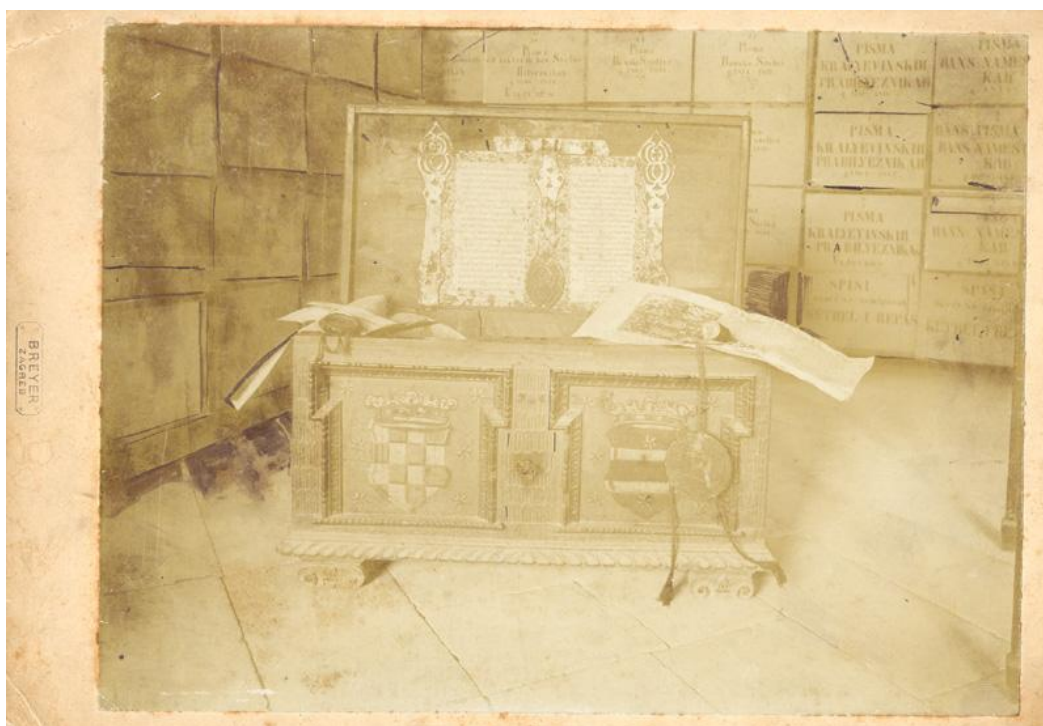


Radionica za konzervaciju fotografija
"Preservation of Diverse Photographic Collections"

Hrvatski državni arhiv, Marulićev trg 21, Zagreb
16. srpnja 2013.



Lavoslav Breyer, *Škrinja privilegija*
Oko 1900., Sjajna kolodijska fotografija, Hrvatski državni arhiv

The Getty Conservation Institute iz Los Angelesa u suradnji s **Hrvatskim državnim arhivom** organizira jednodnevnu radionicu za konzervaciju fotografija posvećenu očuvanju fotografskih zbirki. Program obuhvaća teorijske osnove prepoznavanja i razumijevanja fotografskih materijala i definiranje prioriteta u zaštiti fotografija. Pozivamo sve zainteresirane da se prijave i sudjeluju na ovoj jedinstvenoj radionici.

Predavači:

Debra Hess Norris, Chair and Professor, University of Delaware, SAD

Barbara Lemmen, Senior Conservator, Conservation Center for Art and Historic Artifacts, Philadelphia, SAD

Tram Vo, Project Specialist, Getty Conservation Institute, Los Angeles, SAD

Asistent:

Jana Križanová, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Slovačka

Službeni jezik radionice je engleski.

Cijena radionice:

- **625 HRK** do 1. srpnja 2013.
- **750 HRK** od 1. srpnja do 15. srpnja 2013.

Troškovi puta i smještaja nisu uračunati u cijenu.

Prijava:

Rok za primanje prijava je 15. srpnja 2013. Popunjenu prijavu poslati na e-mail adresu radionicagetty@arhiv.hr

PROGRAM RADIONICE

8:00 – 9:00 Prijave

9:00 – 9:15 Pozdravni govor

9:15 – 10:45 Predavanje:

„Preservation of Diverse Photographic Collections: Developing a Short-and Long-Term Preservation Plan“ (Debra Hess Norris)

10:45 – 11:00 Pauza

11:00 – 12:30 Praktični rad:

„Addressing Risk Assessment, Prioritization and Preservation Challenges for Prints & Negatives“ (rad u grupama sa svim instruktorima)

12:30 – 13:30 Ručak

13:30 – 15:00 Predavanje:

„Preservation Awareness, Advocacy and Opportunities for Support“ (Debra Hess Norris)

15:00 – 15:30 Pauza

15:30 – 17:00 Praktični rad:

„Elevator Speeches Promoting Your Collections“ (rad u grupama sa svim instruktorima)