

IZDAVAČ:
Hrvatski restauratorski zavod

ZA IZDAVAČA:
Mario Braun

UREDНИЦЕ:
Višnja Bralić
Ana Azinović Bebek (arheološka baština)

UREDNIŠTVO:
Ana Azinović Bebek, Višnja Bralić, Mario Braun, Zoraida Demori Staničić, Janja Ferić Balenović (tajnica uredništva), Darko Ivić, Petar Puhmajer

UREDNIČKO VIJEĆE:
Josip Belamarić, Krešimir Filipec, Igor Fisković, Zlatko Karač, Marko Špikić

KATALOG RADOVA ZA 2012. GODINU UREDILI I REDIGIRALI:
Ana Azinović Bebek, Zoraida Demori Staničić, Janja Ferić Balenović, Petar Puhmajer

PRIJEVOD NA ENGLESKI:
Miona Muštra

LEKTURA:
Rosanda Tometić

KOREKTURA:
Višnja Bralić, Janja Ferić Balenović

PRIPREMA FOTOGRAFIJA:
Ljubo Gamulin

GRAFIČKO OBLIKOVANJE I PRIJELOM:
Ljubo Gamulin

TISAK:
Printer Grupa d.o.o.

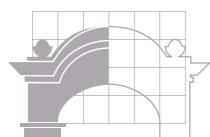
NAKLADA:
500 kom

ADRESA UREDNIŠTVA:
Hrvatski restauratorski zavod
Grškovićevoa 23, HR-10000 Zagreb
tel.: +385 (0)1 4683 515; faks: +385 (0)1 4683 517

Za iznesene stavove i mišljenja u člancima, točnost podataka, te pravo objave teksta i ilustracijskih priloga odgovorni su autori.

Portal 4 sufinanciran je sredstvima Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Zagreb, 2013.



HRVATSKI
RESTAURATORSKI
ZAVOD

Sadržaj

Nepokretna baština

- 9 DRAGO MILETIĆ**
Rasprava o strukturi i funkcijama dvorske kapele Sv. Trojstva u Brinju
Discussing the Structure and Functions of the Holy Trinity Court Chapel in Brinje
- 27 IVANA DRMIĆ**
Rekonstrukcija i reintegracija slikanog sloja na svodu lađe u crkvi Sv. Florijana u Varaždinu
Reconstruction and Reintegration of the Painted Layer on the Nave Vault of St. Florian's Church in Varaždin
- 37 FRANKO ČORIĆ**
Prilog poznавању historicističkih intervencija na dubrovačkoj Divoni 1888. - 1892.
A Contribution to the Study of Historicist Interventions on the Divona Palace in Dubrovnik 1888 - 1892
- 49 ZLATKO JURIĆ**
Kritička recepcija regulatorne osnove zagrebačkog Kaptola Viktor Kovačića od 1908. do 1945. godine
Critical Reception of Viktor Kovačić's Regulation Plan for the Zagreb Kaptol from 1908 to 1945

Pokretna baština

- 73 ŽANA MATULIĆ BILAČ**
Christus triumphans - Slikano raspolo iz crkve Sv. Andrije na Čiovu
Christus triumphans - The Painted Crucifix from St. Andrew's Church on the Island of Čiovo
- 105 ZORAIDA DEMORI STANIČIĆ**
Teorijski aspekti restauriranja misnice iz župne crkve Sv. Stjepana u Motovunu
Theoretical Aspects of the Conservation of a Chasuble from the Parish Church of St. Stephen in Motovun
- 117 MIRJANA REPANIĆ BRAUN, KSENIA ŠKARIĆ, MARTINA WOLFF ZUBOVIĆ, HELENA CAVALLI LADAŠIĆ**
Oltar sv. Wolfganga u Vukovoju
The Altar of St. Wolfgang in Vukovoj
- 139 IVA KOCI, SENA KULENOVIĆ**
Skriveno u vidljivom - istraživanja oltara sv. Roka iz kapele na Rokovu perivoju
Hidden in the Visible - Investigating the Altar of St. Rocco from the Chapel in Rokov Perivoj
- 153 PAVAO LEROTIĆ, TEA ZUBIN**
Multidisciplinarna istraživanja i valorizacija kopija na primjeru Otmice Europe iz Rijeke
Multidisciplinary Research and Valorization of Copies as Exemplified by The Rape of Europa from Rijeka

Arheološka baština

- 171 VESNA ZMAIĆ, IGOR MIHOLJEK**
Podvodno arheološko istraživanje lokaliteta Desilo – Hutovo Blato
Underwater Archaeological Research of the Desilo-Hutovo blato Site