



Vrstan skulptorski rad dvanaestorice apostola s predele oltara Uznesenja blažene Djevice Marije iz lopudske Crkve Gospe od Šunja foto: **Željko Tutnjević**

DUBROVAČKA RADIONICA HRVATSKOG RESTAURATORSKOG ZAVODA

## Restauratorski zahvat na predeli oltara iz lopudske Crkve Gospe od Šunja

Među umjetninama na kojima je u tijeku ili tek započinje restauratorski zahvat u Dubrovačkoj radionici Hrvatskog restauratorskog zavoda u ljetnikovcu Stay na Batahovini, našla se i skulptorska skupina 12 apostola izrađena krajem 16. stoljeća u polikromiranom drvetu smještena na predeli oltara Uznesenja blažene Djevice Marije iz Crkve Gospe od Šunja na Lopudu. Djelo je prošle godine transportirano u radionicu, u postupku su istražni radovi i te zahvat na sa-

mim skulpturama. Voditeljica restauratori- ca Nada Lučić ovom je prilikom spomenula raniji restauratorski zahvat obavljen u splitskoj radionici u periodu od 1964. do 1968. zbog čega je djelo u relativno očuvanom stanju. Različite fizionomije predstavljenih likova sugeriraju njihovu različitu dob, a tijela i osobito ruke u pokretu doprinose živosti kompozicije, zapravo podignutim rukama iskazuju divljenje, čuđenje i strahopoštovanje. S.S.