

# Sadržaj

## 7 FERDINAND MEDER

Uvodna riječ

### Nepokretna baština

---

## 11 BRANIMIR RAŠPICA

Nekoliko projekata restauriranja zidnih slika u kontinentalnoj Hrvatskoj i djelovanje Ane Deanović

*Few restoration projects of mural paintings in continental Croatia and the work of Ana Deanović*

## 25 EDITA ŠURINA

Klesarske oznake na Velikom Taboru

*Stone-masonry markings on Veliki Tabor*

## 35 DRAGO MILETIĆ, MARIJA VALJATO FABRIS

Stari grad u Hrvatskoj Kostajnici. Konzervatorsko-restauratorski radovi do završne prezentacije

*Old town in Kostajnica. Conservation and restoration works – from the onset to the final presentation*

## 55 PETAR PUHMAJER

Rekonstrukcija tlocrta palače Kaštel u Taru

*Floor plan reconstruction of the Kaštel palace in Tar*

## 69 ZLATKO JURIĆ, MARTINA STRUGAR, FRANKO ĆORIĆ

Rasprave o Bakačevoj kuli u Zagrebu 1901. godine: „Taj nesgrapni, ružni toranj ...“ ili „... karakterističan primjer sredovječnog utvrdnog braništa“

*Discussions about Bakač's tower in Zagreb in 1901: "This awkward, ugly tower..." or "...a characteristic example of Medieval defence fortification"*

## 103 IVAN SRŠA

A da razmislimo o iskustvima starih majstora?

O pristupu povijesnim obojenim i/ili oslikanim žbukama na pročeljima

*Should we reconsider the old masters' experiences?*

*On how to approach historical painted facades and/or facades with painted images*

## 121 MARKO ŠPIKIĆ

Konzervirati ili restaurirati?

Tekstovi Camilla Boita o zaštiti kulturne baštine, 1884.–1886.

*Conserve or restore?*

*Camillo Boito's texts on the protection of cultural heritage, 1884 to 1886*

### Pokretna baština

---

## 135 SAGITA MIRJAM SUNARA

Restauriranje poliptiha Vittorea Carpaccia iz Zadarske katedrale nakon Drugog svjetskog rata

*Restoration of the polyptych by Vittore Carpaccio from the Zadar Cathedral after the Second World War*

- 147 NEVENA KRSTULOVIĆ**  
Konzervatorsko-restauratorski radovi na skulpturama sv. Jeronima i sv. Blaža iz Creskog muzeja  
*Conservation and restoration works on the statues of St. Jerome and St. Blaise from the Museum of Cres*
- 159 IVANA NINA UNKOVIĆ**  
Problemi prezentacije oštećenih drvenih relikvijara iz katedrale Sv. Stjepana pape u Hvaru  
*Problems of presentation of damaged wooden reliquaries from the cathedral of Pope St. Stephen in Hvar*
- 171 IVO DONELLI**  
Konzervacija i restauracija željeznog topa izvađenog iz mora u luci Starog grada na Hvaru  
*The conservation and restoration of the underwater iron canon from Stari grad on the island of Hvar*
- 179 EDO ANUŠIĆ**  
Ikonostasi manastira Pakra  
*Pakra monastery iconostases*
- 189 BRANKA REGOVIĆ**  
Konzervatorsko-restauratorski radovi na haljini iz Zbirke tekstila i modnog pribora Gradskog muzeja Varaždin  
*Conservation and restoration works on the dress from the Collection of Textiles and Fashion Accessories of the Varaždin City Museum*
- 197 SANDRA ŽUSTIĆ**  
Umijeće retuširanja u teoriji i praksi  
*The art of retouching in theory and practice*

### Arheološka baština

---

- 215 IGOR MIHOJJEK, IGOR MIHAJLOVIĆ**  
Antički brodolomi s teretom sarkofaga na području Dalmacije  
*Ancient shipwrecks with sarcophagi cargo in Dalmatia*
- 223 IVANA HIRSCHLER, VINKO MADIRACA**  
Arheološko istraživanje unutrašnjosti prizemlja kule „C“ dvora Veliki Tabor 2009. godine  
*Archeological investigation of the ground floor interior in tower „C“ of the Veliki Tabor castle in 2009*
- 239 MIHAEL GOLUBIĆ**  
Konzerviranje i restauriranje srednjovjekovne pisanice  
*Preservation and restoration of the medieval Easter egg from archaeological site Gudovac-Gradina*
- 245** Popis kataloških jedinica iz kataloga radova u 2009.