



HRVATSKI RESTAURATORSKI ZAVOD

10 000 ZAGREB, Nike Grškovića 23, tel.: 385 /0/1 4684 599

fax.: 385 /0/1 4683 289 email: uprava@h-r-z.hr

Savjetovanje o dokumentaciji zaštitnih radova na kulturnim dobrima

Zagreb – Ludbreg, 27-29. siječnja 2000.

Plan odvijanja savjetovanja

cetvrtak, 27. siječnja 2000. – Zagreb

I. Dosadašnja iskustva dokumentiranja u restauratorskim ustanovama i radionicama, te prijedlozi za izradu i vođenje dokumentacije u Hrvatskom restauratorskom zavodu

- skup će se održati u Zagrebu, u četvrtak 27. siječnja 2000. godine u prostorijama Društva povjesnicara umjetnosti, Gajeva 2, od 9.00 do 17.00
-

petak, 28. siječnja 2000. – Ludbreg

II. Izlaganje prof. Erwina Emmerlinga i suradnika o europskim nacelima i bavorskim iskustvima na dokumentiranju u zaštiti kulturnih dobara s osvrtom na rezultate savjetovanja održanog u Münchenu u siječnju 1999. godine

subota, 29. siječnja 2000. – Ludbreg

III. Rasprava uz prijedloge zaključaka o jedinstvenom sustavu izrade i vođenja dokumentacije u Hrvatskom restauratorskom zavodu

- nastavak savjetovanja 28. i 29. siječnja 2000. godine održat će se u prostorijama Restauratorskog centra Ludbreg i to u petak 28. siječnja od 9.30 do 18.00, te u subotu 29. siječnja od 9.30 do 14.00

pregled izlaganja:

Zagreb, 27. siječnja 2000.

Dosadašnja iskustva dokumentiranja u restauratorskim ustanovama i radionicama, te prijedlozi za izradu i vođenje dokumentacije u Hrvatskom restauratorskom zavodu

1. Ferdinand Meder - Uvodne napomene o savjetovanju

Dosadašnja iskustva

2. Darko Ivic - Dokumentiranje zaštitnih radova u Zavodu za restauriranje umjetnina
3. Danuta Misiuda, Vinko Štrkalj, Josip Velnic - Dokumentiranje zaštitnih radova u Restauratorskom zavodu Hrvatske
4. Radoslav Tomic - Dokumentiranje zaštitnih radova u restauratorskim radionicama konzervatorskih odjela Ministarstva kulture u Splitu i Dubrovniku
5. Venija Bobnjaric – Vuckovic - Primjer vođenja dokumentacije zaštitnih radova u Restauratorskom centru Ludbreg

Informaticka obrada podataka

6. Mario Braun, Ivan Nikolic - Prijedlog zajednicke baze dokumentacije Hrvatskog restauratorskog zavoda

Prijedlozi dokumentiranja zaštitnih radova prema vrstama spomenika – primjeri

7. Vladanka Milošević - Graditeljsko nasljeđe
8. Egidio Budicin, Branko Matulic, Ivan Srša - Zidno slikarstvo i mozaik
9. Višnja Bralic, Branko Pavazza - Štafelajno slikarstvo
10. Đuro Šimicic - Polikromirana skulptura

Graficka i fotodokumentacija

11. Ivan Srša - Graficko dokumentiranje zidnog slikarstva
12. Velimir Ivezić - Graficko dokumentiranje pokretnih spomenika u Restauratorskom centru Ludbreg
13. Jasna Bartonicek, Blanda Matica - Arhitektonsko snimanje i graficki prikazi projekata
14. Drago Miletić - Dokumentiranje konzervatorskih istraživanja arhitekture
15. Mario Braun - Fotodokumentiranje zaštitnih radova
16. Emil Pohl - Dokumentiranje slikanih površina fotografiranjem s kosim svjetlom
17. Jurica Škudar - Zaštita i arhiviranje fotodokumentacije

Konzervatorska istraživanja i konzervatorski programi

18. Dragica Krstić - Dokumentiranje laboratorijskih istraživanja pri zaštitnim radovima
 19. Mario Fucic, Vladanka Milošević - Sadržaj konzervatorskog programa za složene cjeline
-

petak, 28. siječnja 2000. – Ludbreg

Europska nacela i bavarska iskustva na dokumentiranju u zaštiti kulturnih dobara s osvrtom na rezultate savjetovanja održanog u Münchenu u siječnju 1999. godine

1. Susanne Frohwein, Anja Fuchs - Oltar iz Prepolnog – istraživanje, dokumentacijski crtež i prve mjere konzerviranja
2. Thomas Schöller - Dokumentacija restauriranja retabla glavnog oltara nekadašnje samostanske crkve Ebrach s kraja 18. stoljeća
3. Erwin Emmerling - Materijali u dokumentaciji: Papir - Materijali za pisanje - Fotografski papir i filmovi - Sistemi arhiviranja - Primjeri iz praktičnog rada - Dokumentacijski sistemi - Iskustva iz Bavarske