucija Močnik Ramovs**, Slovenija, Akademija za likovnu umjetnost, Ljubljana: *Development of Bologna Programmes at the Department of Restoration of the Academy of Fine Arts and Design*

**Sagita Mirjam Sunara**, Hrvatska, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Odsjek za konzervaciju-restauraciju: *O studiju konzervacije-restauracije pri Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu*

Uvodničari i moderatori III Sekcije:

**Dr. sc. Jadran Antolović**, Hrvatska, državni tajnik Ministarstva kulture Republike Hrvatske: *Conservation-restoration and economic development*

**Prof. Xavier Greffe**, Francuska, Université Paris I (Panthéon-Sorbonne): *Heritage and Local Development*

**Jelka Pirković**, Slovenija, Ministrstvo za kulturo, državna tajnica: *Framework convention of the Council of Europe on the value of cultural heritage for society – a challenge to integrated conservation*

Ostali predavači III Sekcije:

**Nikša Božić**, Vedran Ivanković, Damir Krajnik, Hrvatska, Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet: *INTERREG Project 'Villas', Cultural heritage as starting point for economic development*

**Ivana Burđelez**, Hrvatska, Sveučilište u Zagrebu, voditeljica Poslijediplomskog središta Dubrovnik: *Restauracija i konzervacija ambijentalne arhitekture u svrhu socijalnog stanovanja (slučaj Cosenza)*

**Prof. Anca Derer**, Rumunjska, Universita de architectura si urbanism 'Ion Mincu': *Challenging the limits – on the preservation of cultural heritage in Romania, Development*

**Damir Dijaković**, UNESCO, *Office in Venice*

**Aparna Tandon**, ICCROM, Project Specialist, Collections Unit: *Integrating Heritage Preservation into the Agenda for Development*

Sudionici:

**Vesnica Abramović**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Vjollca Aliu**, Kosovo, izvršni asistent u Ministarstvu za kulturu, omladinu i sport

**Anatolij Antonyuk**, Ukrajina, UkrNIIprojekstrestauracija

**Britt Baillie**, *Velika Britanija*

**Nelka Bakliža**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Davor Bešvir**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**mr. sc. Božo Biškupić**, Hrvatska, ministar kulture Republike Hrvatske

**Siniša Bizjak**, Hrvatska, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu

**Venija Bobnjarić Vučković**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Vesna Bradamante**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**mr. sc. Višnja Bralić**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*, pročelnica službe za pokretnu baštinu

**Mario Braun**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*, pomoćnik ravnatelja

**Marta Budicin**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Dana Buljan Cypryn**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Jasna Buntić**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Maja Crkvenčić**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Katarina Cvitanović Radatović**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH

**Roko Cypryn Buljan**, Hrvatski, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Boris Deanovič**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center

**dr. sc. Vladan Desnica**, Hrvatska, Institut Ruđer Bošković

**Miljenko Domijan**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH, glavni konzervator; predsjednik Hrvatskog nacionalnog odbora ICOMOS-a

**Inna Dorofiyenko**, Ukrajina, Ukrrestauracija

**Ana Dumbović**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Zoran Durbić**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Marina Đurović**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Janja Ferić Balenović**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Ana Marija Franić**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Emina Frljak**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center

**Mario Fučić**, Hrvatska, Carin d.o.o.

**Tamara Ganoci Frisch**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH

**Oleg Grauzhys**, Ukrajina, UkrNIIprojekstrestauracija

**Stela Grmoljez Ivanković**, Hrvatska, *Hrvatski restauratorski zavod*

**Arber Hadri**, Kosovo, direktor Nacionalnog muzeja Kosova

**Ariana Hajdin**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH

**Astrit Haraqija**, Kosovo, Ministar za kulturu, omladinu i sport

**Sanela Hodžič**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center

**prof. dr. sc. Šefka Horvat-Kurbegović**, Hrvatska, Akademija likovnih umjetnosti

**Tatjana Horvatić**, Hrvatska, Ministarstvo kulture

**Romana Jagić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Karmen Jakopović**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH  
**mr. Zvezdana Jembrih**, Hrvatska, Akademija likovnih umjetnosti  
**Sandra Juranić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Martina Juranović Tonejc**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH  
**Zlatko Kapusta**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Iskra Karniš**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Maja Kaurlotto**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Martina Kelava**, Hrvatska, Hrvatski državni arhiv  
**Stanko Kirić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Iva Koci**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Davorka Kovač**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH  
**mr. sc. Dragica Krstić**, Hrvatska, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu  
**Sena Kulenović**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Petra Kursar**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Katarina Kusijanović**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Sandra Lucić Vujičić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Dan Lungu**, Rumunjska, pročelnik National Institute for Historic Monuments  
**mr. sc. Valerija Macan**, Hrvatska, Nadbiskupski duhovni stol, Ured za crkvena kulturna dobra  
**Renata Majcan Šragalj**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Krasanka Majer**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Akademik Vladimir Marković**, predsjednik Nacionalnog povjerenstva za UNESCO  
**Biserka Mataković**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod, pomoćnica ravnatelja  
**Žana Matulić Bilač**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Doc. Miladi Makuc-Semion**, Slovenija, Akademija za likovnu umjetnost, predsjednica Restauratorskog odjela  
**Sanda Milošević**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Vladanka Milošević**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Tihana Mioč**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center  
**Marinka Mužar**, Hrvatska, Ministarstvo kulture  
**Dijana Nazor**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Marko Omčikus**, Republika Srbija, Republički zavod za zaštitu spomenika  
**Irena Pauk Sili**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Miroslav Pavličić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Damjana Pečnik**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center  
**Anđelko Pedišić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Maja Postonjski**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Dijana Požar**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Boris Pronin**, Ukrajina, RE-KONZ d.o.o  
**Petar Puhmajer**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Vlaho Pustić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Slobodan Radić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Marie-Paule Roudil**, UNESCO Office in Venice - BRESCE, pročelnica Odjela za kulturu  
**Ranka Saračević Würth**, Hrvatska, Ministarstvo kulture RH, glavna konzervatorica  
**Berislav Schejbal**, Hrvatska, Povjerenik općina Sirač i Đulovac za zaštitu kulturne baštine  
**Sanja Serhatlić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod

**Leon Smets**, Belgija, muzejski savjetnik Culturele Biografie Vlaanderen vzw  
**Jelena Spevec**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**mons. Vladimir Stanković**, Hrvatska, Nadbiskupija zagrebačka  
**Irina Šadura**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Predrag Šibalić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod, pomoćnik ravnatelja  
**Simona Škorja**, Slovenija, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center  
**dr. Žarko Španiček**, Hrvatska, Ministarstvo kulture  
**Maria Štrok Tičić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Orest Šuman**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Sandra Tačković**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Alberta Troni**, Kosovo, direktor za kulturu u Ministarstvo za kulturu, omladinu i sport  
**Margareta Turkalj**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**mr. Tamara Ukrainčik**, Hrvatska, Akademija likovnih umjetnosti  
**Josip Velnić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod, pročelnik službe za nepokretnu baštinu  
**mr. Denis Vokić**, Hrvatska, Hrvatsko restauratorsko društvo  
**Maja Vrtulek**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Ada Vrtulek Gerić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Tanja Vukmanić**, Hrvatska, Hrvatski restauratorski zavod  
**Adelheid Wiesmann – Emmerling**, Njemačka, bivša voditeljica restauratorskih radionica Hessisches Landesmuseum Darmstadt  
**Moni Zhubi**, Kosovo, Ministarstvo za kulturu, omladinu i sport, direktor Centralne administracije