

Sadržaj

- 7 HELENA PUHARA, ANA POŽAR PIPLICA**
Novootkriveni fragment antičkog zidnog oslika iz Cavtata: istraživanje, konzerviranje i mogućnost prezentacije
Newly-discovered Fragment of an Ancient Wall Painting in Cavtat: Research, Conservation, and Possibility of Presentation
- 15 ANDREJ JANEŠ**
Nova istraživanja opatije Blažene Djevice Marije u Topuskom i njezini posjedi
New research on the Abbey of the Blessed Virgin Mary, in Topusko, and its Estate
- 31 NIKOLINA TOPIĆ, INES KRAJCAR BRONIĆ, ANDREJA SIRONIĆ**
Rezultati arheološkog nadzora i određivanje starosti drvenih pilota iz atrija Kneževa dvora u Dubrovniku
Results of Archaeological Surveillance and Dating of Wooden Foundation Beams from the Atrium of the Rector's Palace in Dubrovnik
- 49 IVO GLAVAŠ, ANA KARAOĐOLE, JOSIP PAVIĆ**
O Tvrđavi Barone iznad Šibenika
Barone Fortress above Šibenik
- 61 ZLATKO UZELAC, MARGARETA TURKALJ PODMANICKI, VALENTINA SLABINAC**
Vrata Roga (*Hornwerk Thor*) tvrđave Osijek, valorizacija i projekt prezentacije
Horn Gate (Hornwerk Thor) of the Osijek Fortress: Valorisation and Project Presentation
- 77 IRENA PAUK SILI**
Vojna pekara i skladište brašna u sklopu Opskrbničke vojarne u osječkoj Tvrđi – gradnja, oblikovanje, funkcija
Military Bakery and Flour Warehouse in the Supply Barracks in Tvrđa, Osijek: Construction, Design, Function
- 93 MLADEN PERUŠIĆ**
Povijesna arhitektura u Botaničkom vrtu Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu
Historical Architecture in the Botanical Garden of the Faculty of Science in Zagreb
- 115 SANDRA ŠUSTIĆ**
Cvito Fisković i glavne značajke restauriranja umjetnina u Konzervatorskom zavodu za Dalmaciju
Cvito Fisković and the Main Features of Art Conservation at the Conservation Department for Dalmatia
- 133 IVANA CAR, BRANKA LOZO, MAJA STRŽIĆ JAKOVLJEVIĆ**
Sanacija oštećenja knjižnične građe uzrokovanih poplavom i predložene preventivne mjere
Conservation of Damage to Library Materials Caused by Flooding, and Proposed Preventive Measures
- 145 NEVENA KRSTULOVIĆ, ANA BIELEN, DOMAGOJ MUDRONJA, IVANA BABIĆ, NIKŠA KRSTULOVIĆ**
PlasmaArt Project – Application of Atmospheric-Pressure Plasma Jets in Conservation and Restoration of Wooden Artwork
Projekt PlasmaArt: primjena atmosferskog plazmenog mlaza u konzerviranju-restauriranju drvenih predmeta
- 159 LJUBO GAMULIN**
Primjena ISO normi, smjernica FADGI i Metamorfoze u digitalizaciji dvodimenzionalnih predmeta kulturne baštine
Application of ISO Standards, FADGI and Metamorfoze Guidelines for Digitization of Two-Dimensional Cultural-Heritage Objects
- 171** Katalog radova Hrvatskog restauratorskog zavoda iz 2017. godine
- 191** In memoriam: Josip Minks
- 193** In memoriam: Ivan Žerjavić