

1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
istočno svodno polje
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića



legenda:



intonaco



dublja mehanička oštećenja



1. žbukani sloj s bijelim nalicem

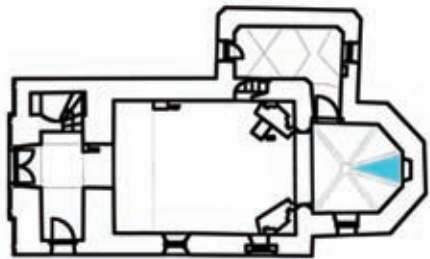


starija zakrpa



pukotine

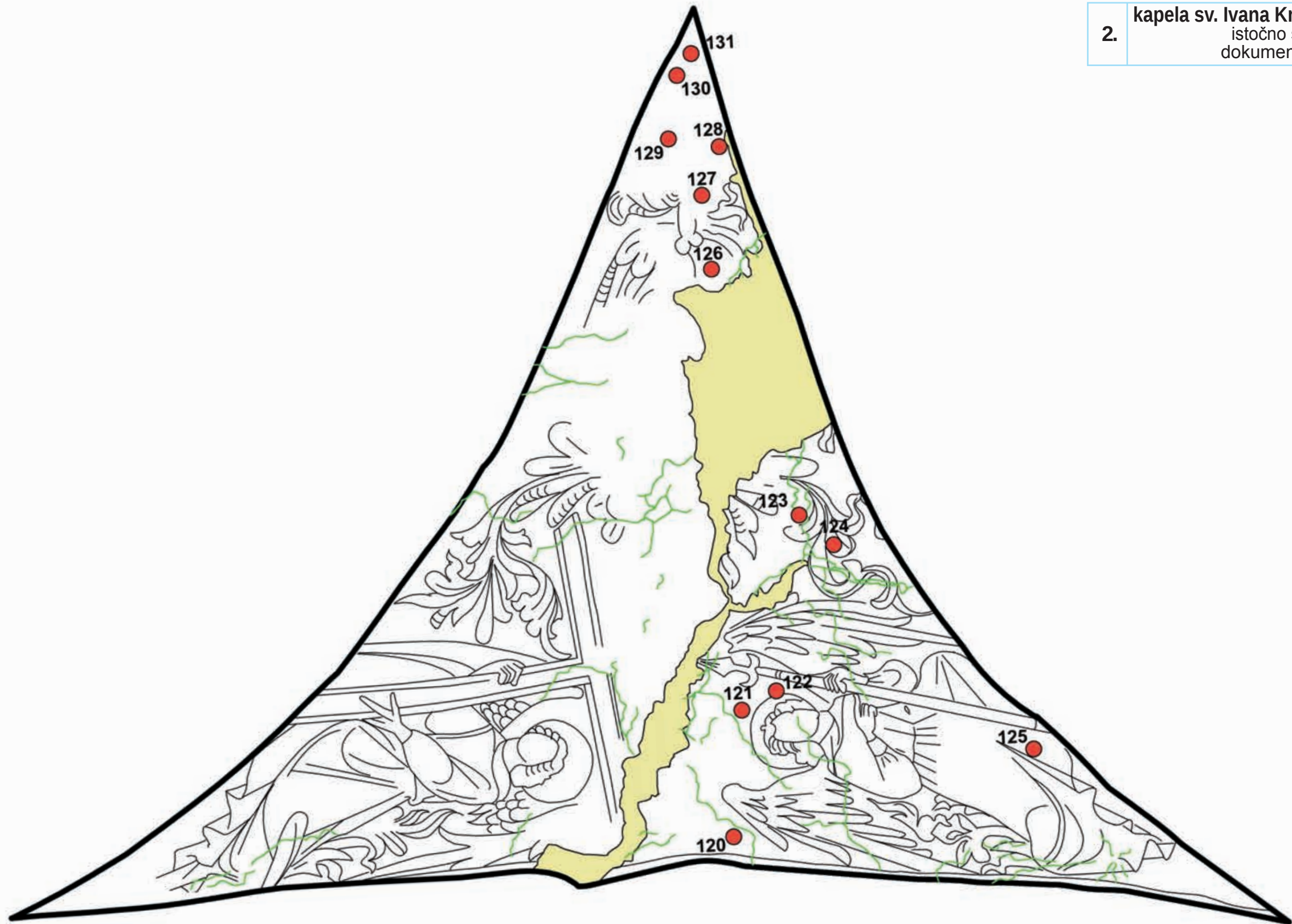
tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Arma Christi
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:10
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XI
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar



legenda:

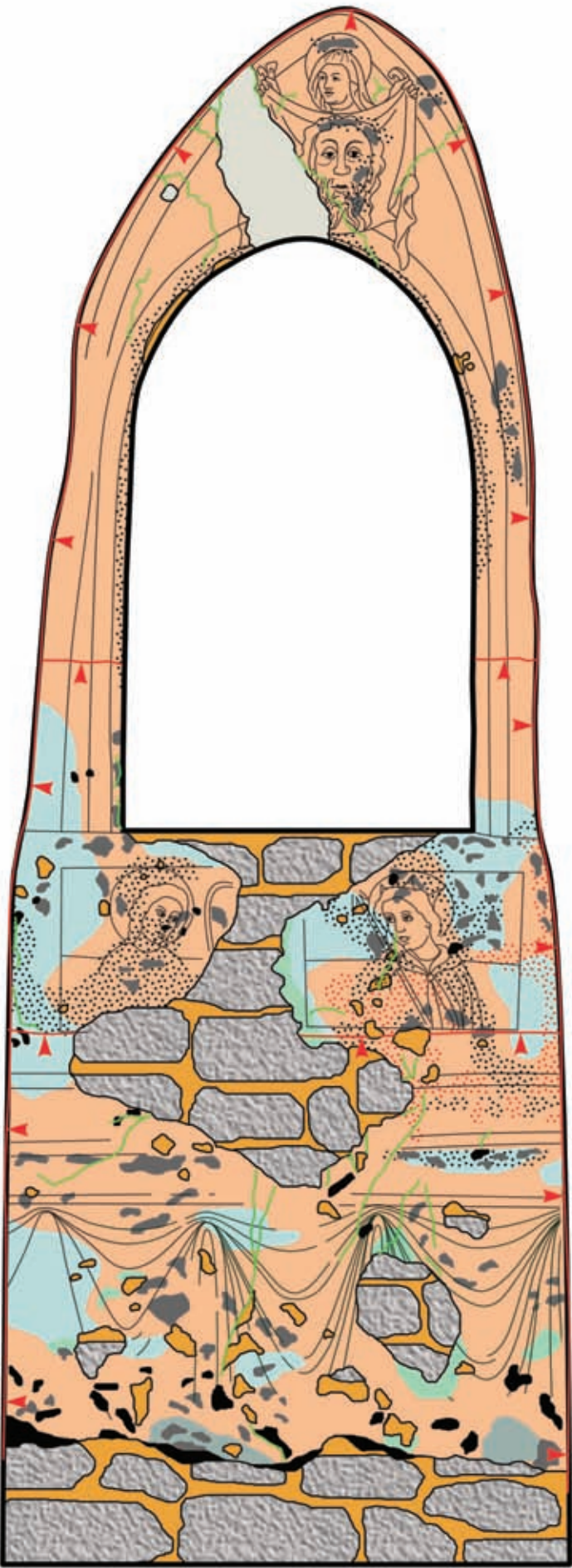
pukotine

nova, fina
žbuka

točka injektiranja

tlocrt:

odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand M e d e r	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Arma Christi
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XII
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar

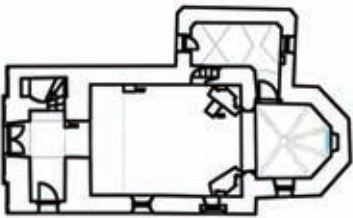


1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
istočni zid svetišta
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića

legenda:

- intonaco
- kamena građa s ostacima vezne žbuke
- pukotine
- giornata
- dublja mehanicka oštećenja
- ljuskanje slikanog sloja
- nagriženost intonaca
- oštećenje intonaca
- sivo-bijela koprena
- deblji sloj skrame na površini oslika
- vlaga
- starija cementna zakrpa

tlocrt:



	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Veronikin rubac (gore), sv. Katarina i sv. Uršula (dolje)
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:15
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	crtež broj	XXI
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
	crtala	A. Filip
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	obradila	R. Mavar

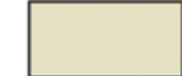


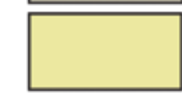
2. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
istočni zid svetišta
dokumentacija radova

legenda:

 pukotine

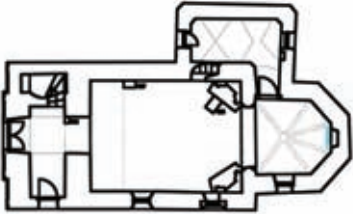
 giornata

 nova, gruba žbuka

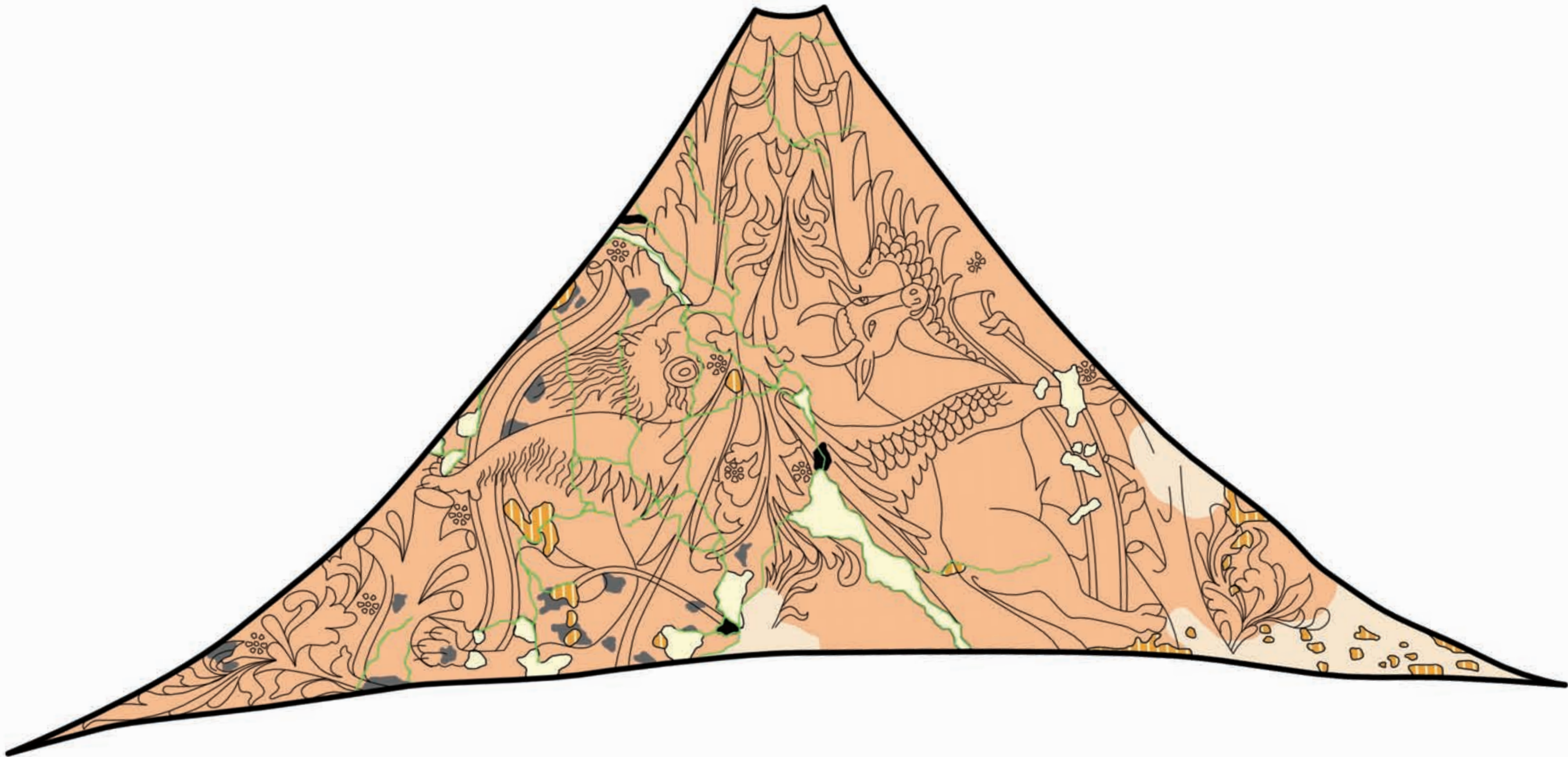
 nova, fina žbuka

 točka injektiranja

tlocrt:



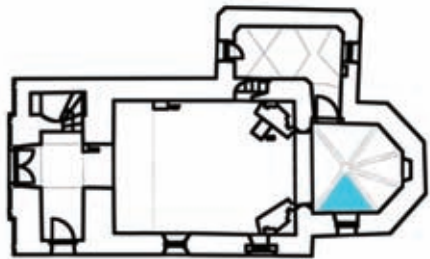
 ODJEL ZA ZIDNO SLIKARSTVO I MOZAIK	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Veronikin rubac (gore), sv. Katarina i sv. Uršula (dolje)
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:15
	datum	siječanj, 2009.
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	crtež broj	XXII
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar



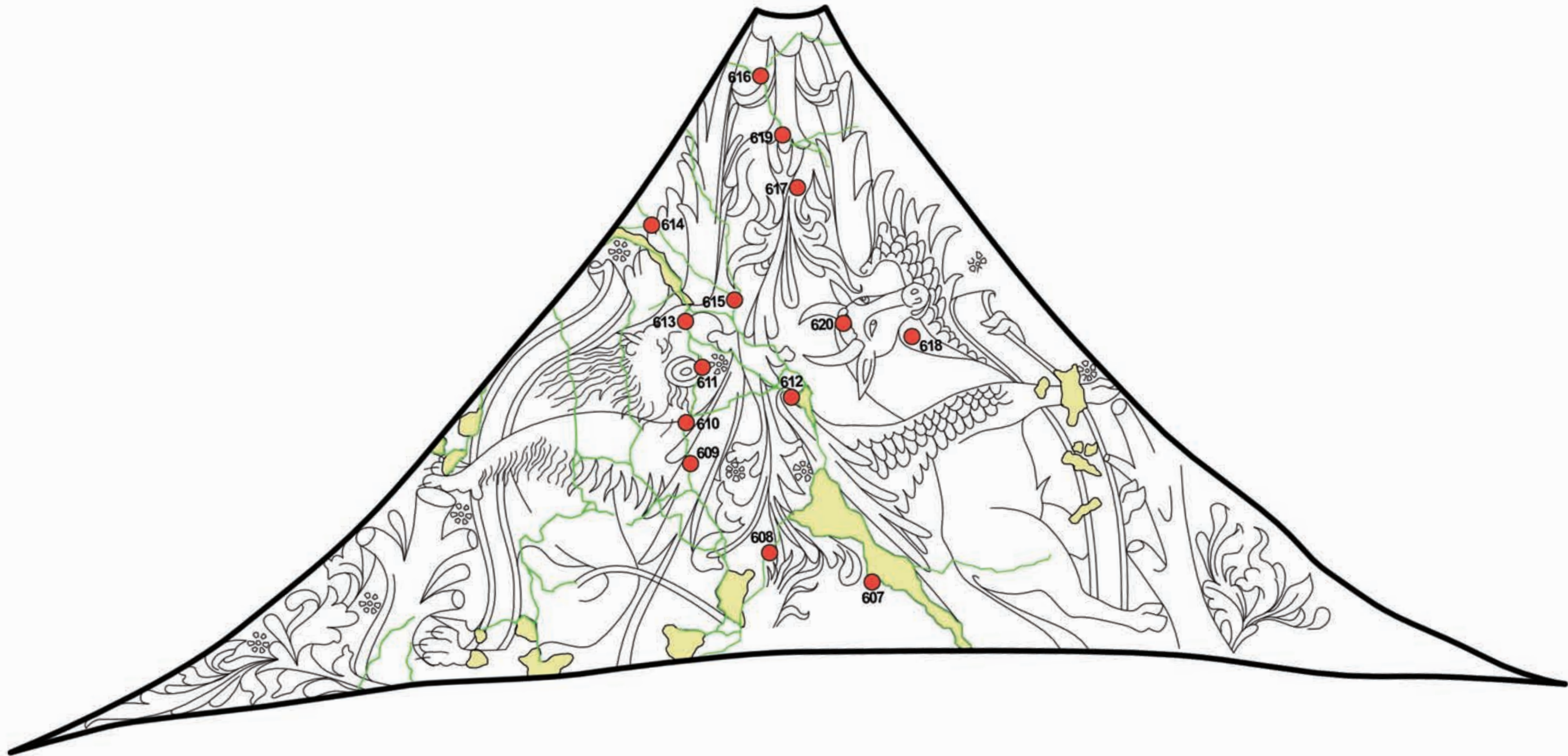
legenda:

	intonaco		dublja mehanička oštećenja		starija zakrpa
	1. sloj žbuke s bijelim nalicem		brisanje slikanog sloja		
	pukotine		oštećenje intonaca		

tlocrt:



 odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand M e d e r	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	simboli Evanđelista: Ivan i Matej
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XV
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar

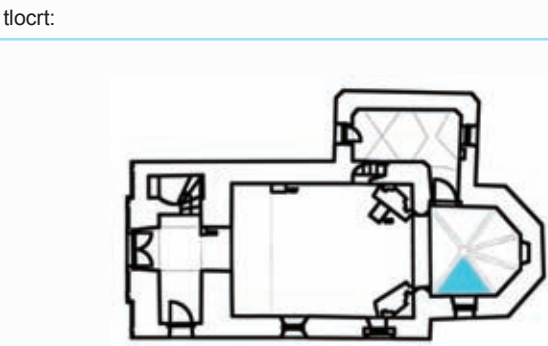


legenda:

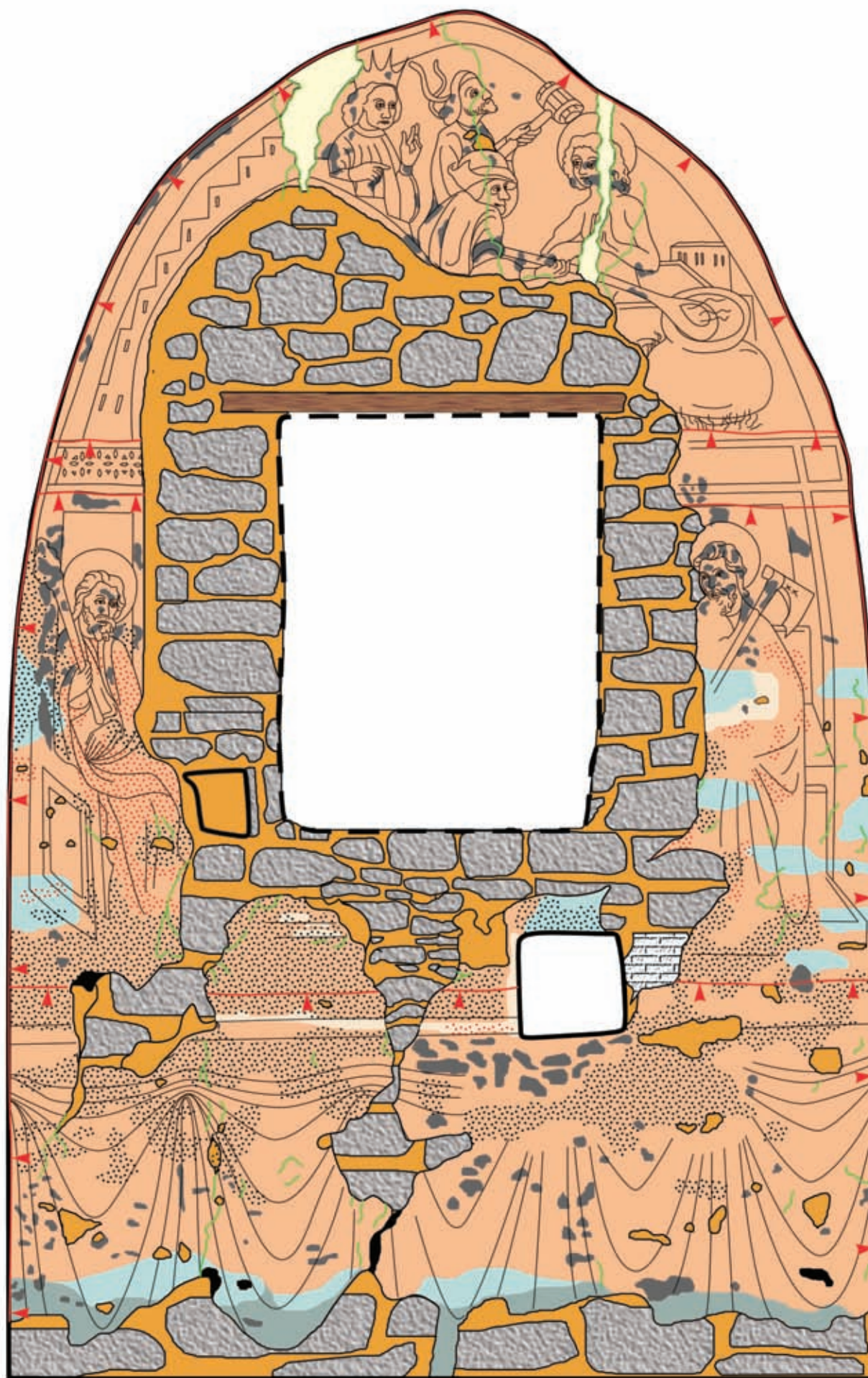
pukotine

nova, fina
žbuka

točka injektiranja



odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand Meder	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	simboli Evanđelista: Ivan i Matej
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XVI
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmic
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar

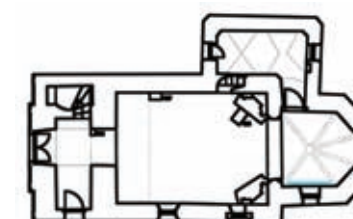


1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
južni zid svetišta
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića

legenda:

	intonaco
	kamena građa s ostacima vezne žbuke
	opeka
	pukotine
	giornata
	dublja mehanička oštećenja
	brisanje slikanog sloja
	ljuskanje slikanog sloja
	nagriženost intonaca
	ostećenje intonaca
	sivo-bijela koprena
	vлага
	starija zakrpa

tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

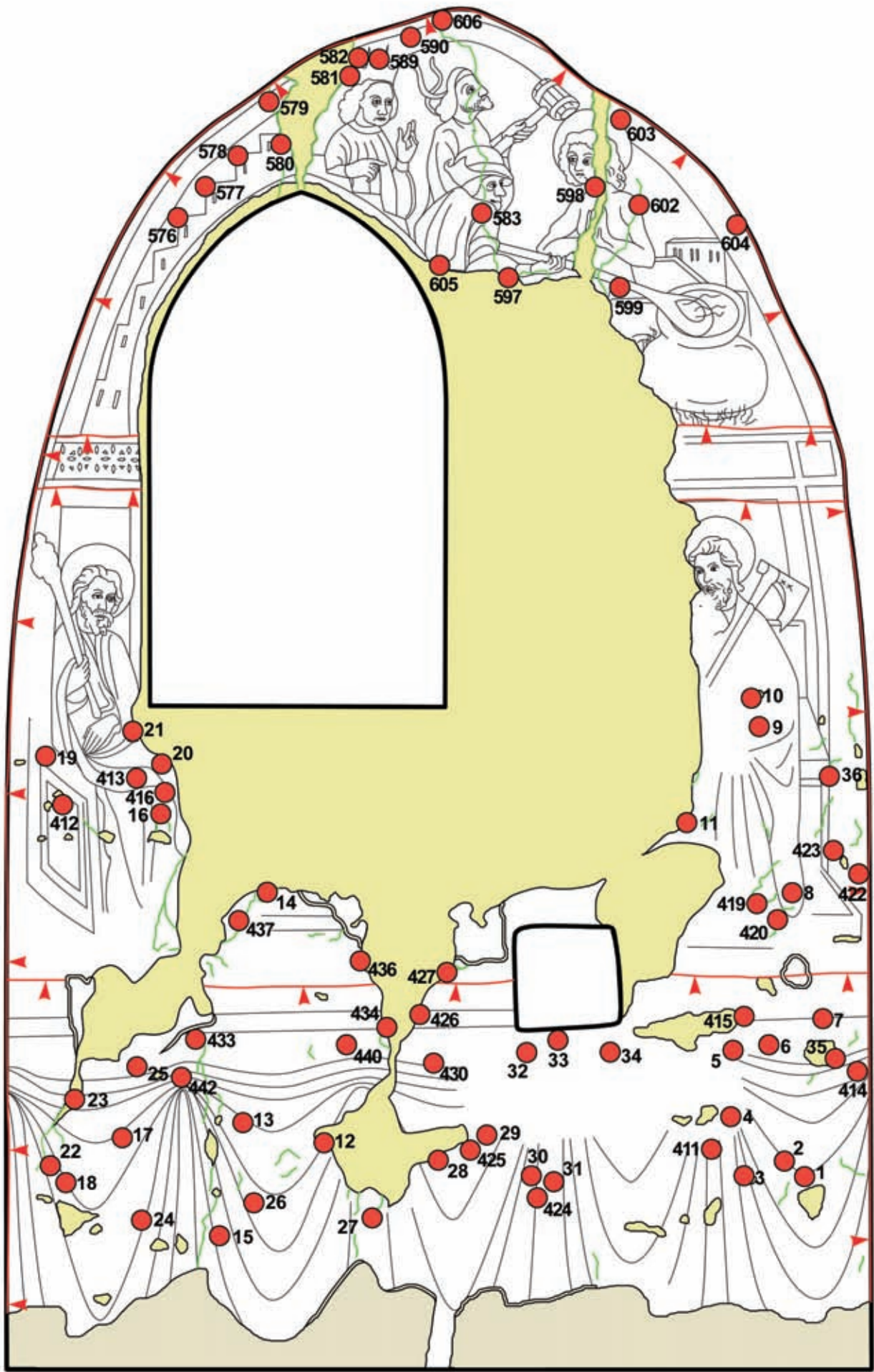
ravnatelj:
Ferdinand
Meder

lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	muke sv. Ivana (gore), prikazi Apostola (dolje)
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:15
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXV
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar

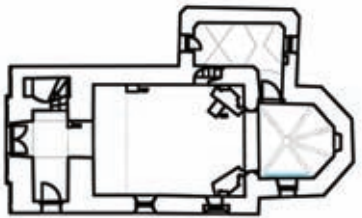
2. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
južni zid svetišta
dokumentacija radova

legenda:

- pukotine
- giornata
- nova, gruba žbuka
- nova, fina žbuka
- opšav restauratorskom žbukom
- točka injektiranja



tlocrt:

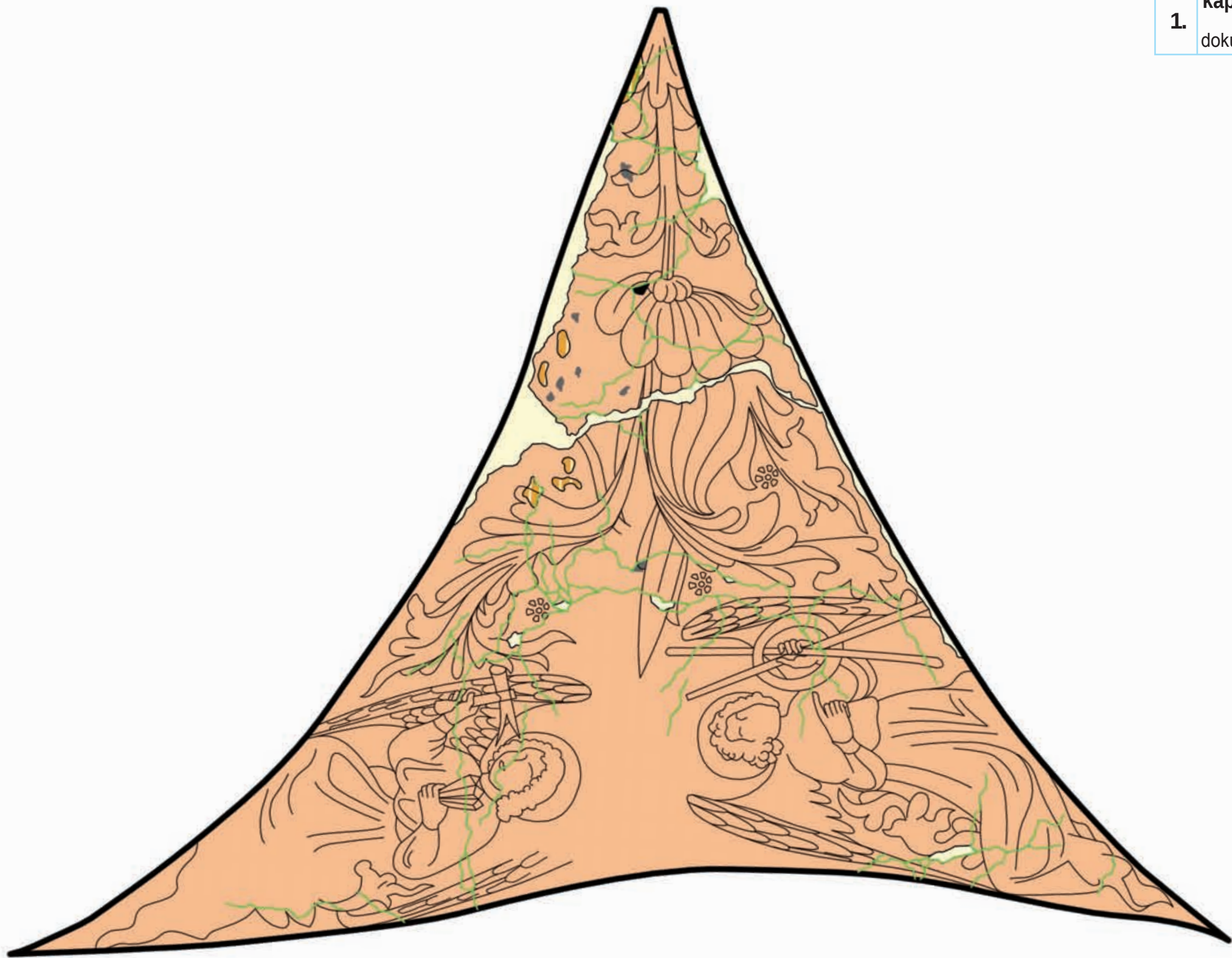


odjel za zidno slikarstvo i mozaik

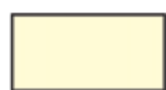
ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	muke sv. Ivana (gore), prikazi Apostola (dolje)
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:15
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXVI
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar

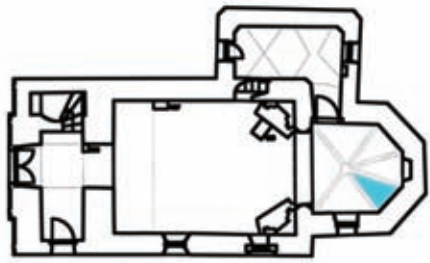
1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
jugo-istočno svodno polje
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića



legenda:

	intonaco		dublja mehanička oštećenja
	1. žbukani sloj s bijelim nalicem		oštećenje intonaca
	pukotine		starija zakrpa

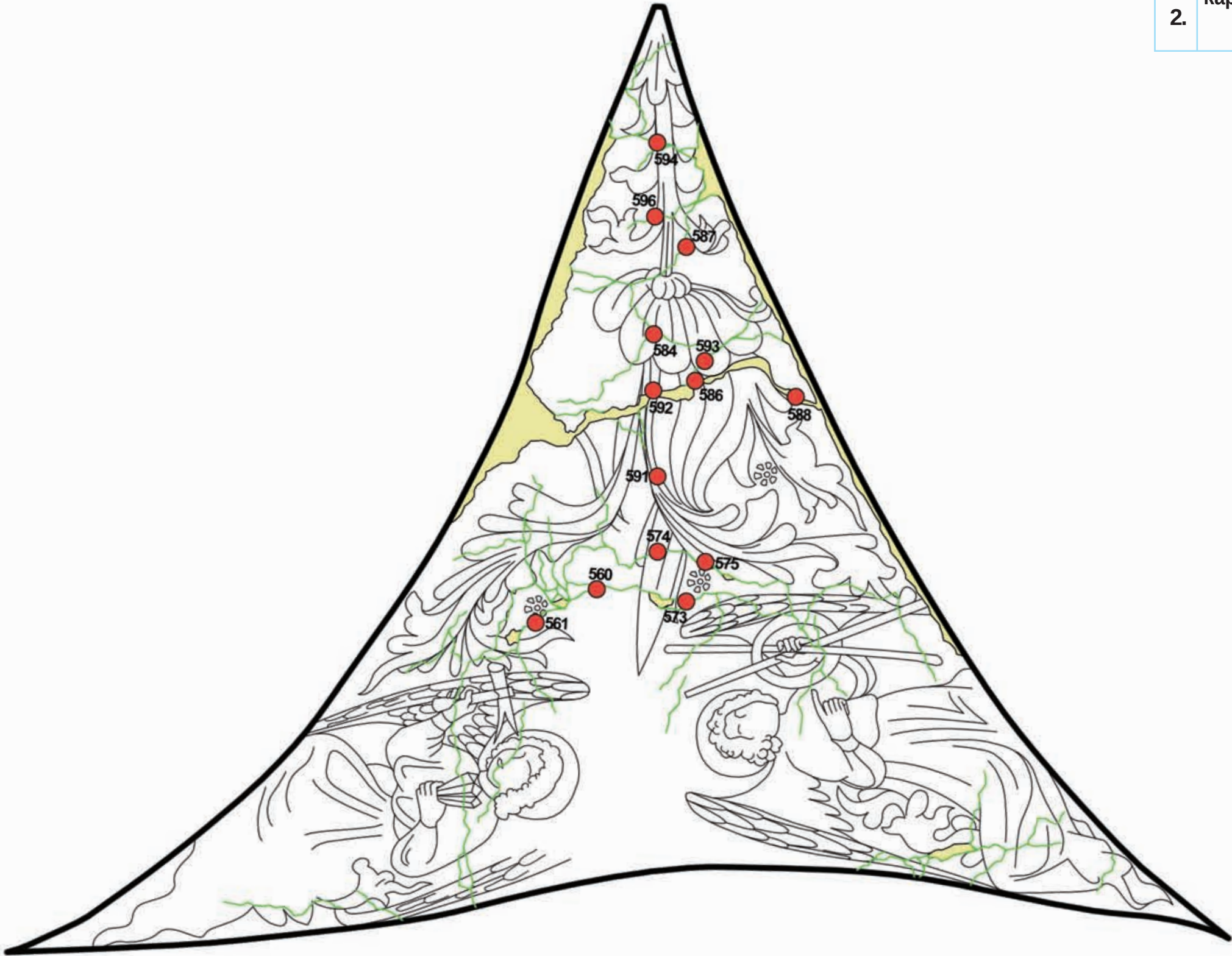
tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
Meder

lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Arma Christi
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:10
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XIII
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmic
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar

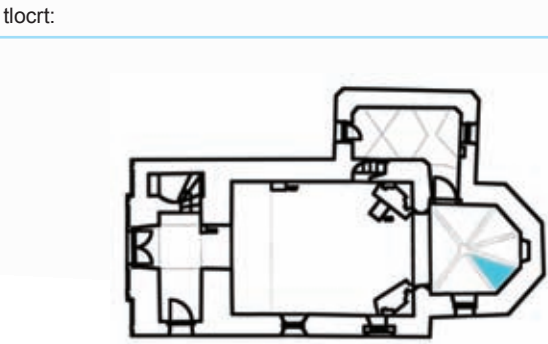


legenda:

pukotine

nova, fina
žbuka

točka injektiranja



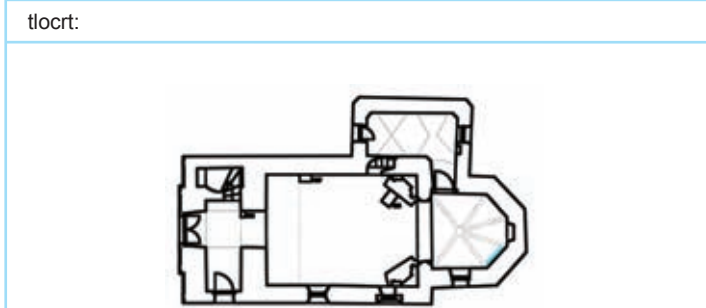
 INSTITUT RESTAVRACIJE KULturne BAŠTINE ZAGREB Nikole Gilijske 23 10 000 ZAGREB	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Arma Christi
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	stoljeće godina	XV. / XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XIV
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar



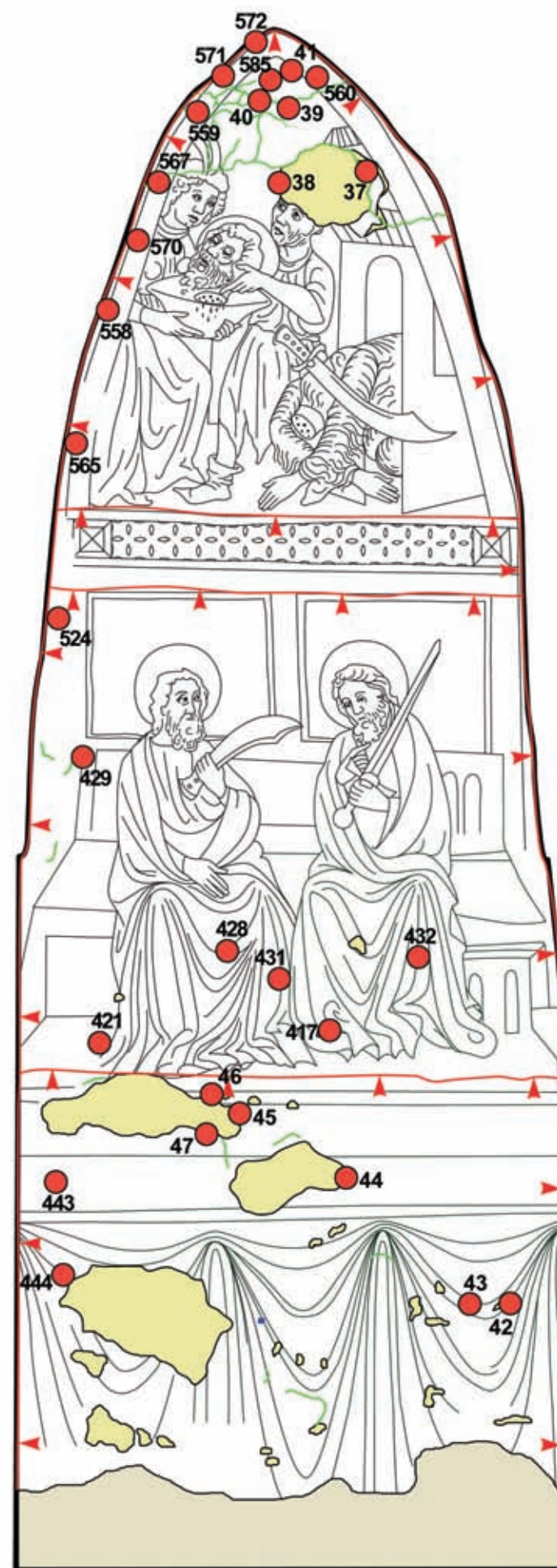
1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
jugo-istočni zid svetišta
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića

legenda:

	intonaco
	kamena građa s ostacima vezne žbuke
	pukotine
	giornata
	dublja mehanicka oštećenja
	ljuskanje slikanog sloja
	nagriženost intonaca
	oštećenje intonaca
	sivo-bijela koprena
	deblji sloj skrame na površini oslika
	starija zakrpa



	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	muke sv. Ivana (gore), prikazi Apostola (dolje)
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:15
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	crtež broj	XXIII
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar
ravnatelj: Ferdinand M e d e r		

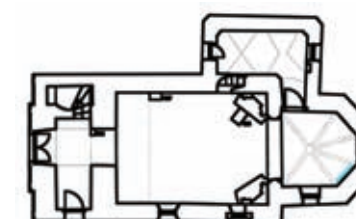


2. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski jugo-istočni zid svetišta dokumentacija radova

legenda:

-  pukotine
-  giornata
-  nova, gruba žbuka
-  nova, fina žbuka
-  točka injektiranja

tlocrt:

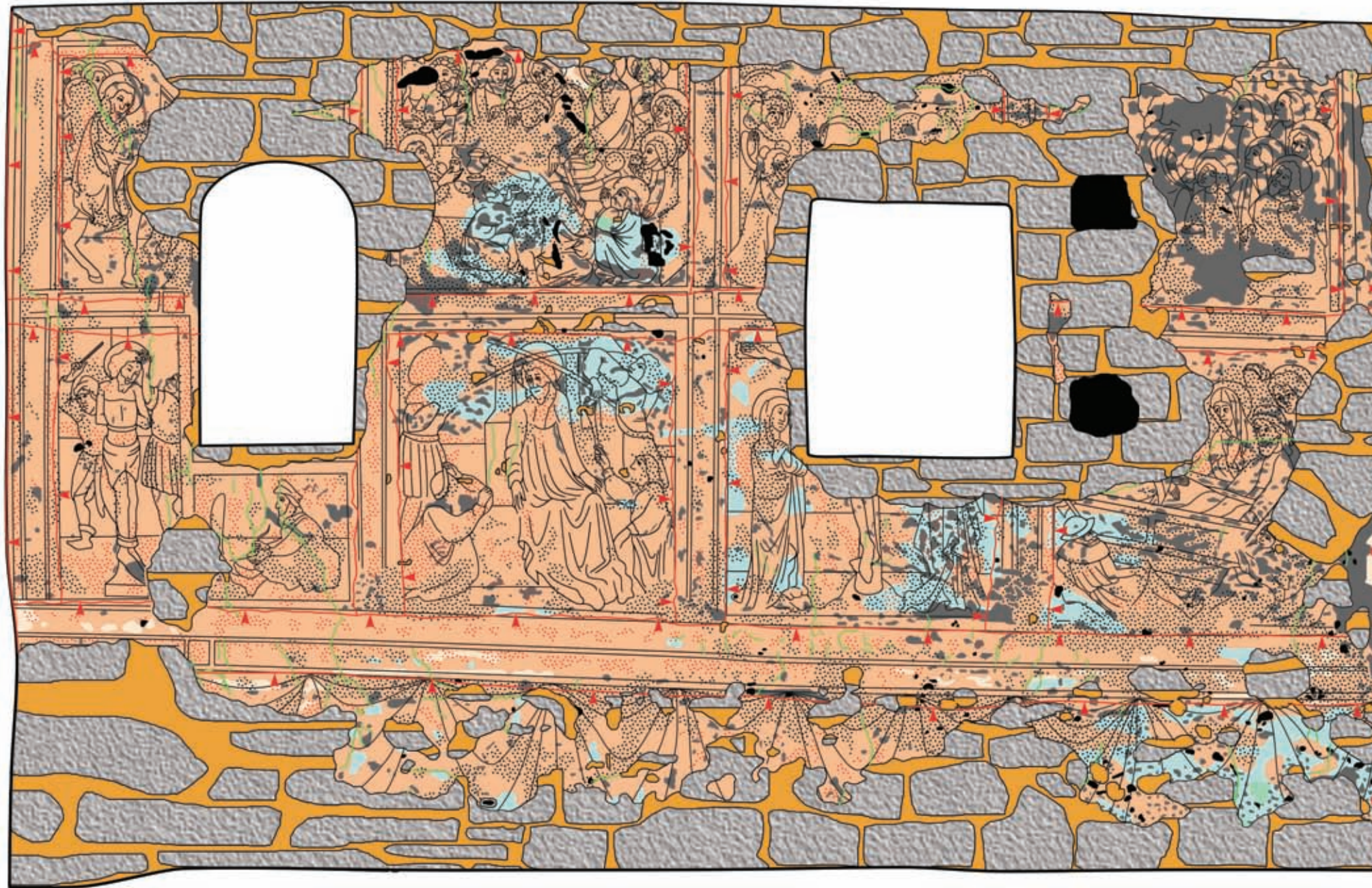


odjel za zidno
slikarstvo i
mozaik

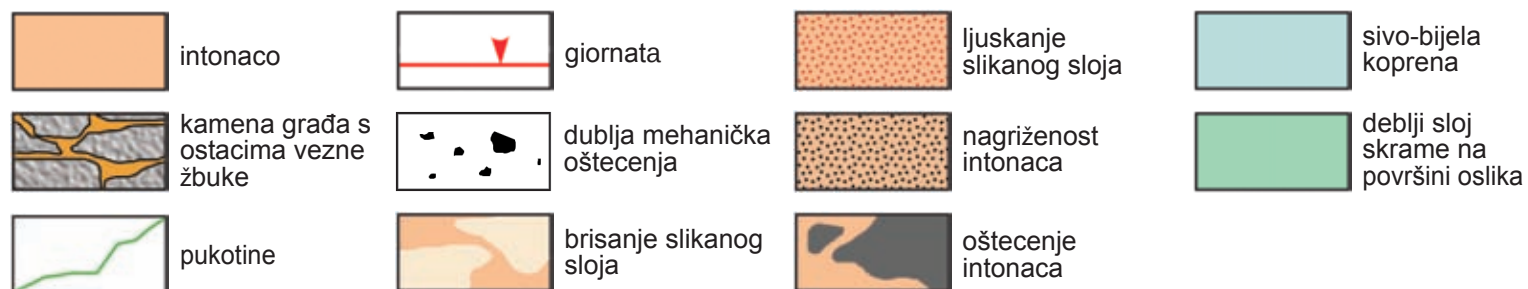
ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	muke sv. Ivana (gore), prikazi Apostola (dolje)
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:15
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXIV
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar

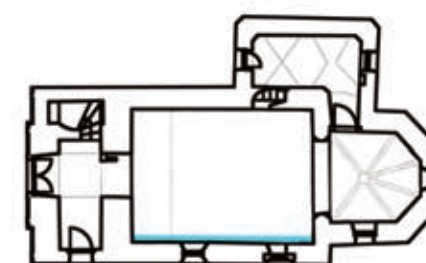
1.	kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanic Miljanski južni zid lađe dokumentacija stanja nakon odstranjivanja naliča
----	--



legenda:



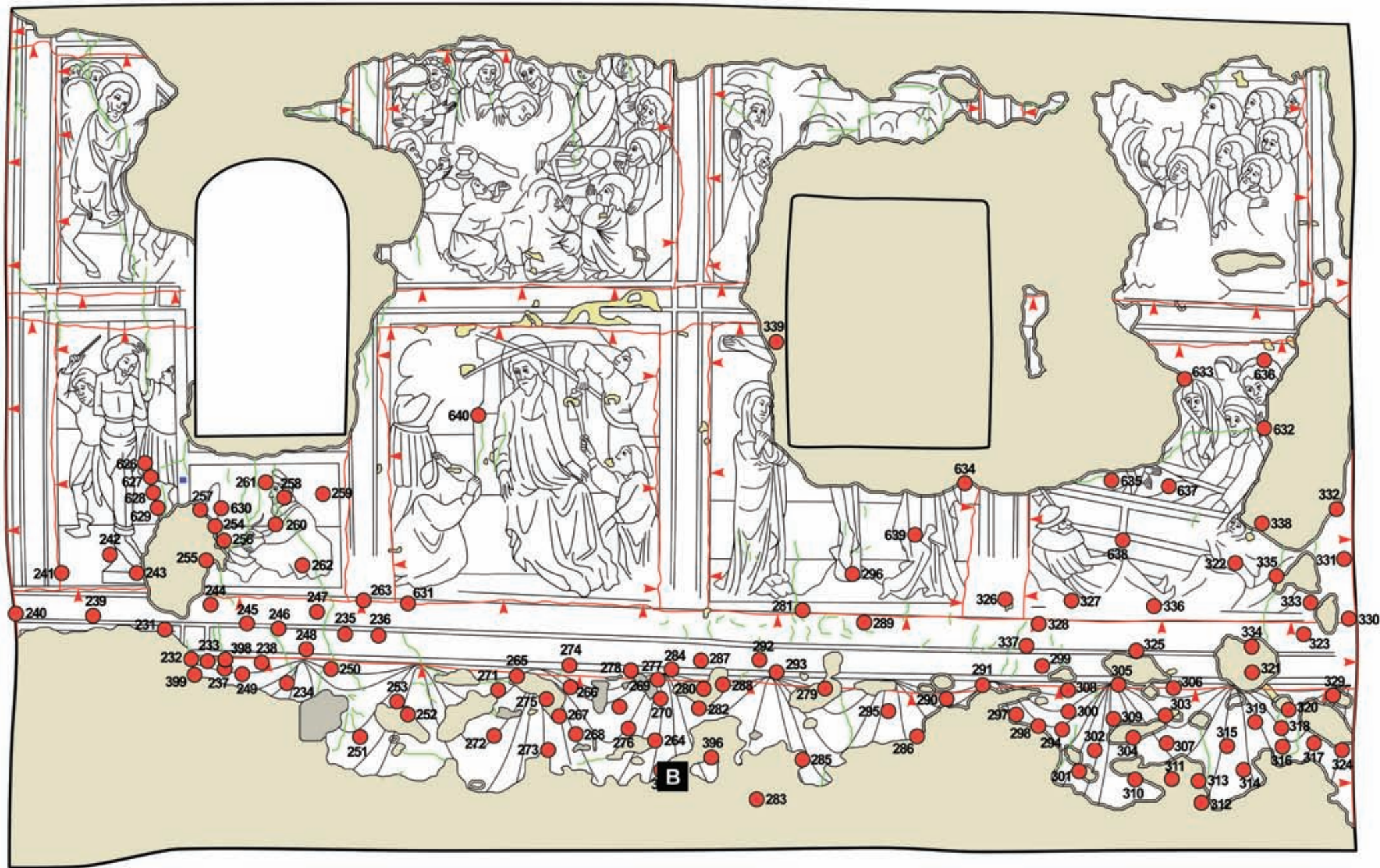
tlocrt:



**odjel za zidno
slikarstvo i
mozaik**

ravnatelj:
Ferdinand
Meder

lokaliitet	Ivanić Milijanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Muke Kristove
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:25
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXXIII
istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vucicevic
crtala	I. Vučićević, F. Župan, R. Mavar
obradila	R. Mavar



legenda:

pukotine

giornata

proba vapneno-pješcane žbuke

opšav lakuna restauratorskom žbukom

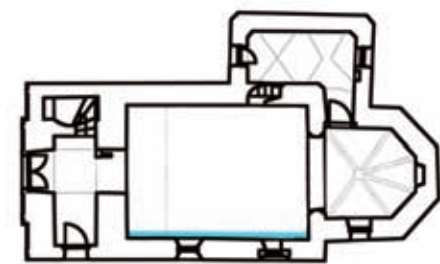
nova, gruba žbuka

nova, fina žbuka

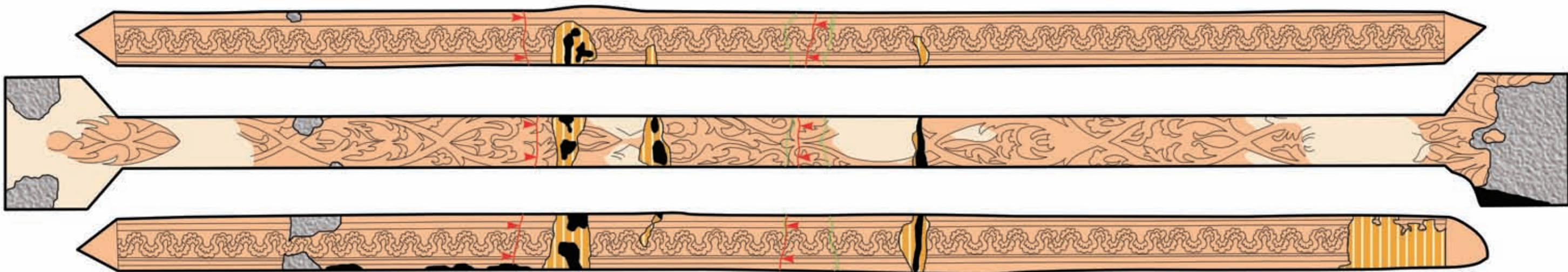
stratigrafska sonda

točka injektiranja

tlocrt:



	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Muke Kristove
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:25
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand Meder	crtež broj	XXXIV
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vucicevic
	crtala	I. Vucicevic, F. Župan, R. Mavar
	obradila	R. Mavar



legenda:

intonaco

ostecenje
žbukanih slojeva
do gradje

1. sloj žbuke s
bijelim nalićem

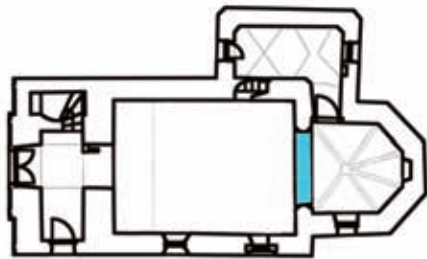
pukotine

giornata

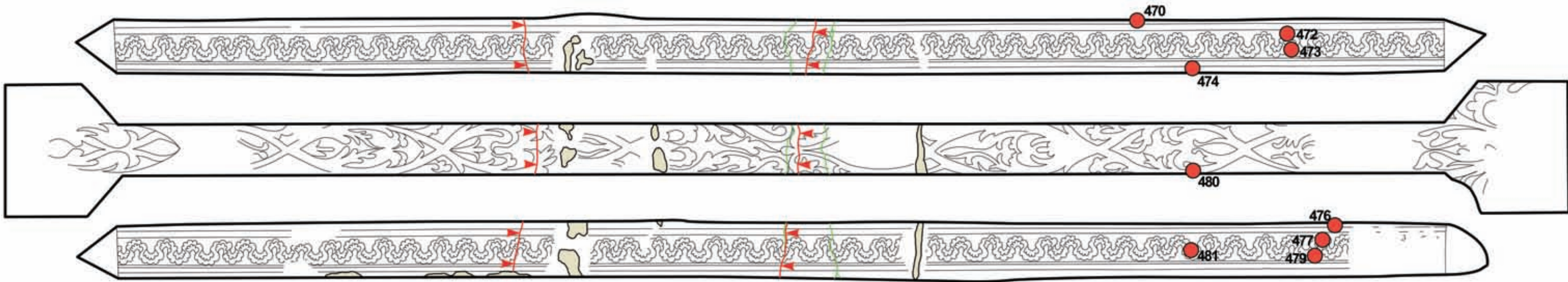
dublje mehaničko
ostečenje

 brisanje
slikanog sloja

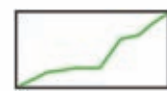
tlocrt:



	lokalitet	Ivanic Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	-
	tehnika izvedbe	zidna slika
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	mjerilo	1:20
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XXXI
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulić, I. Drmić, I. Vučićević
	crtala	I. Drmić
	obradila	R. Mavar



legenda:

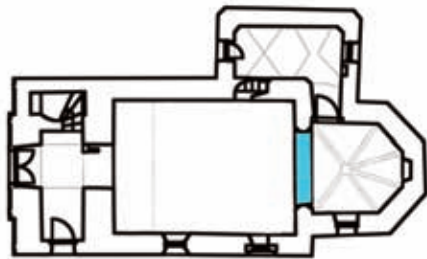
 pukotine

 giornata

 fina restauratorska
žbuka

 točka injektiranja

tlocrt:



 odjel za zidno slikarstvo i mozaik	lokalityet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	-
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:20
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XXXII
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, I. Drmić, I. Vucicević
	crtala	I. Drmić
	obradila	R. Mavar



legenda:

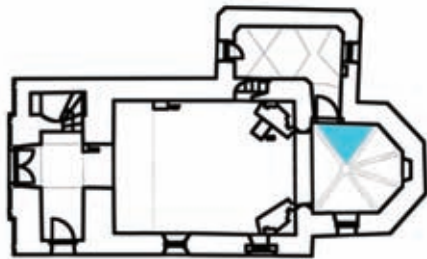
intonaco

nagriženost intonaca

1. žbukani sloj s bijelim nalicem

pukotine

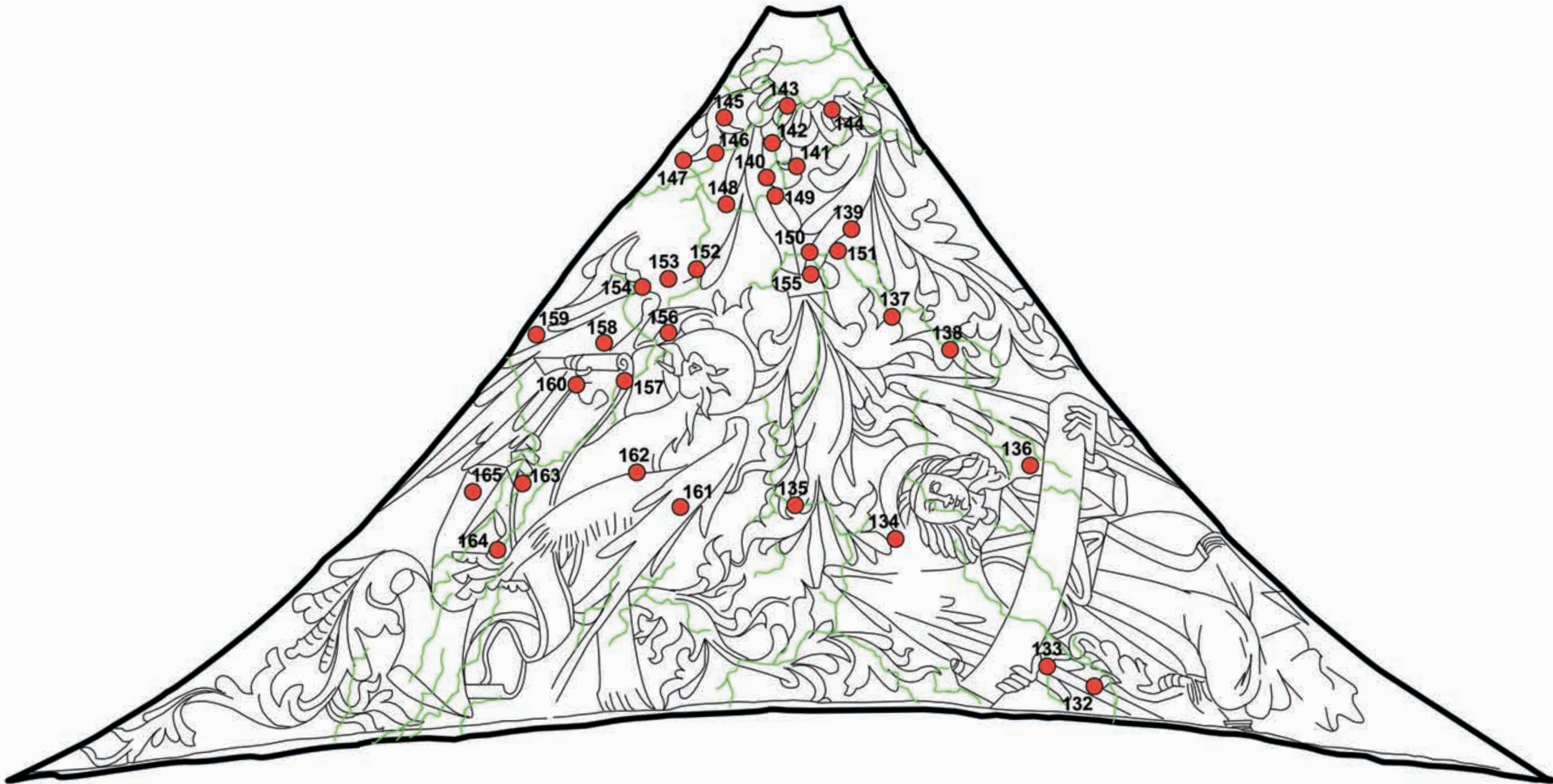
tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

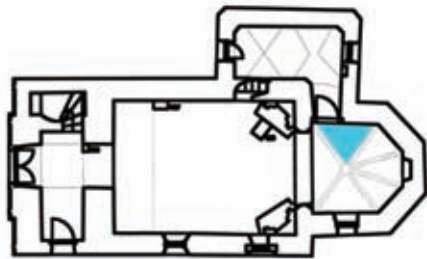
lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	simboli Evanđelista: Marko i Luka
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:10
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	VII
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar



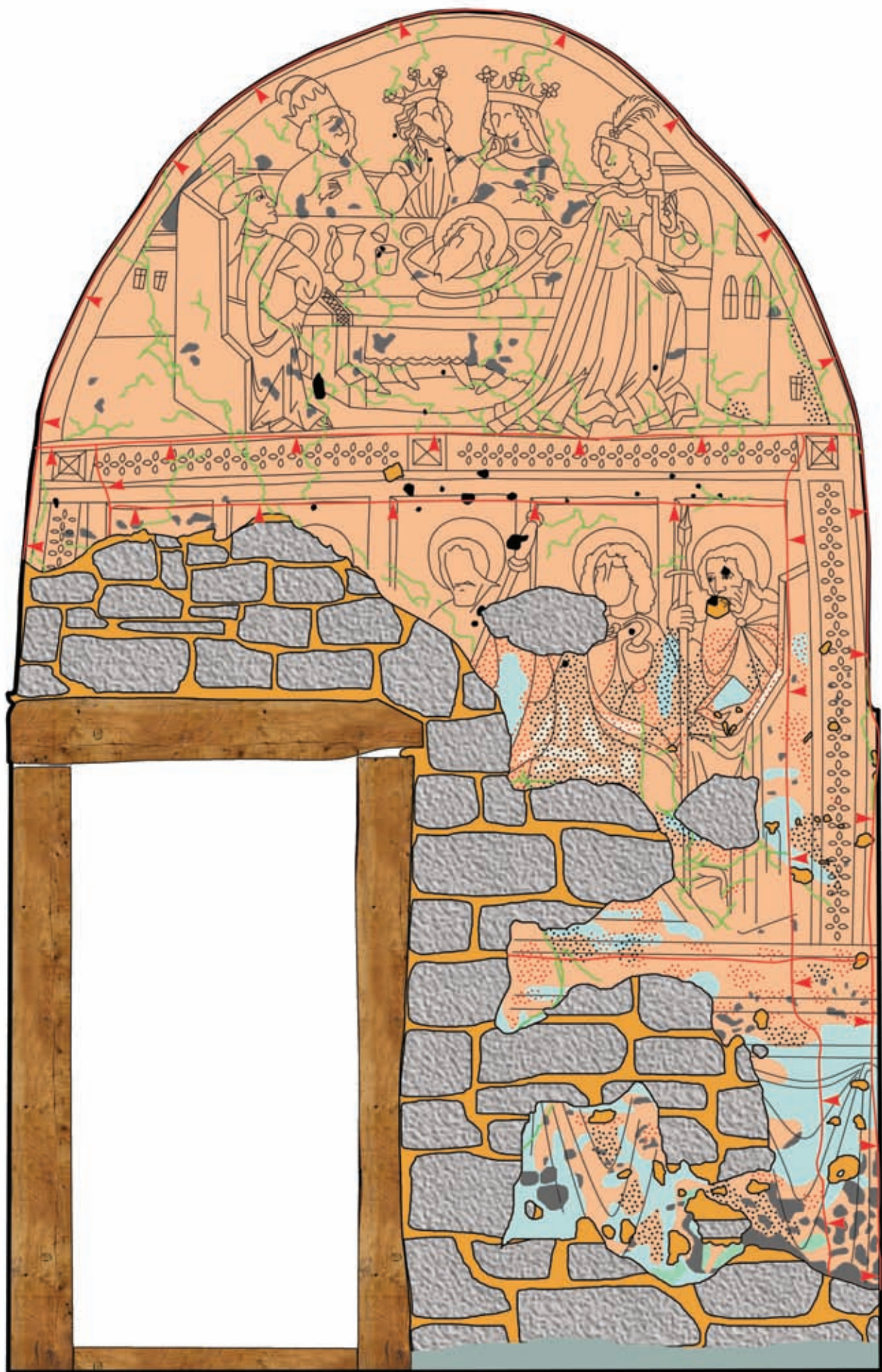
legenda:

- 
 pukotine
- 
 točka injektiranja

tlocrt:



 ODJEL ZA ZIDNO SLIKARSTVO I MOZAIK	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	simboli Evanđelista: Marko i Luka
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
ravnatelj: Ferdinand Meder	crtež broj	VIII
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar

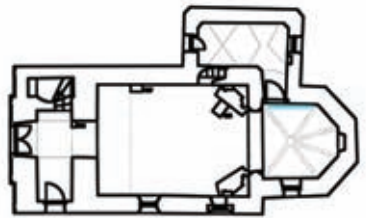


1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanic Miljanski
sjevni zid svetišta
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića

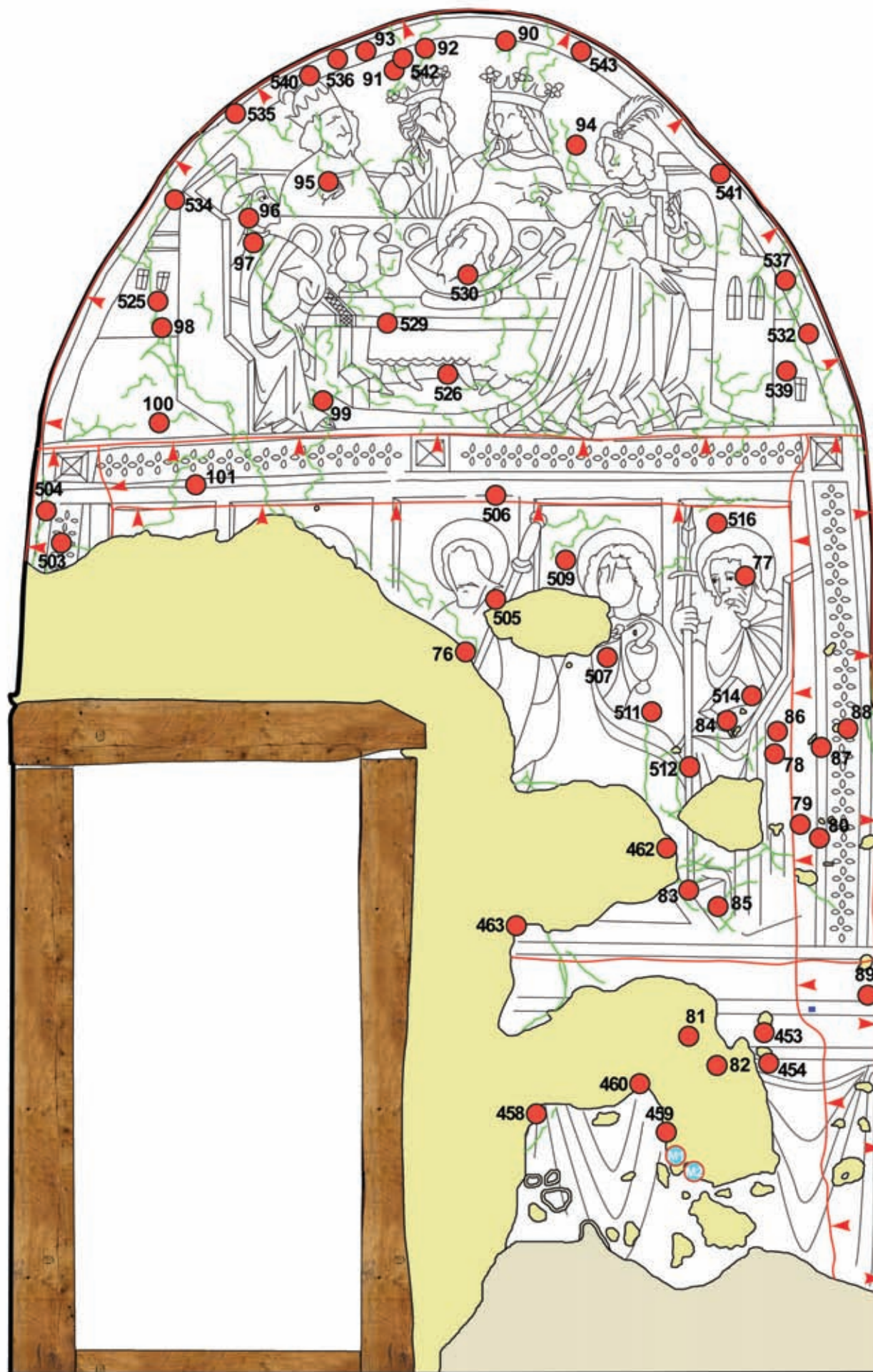
legenda:

-  intonaco
-  kamena građa s ostacima vezne žbuke
-  pukotine
-  giornata
-  dublja mehanicka oštećenja
-  brisanje slikanog sloja
-  ljuskanje slikanog sloja
-  nagriženost intonaca
-  oštećenje intonaca
-  sivo-bijela koprena
-  deblji sloj skrame na površini oslika
-  vlaga

tlocrt:

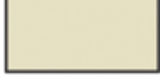


	lokalitet	Ivanic Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Herodova gozba (gore), prikazi Apostola (dolje)
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:15
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	crtež broj	XVII
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
	crtala	A. Filip
ravnatelj: Ferdinand Meder	obradila	R. Mavar

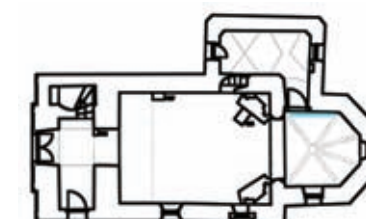


2. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanic Miljanski sjeverni zid svetišta dokumentacija radova

legenda:

-  pukotine
-  giornata
-  nova, gruba žbuka
-  nova, fina žbuka
-  opšav restauratorskom žbukom
-  točka injektiranja
-  mjesto uzimanja uzorka za mikropresjek

tlocrt:

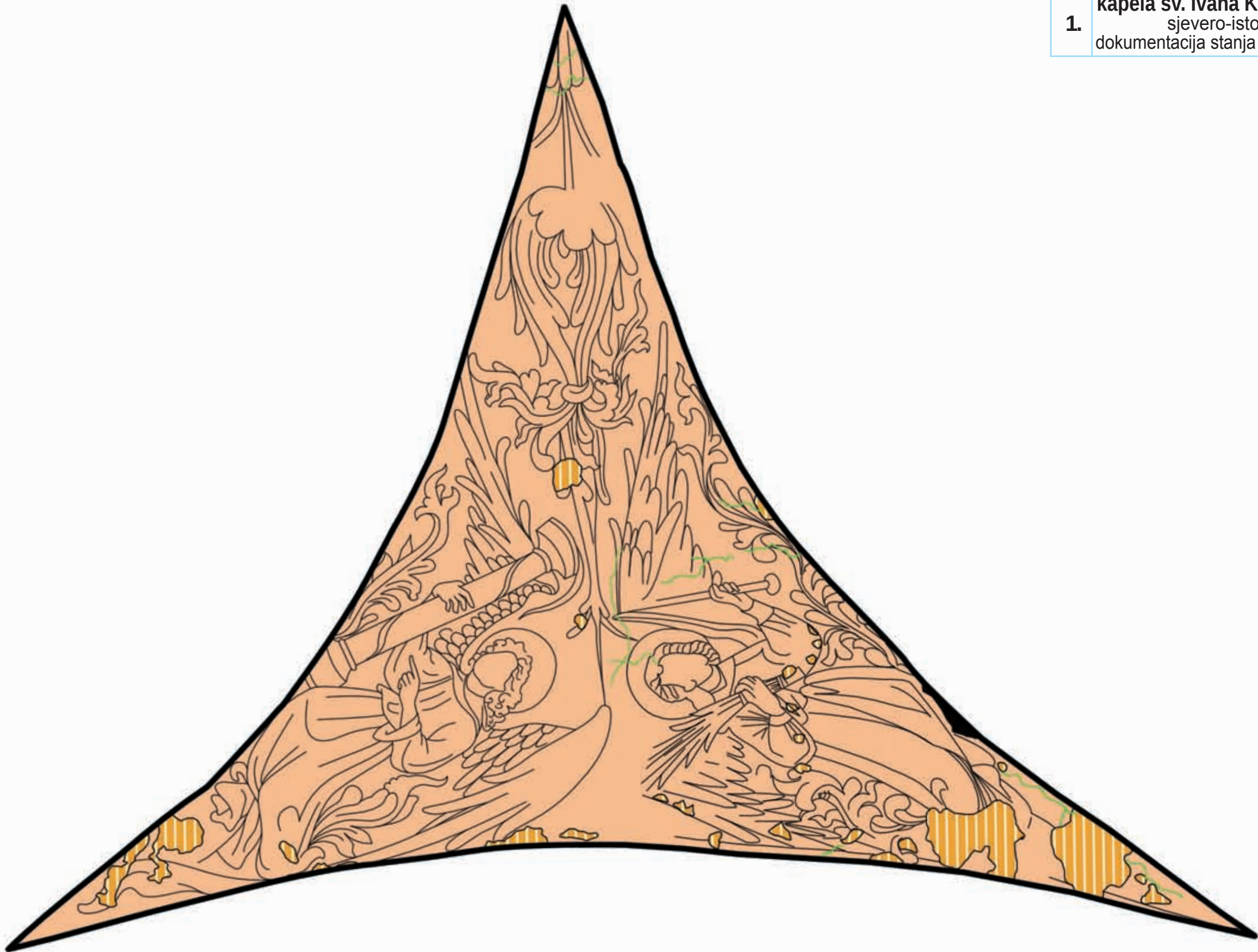


odjel za zidno
slikarstvo i
mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
Meder

lokalitet	Ivanic Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Herodova gozba (gore), prikazi Apostola (dolje)
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:15
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XVIII
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar

1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski
sjevero-istočno svodno polje
dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića



legenda:



intonaco



1. žbukani sloj s bijelim nalićem

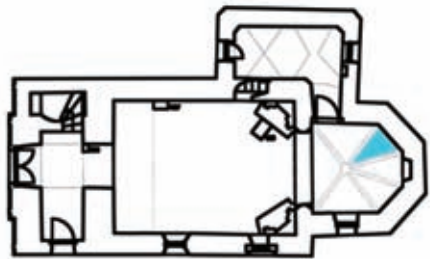


pukotine



dublja mehanička oštećenja

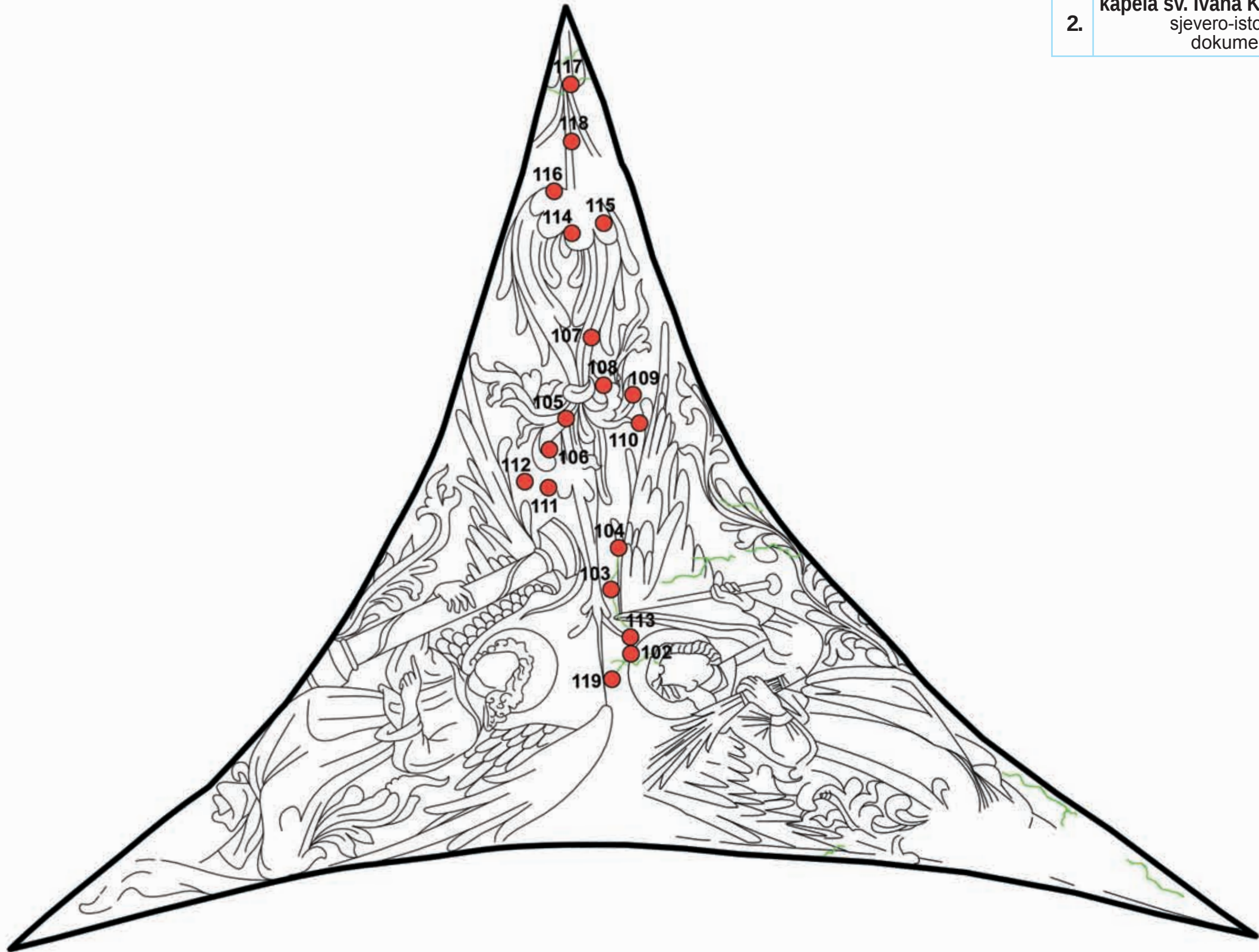
tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

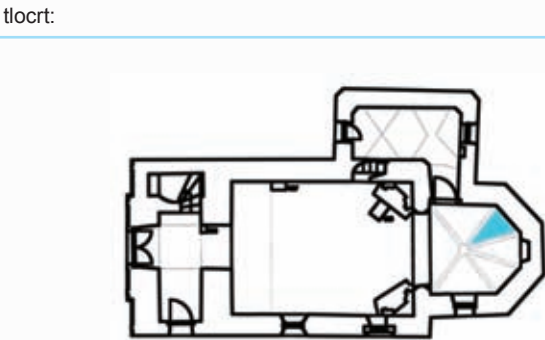
ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Arma Christi
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:10
datum	sijecanj, 2009.
crtež broj	IX
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar



- pukotine

točka injektiranja



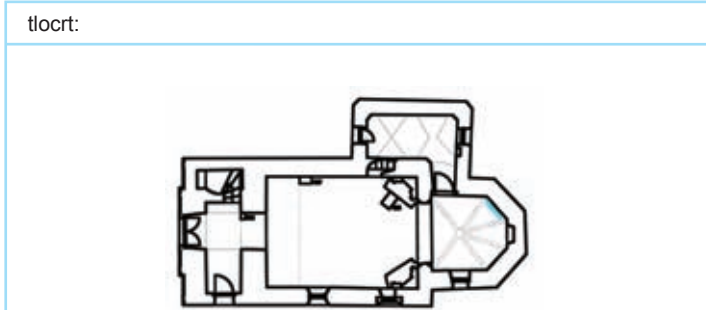
HRVATSKI RESTAURATORSKI ZAVOD Hrvatska 23 10 000 ZAGREB odjel za zidno slikarstvo i mozaik	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Arma Christi
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	crtež broj	X
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar



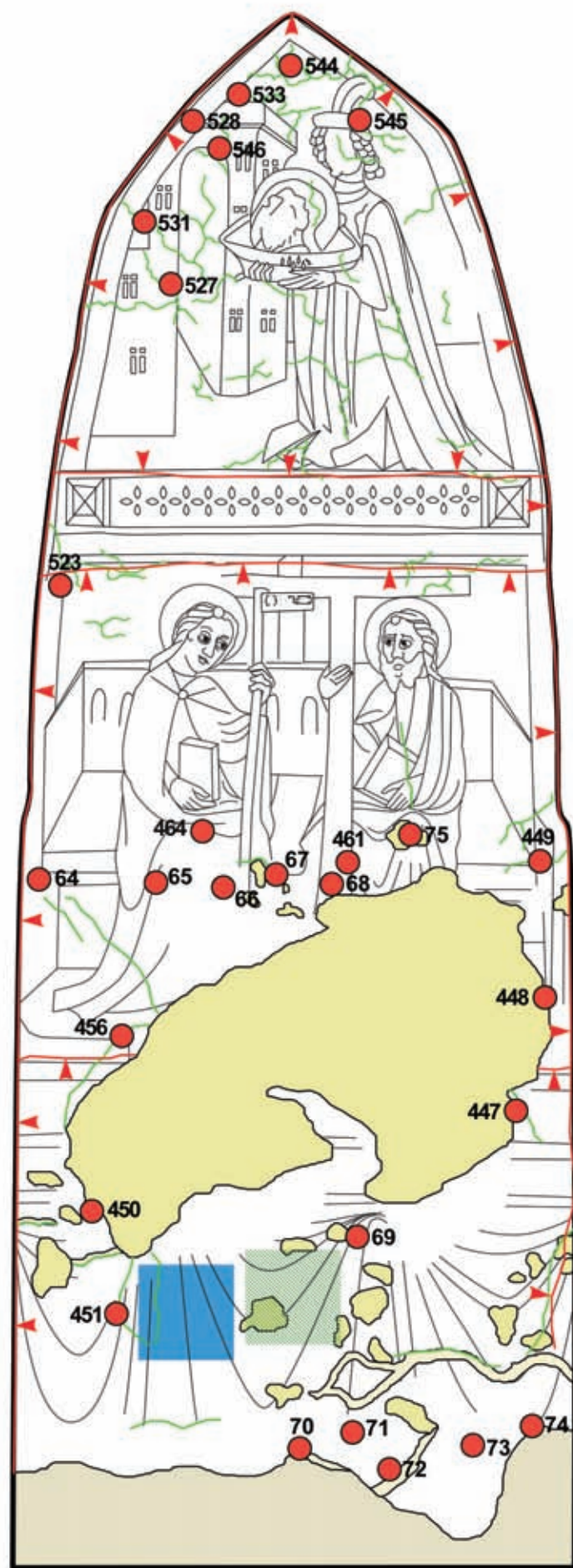
1. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanic Miljanski sjevero-istočni zid svetišta dokumentacija stanja nakon odstranjivanja nalića

legenda:

- intonaco
- kamena građa s ostacima vezne žbuke
- pukotine
- giornata
- dublja mehanička oštećenja
- brisanje slikanog sloja
- ljuskanje slikanog sloja
- nagriženost intonaca
- oštećenje intonaca
- sivo-bijela koprena
- deblji sloj skrame na površini oslika

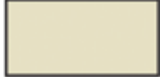


	lokalitet	Ivanic Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Muke sv. Ivana (gore), prikazi Apostola (dolje)
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:15
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	crtež broj	XIX
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar
ravnatelj: Ferdinand M e d e r		

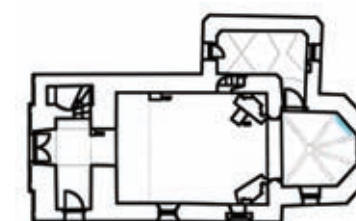


2. kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanić Miljanski sjevero-istočni zid svetišta dokumentacija radova

legenda:

-  pukotine
-  giornata
-  nova, gruba žbuka
-  nova, fina žbuka
-  opšav restauratorskom žbukom
-  točka injektiranja
-  proba sa sytonom
-  proba sa otopinom vapna u isopropanolu

tlocrt:



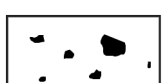
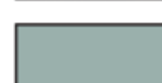
odjel za zidno
slikarstvo i
mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

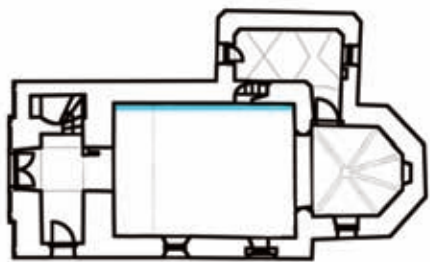
lokalitet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Muke sv. Ivana (gore), prikazi Apostola (dolje)
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:15
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XX
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar



legenda:

 intonaco	 giornata	 ljuskanje slikanog sloja	 sivo-bijela koprena
 kamena građa s ostacima vezne žbuke	 dublja mehanička oštećenja	 nagriženost intonaca	 deblji sloj skrame na površini oslika
 pukotine	 brisanje slikanog sloja	 oštećenje intonaca	 vlaga

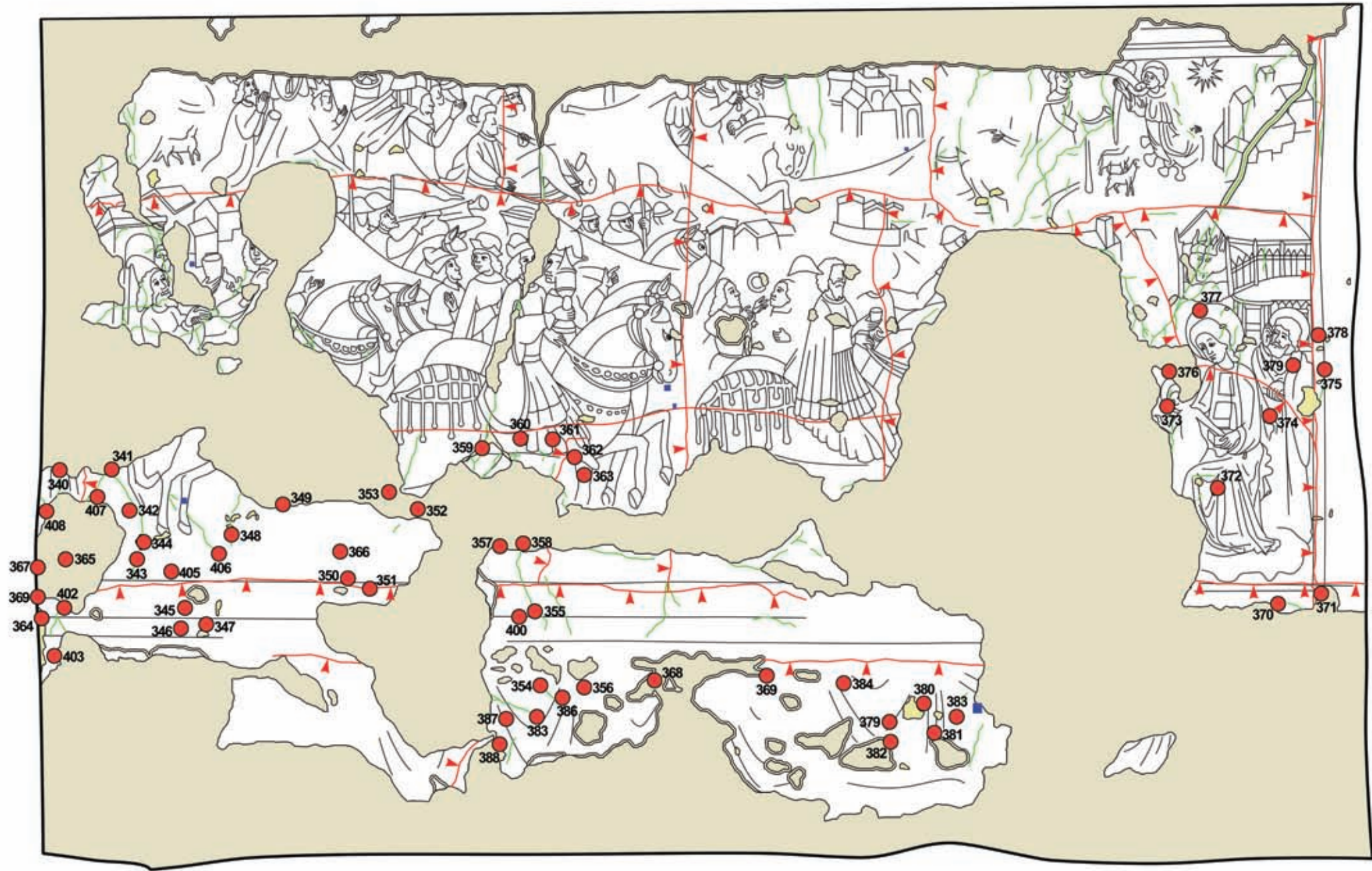
tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
Meder

lokalityet	Ivanić Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Pohod i poklonstvo triju kraljeva
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:25
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXXVII
istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vučićević
crtala	I. Vučićević, F. Župan, R. Mavar
obradila	R. Mavar



legenda:

pukotine

giornata

opšav lakuna restauratorskom žbukom

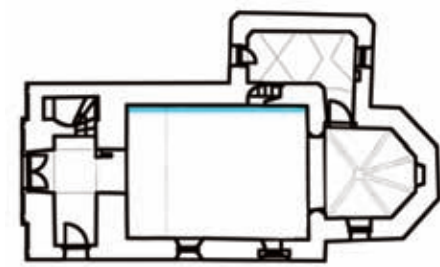
nova, gruba žbuka

nova, fina žbuka

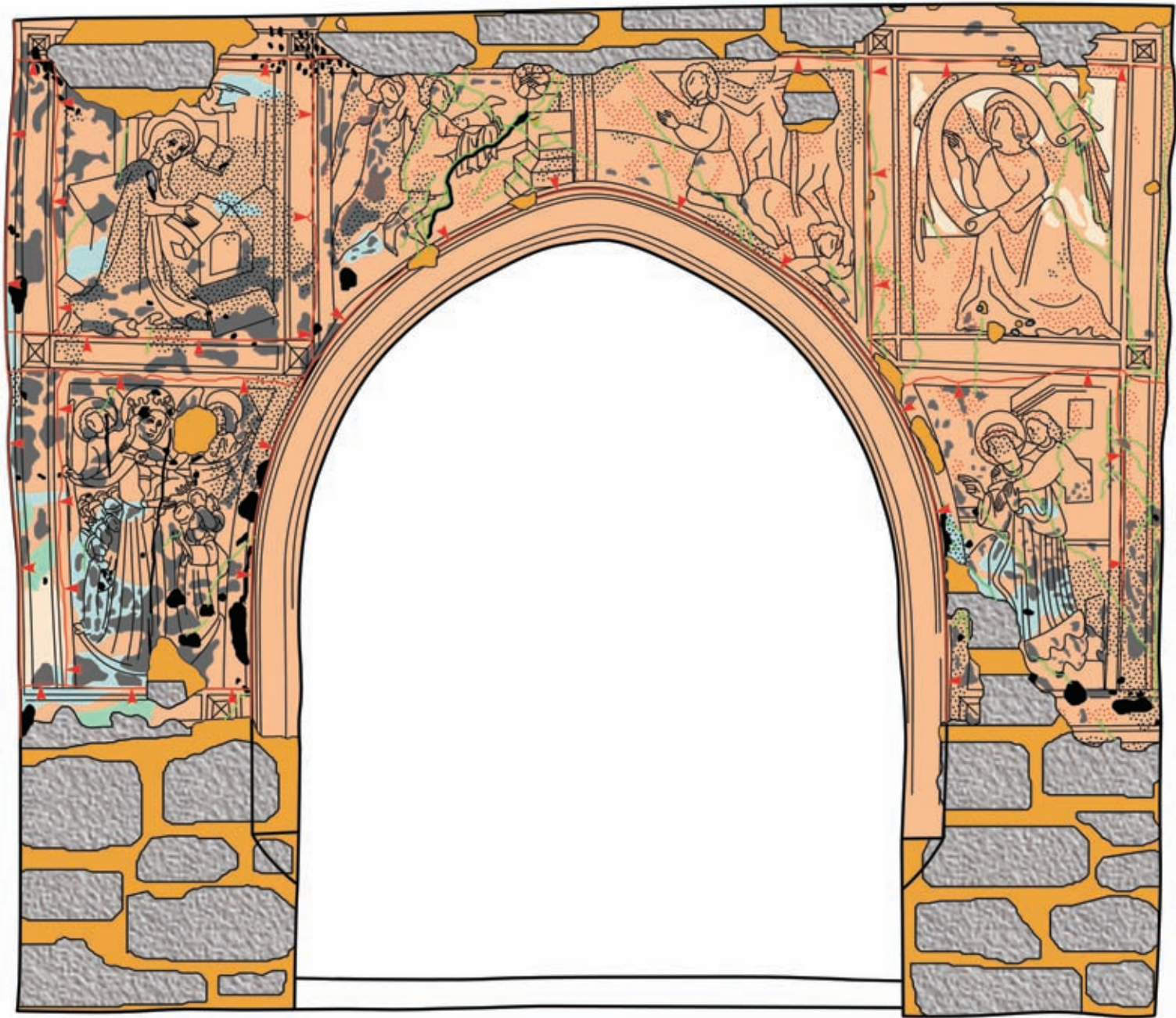
stratigrafska sonda

točka injektiranja

tlocrt:



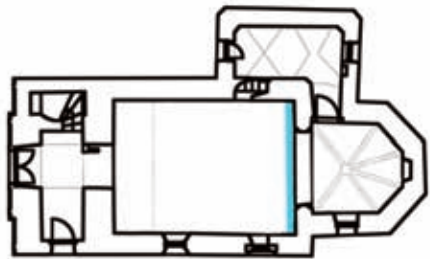
	lokalitet	Ivanic Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Pohod i poklonstvo triju kraljeva
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:25
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand Meder	crtež broj	XXXVIII
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vucicevic
	crtala	I. Vučićević, F. Župan, R. Mavar
	obradila	R. Mavar



legenda:

	intonaco		giornata		ljuskanje slikanog sloja		sivo-bijela koprena
	kamena građa s ostacima vezne žbuke		dublja mehanicka oštećenja		nagriženost intonaca		deblji sloj skrame na površini oslika
	pukotine		brisanje slikanog sloja		oštećenje intonaca		

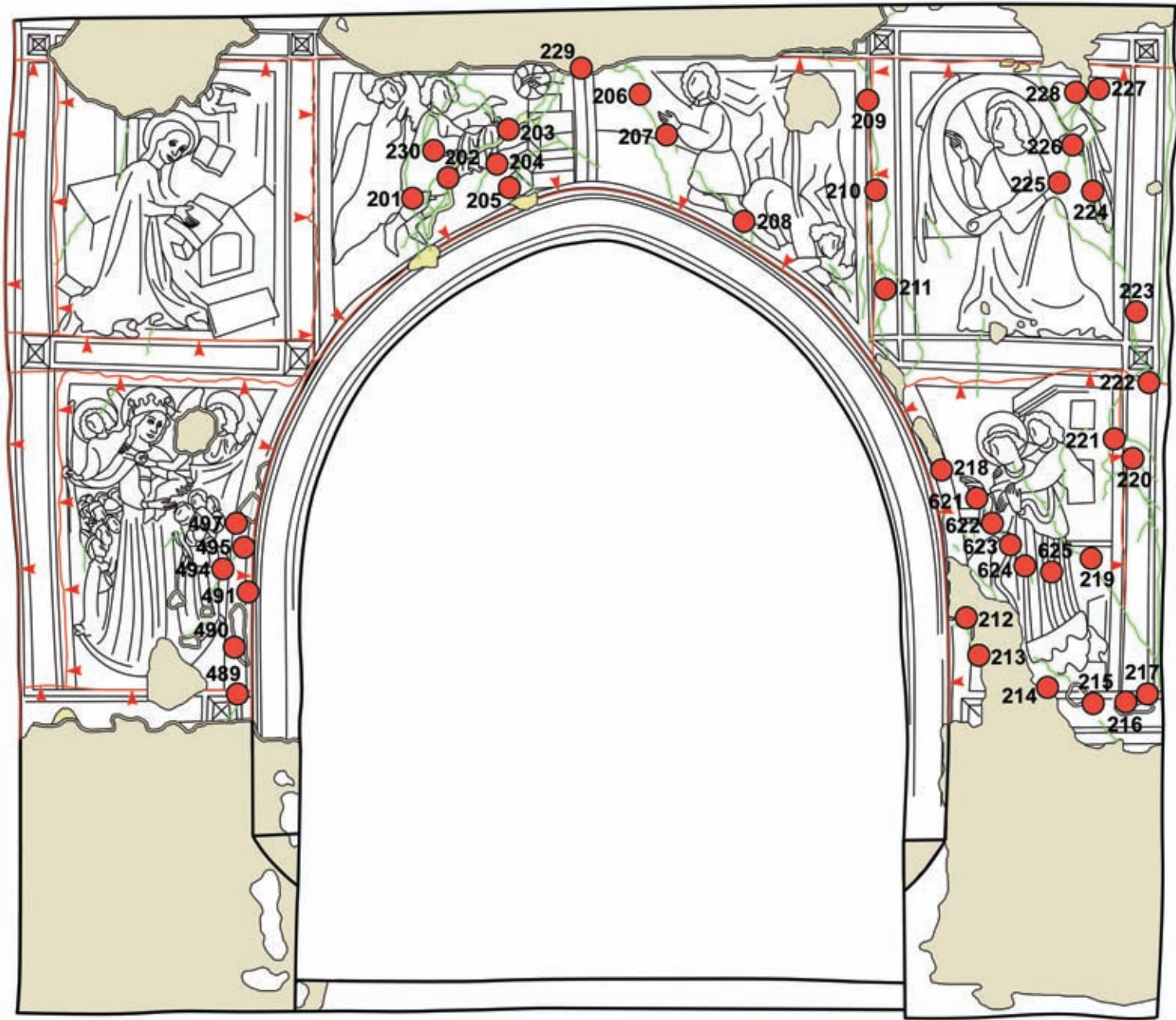
tlocrt:



odjel za zidno slikarstvo i mozaik

ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

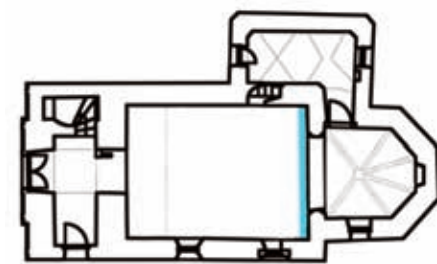
lokalitet	Ivanic Miljanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Navještenje, žrtva Abela i Kaina, sv. Leonard, majka Milosrđa
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:25
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXIX
istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vucicevic
crtala	I. Vucicevic, F. Župan
obradila	R. Mavar



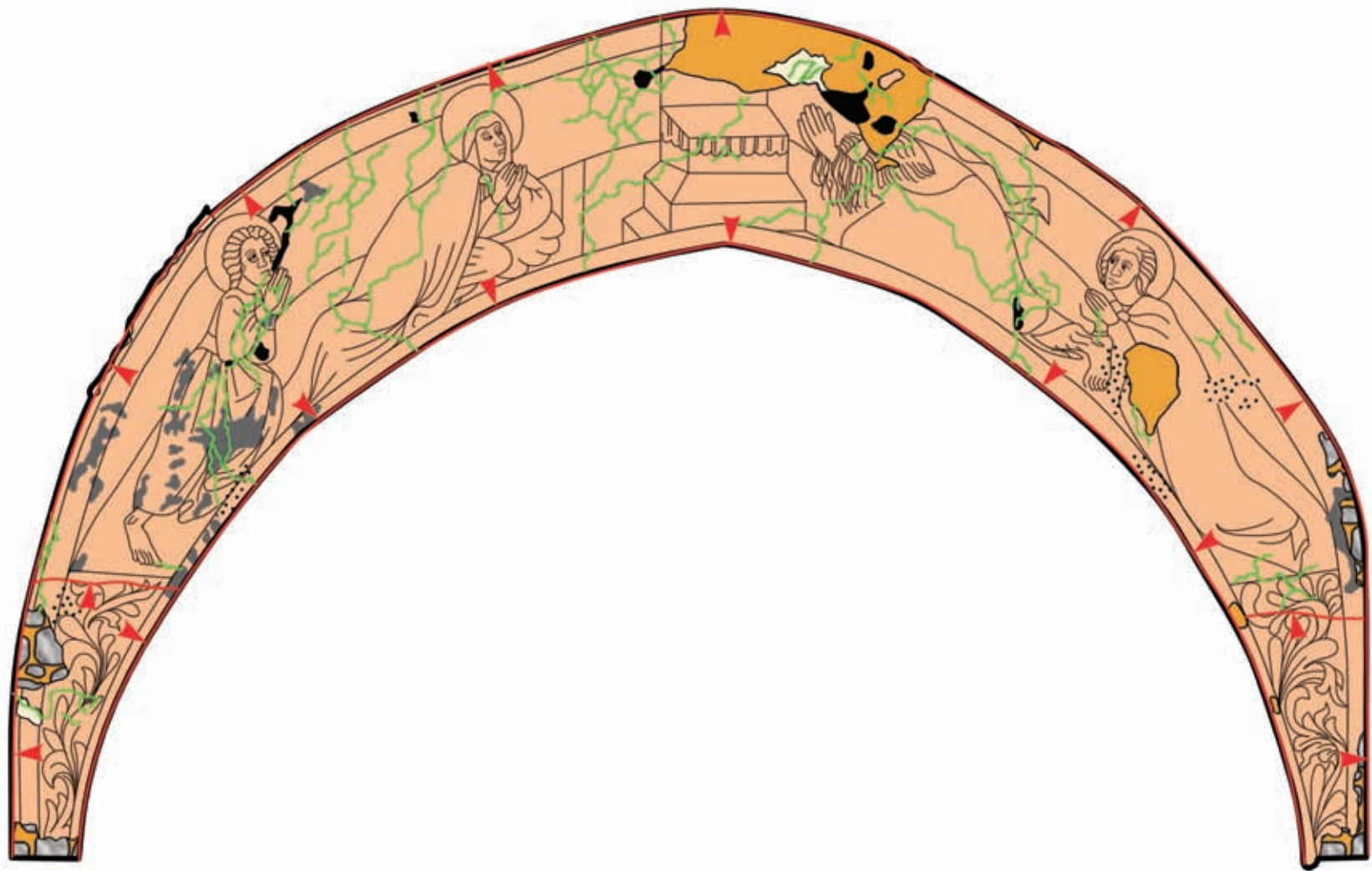
legenda:

	pukotine		nova, gruba žbuka
	giornata		nova, fina žbuka
	opšav lakuna restauratorskom žbukom		točka injektiranja

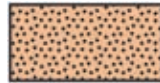
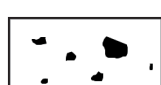
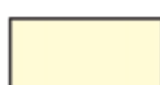
tlocrt:



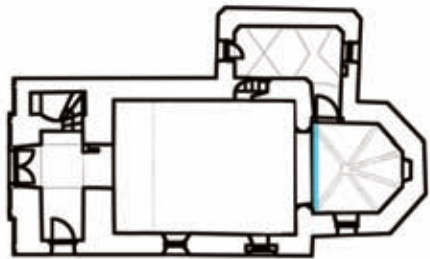
	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Navještenje, žrtva Abela i Kaina, sv. Leonard, majka Milosrđa
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:25
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand Meder	crtež broj	XXX
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vucicevic
	crtala	I. Vučićević, F. Župan
	obradila	R. Mavar



legenda:

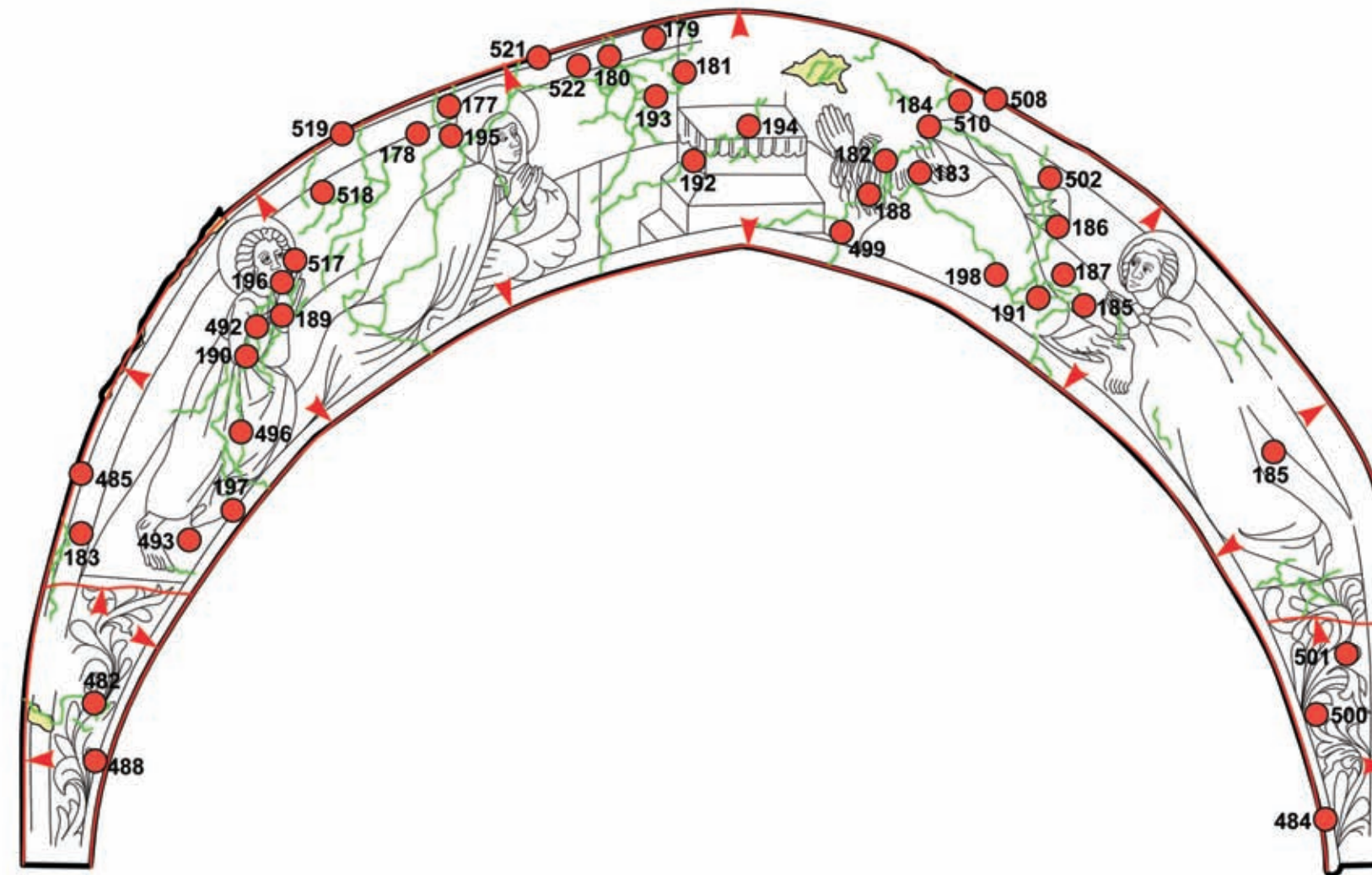
 intonaco	 pukotine	 nagriženost intonaca
 kamena građa s ostacima vezne žbuke	 giornata	 oštećenje intonaca
 1. žbukani sloj	 dublja mehanička oštećenja	 starija zakrpa

tlocrt:



	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Prijestolje
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:15
	datum	siječanj, 2009.
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	crtež broj	XXVII
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmić
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar

2.	kapela sv. Ivana Krstitelja, Ivanic Miljanski trijumfalni luk, pogled iz svetišta dokumentacija radova
----	--



legenda:



pukotine



točka injektiranja

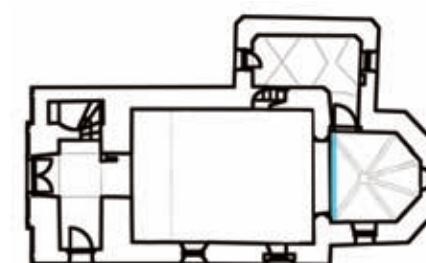


giornata



nova, glatka
žbuka

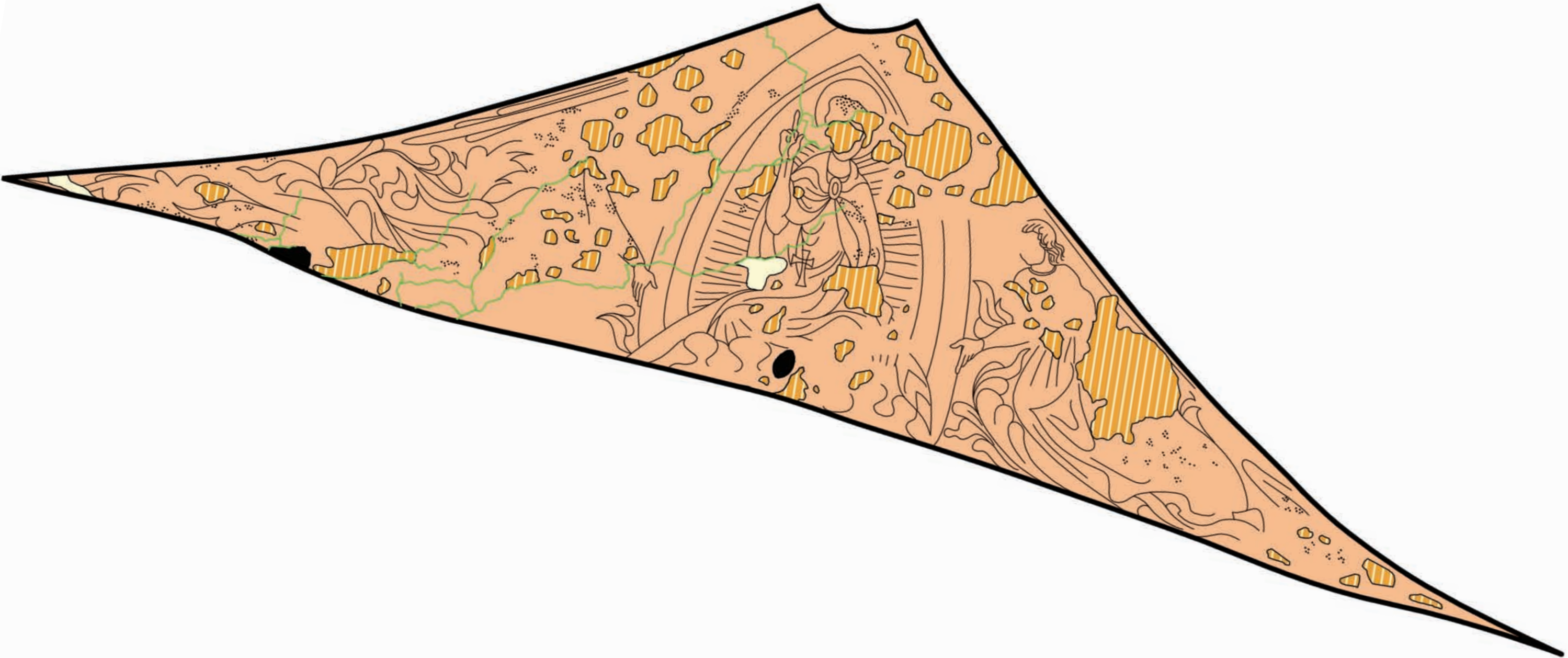
tlocrt:



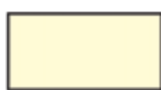
**odjel za zidno
slikarstvo i
mozaik**

ravnatelj:
Ferdinand
M e d e r

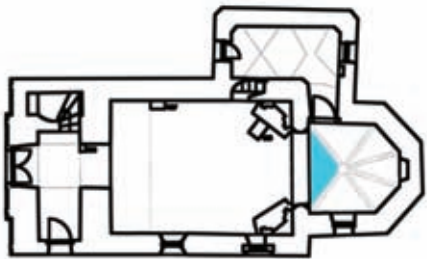
lokaliitet	Ivanić Milijanski
objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
naziv scene	Prijestolje
tehnika izvedbe	zidna slika
autor	nepoznat
stoljeće godina	XV./ XVI. st.
broj dosjea	1358/1
voditelj radova	I. Srša
mjerilo	1:15
datum	siječanj, 2009.
crtež broj	XXVIII
istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmic
crtala	A. Filip
obradila	R. Mavar



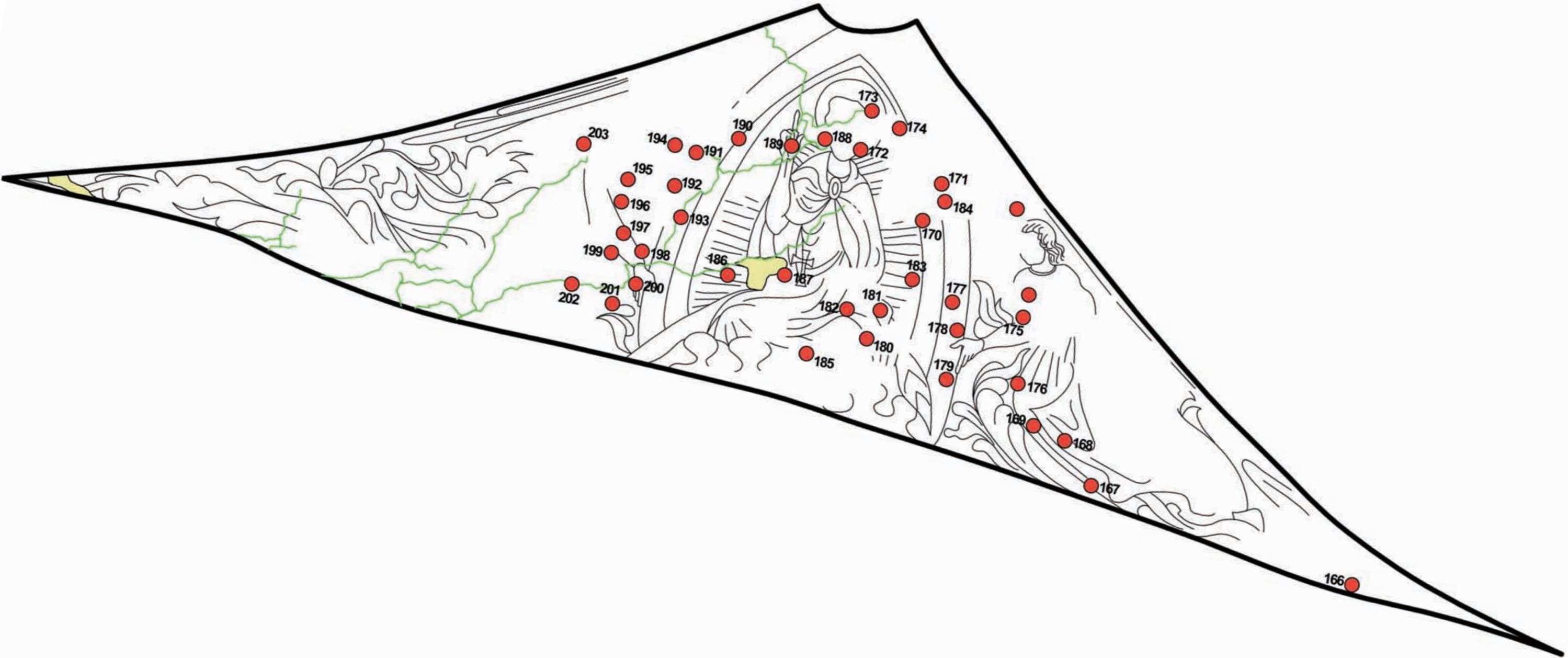
legenda:

	intonaco		dublja mehanička oštećenja
	1. žbukani sloj s bijelim nalicem		ostećenje intonaca
	pukotine		starija zakrpa

tlocrt:



 odjel za zidno slikarstvo i mozaik ravnatelj: Ferdinand M e d e r	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Krist na prijestolju
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	V
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmic
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar

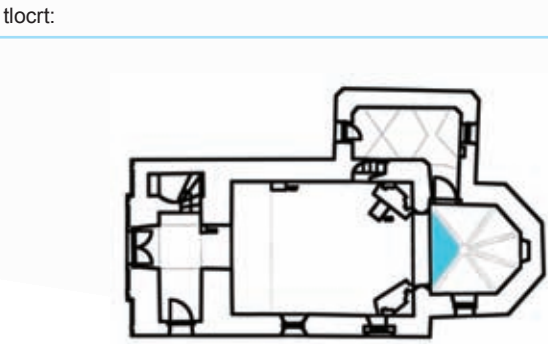


legenda:

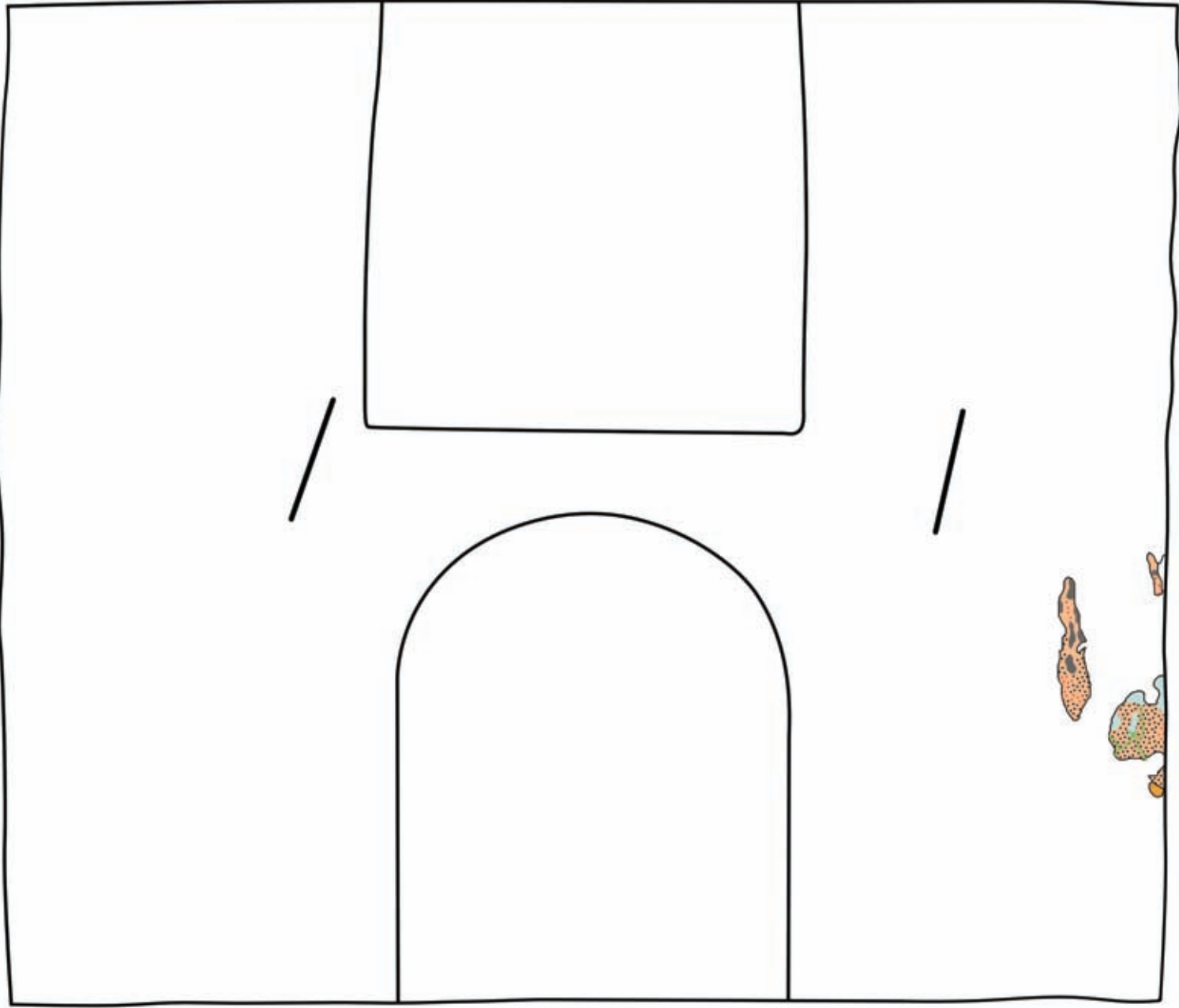
pukotine

nova, fina
žbuka

točka injektiranje



	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	Krist na prijestolju
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:10
	datum	siječanj, 2009.
odjel za zidno slikarstvo i mozaik	crtež broj	VI
	istražili i mjerili	I. Srša, A. Filip, R. Mavar, I. Drmic
	crtala	A. Filip
	obradila	R. Mavar
ravnatelj: Ferdinand M e d e r		



legenda:

intonaco

pukotine

pukotine

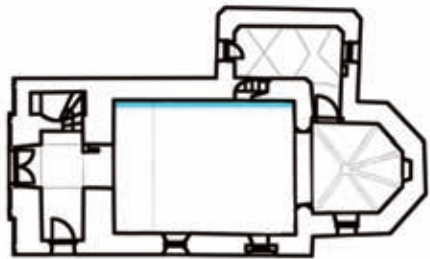
ljuskanje slikanog sloja

nagri enost intonaca

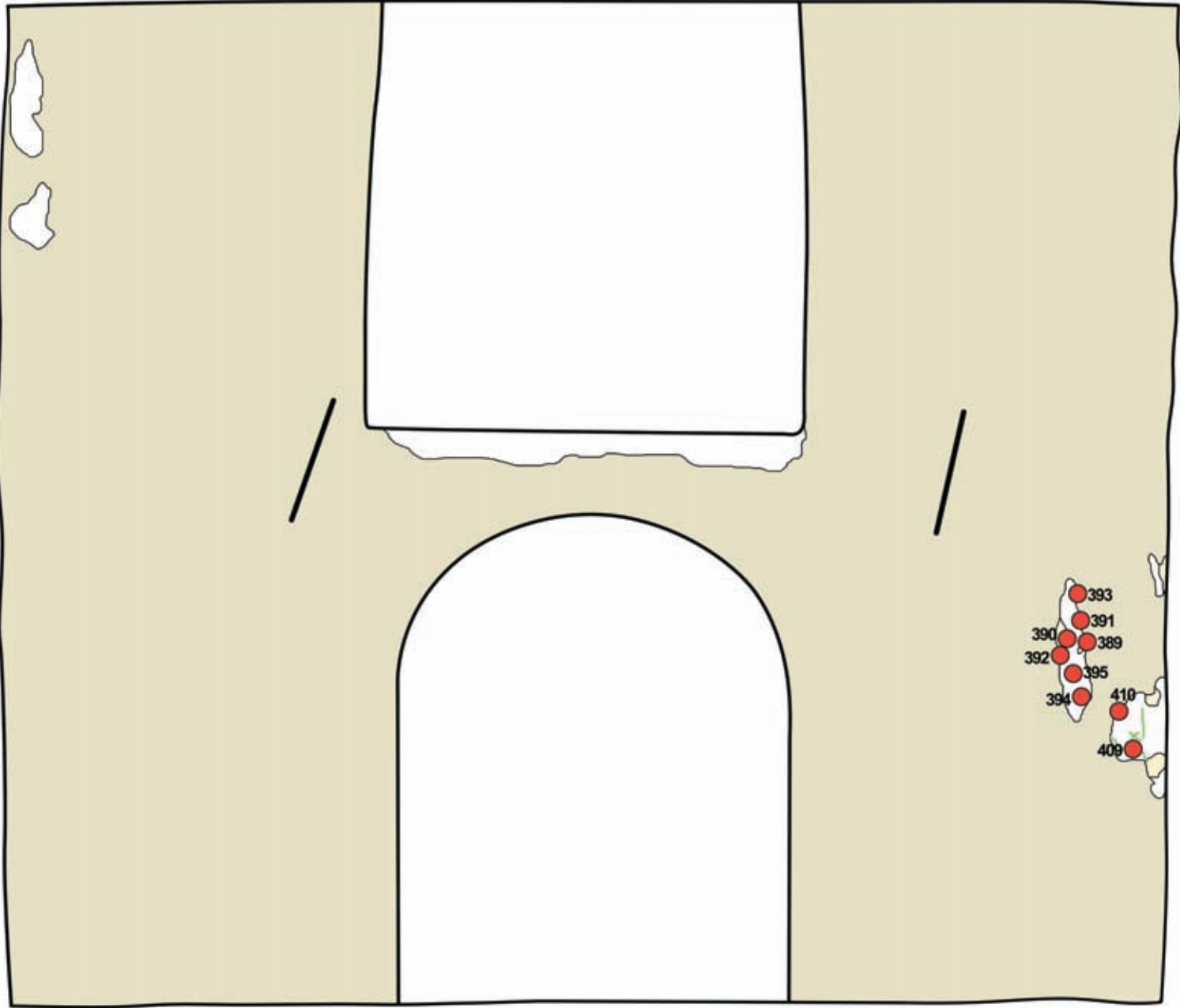
oštećenje intonaca

sivo-bijela koprena

tlocrt:



 odjel za zidno slikarstvo i mozaik	lokalitet	Ivanic Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	-
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:25
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XXXV
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulić, F. Župan, I. Vučićević
	crtala	I. Vučićević, F. Župan, R. Mavar
	obradila	R. Mavar



legenda:

 pukotine

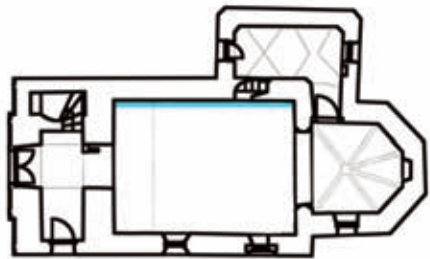
 giornata

 opšav lakuna restauratorskom bukom

 nova, gruba buka

 fina, restauratorska buka

tlocrt:



 ODJEL ZA ZIDNO SLIKARSTVO I MOZAIK	lokalitet	Ivanić Miljanski
	objekt	kapela sv. Ivana Krstitelja
	naziv scene	-
	tehnika izvedbe	zidna slika
	autor	nepoznat
ravnatelj: Ferdinand M e d e r	stoljeće godina	XV./ XVI. st.
	broj dosjea	1358/1
	voditelj radova	I. Srša
	mjerilo	1:25
	datum	siječanj, 2009.
	crtež broj	XXXVI
	istražili i mjerili	I. Srša, V. Šulic, F. Župan, I. Vucicevic
	crtala	I. Vucicevic, F. Župan, R. Mavar
	obradila	R. Mavar