

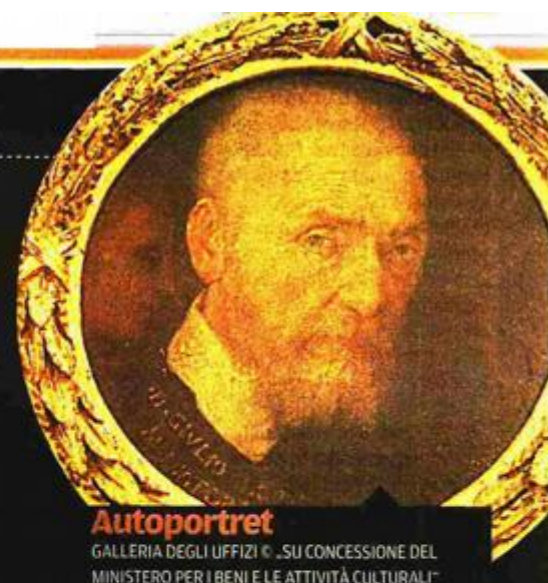
Evidencijski broj / Article ID: 13164876
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:





EKSKLUZIVNO Sve o izložbi kojom galerija Klovićevi dvori slavi 30. rođendan

Klović



Autoportret
GALLERIA DEGLI UFFIZI © „SU CONCESSIONE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI“

u potpunoj tajnosti stigao u Zagreb

SVJETSKA PREMIJERA

U Zagreb stižu umjetnine iz Louvrea, ali i Kraljevske zbirke Elizabete II



Raspeće



THE BRITISH MUSEUM, LONDON © THE TRUSTEES OF THE BRITISH MUSEUM

Bogorodica s djetetom...



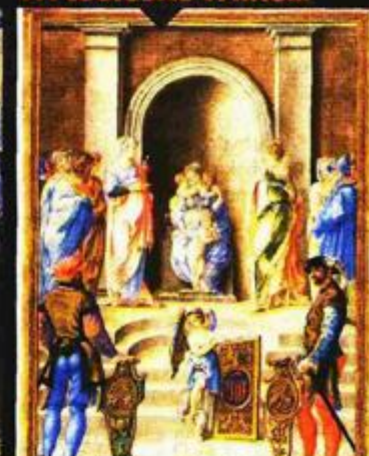
ROYAL COLLECTION, WINDSOR CASTLE, WINDSOR. ROYAL COLLECTION © 2012. HER MAJESTY QUEEN ELIZABETH II FOR PRESS AND PUBLICITY PURPOSES RELATED TO THE EXHIBITION: GIULIO CLOVIO

Skidanje Krista s križa



GALLERIA DEGLI UFFIZI © „SU CONCESSIONE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI“

Tri teološke vrline...



PARIS, MUSÉE DU LOUVRE, D.A.G. © RMN (MUSÉE DU LOUVRE)/THIERRY LE MAGE

AKLIMATIZACIJA Dok vi ovo čitate djela koja su stigla na Gornji grad "odmaraju se" od puta prije samog postava

Jana Peršić/VLM;
Bojana Radović
kultura@vecernji.net

Ovo je svjetska premijera Klovića i takvu izložbu svijet još nije vidio. U četvrtak 8. studenoga u Zagrebu se otvara grandiozna izložba djela Julija Klovića. Najvećim izborom reprezentativnih djela našeg velikog renesansnog umjetnika, hrvatskog Michelangela minijature, galerija Klovićevi dvori slavi 30. rođendan. U Zagreb stižu djela iz najvećih europskih muzeja, galerija, zbirki i knjižnica; među ostalim iz Louvrea,

British Museuma, ali i Kraljevske zbirke Elizabete II, a mnoga od njih nikada do sada nisu izlagana. Neka od tih remek-djela već su u potpunoj tajnosti - stigla u Zagreb.

Vojni planovi i raspored

Rad na toj izložbi, kako kaže njezina autorica Jasminka Poklečki Stošić, viša kustosica u Klovićevim dvorima, bio je sličan planiranju ozbiljne vojne operacije. Naime, uz te umjetnine idu i najstroži mogući sigurnosni uvjeti te propisi po kojima ona uopće mogu biti izložena. Institucije koje su

za izložbu posudile Klovićeva djela imaju toliko stroge sigurnosne uvjete da je bilo zabranjeno fotografirati čak i blindirane kamione kojima su Klovićeva djela dovezena na Gornji grad. Sad ih tamo čuva posebno osiguranje, a dok ovo čitate dio izložaka upravo prolazi tzv. aklimatizaciju. Umjetnine su doputovale u posebno konstruiranim komorama, ali unatoč tome što ih na prvom katu Klovićevih dvora čekaju propisani galerijski uvjeti (temperatura, vlaga u zraku, jačina svjetlosti) umjetnine moraju prva 24 sata provesti u svojim san-

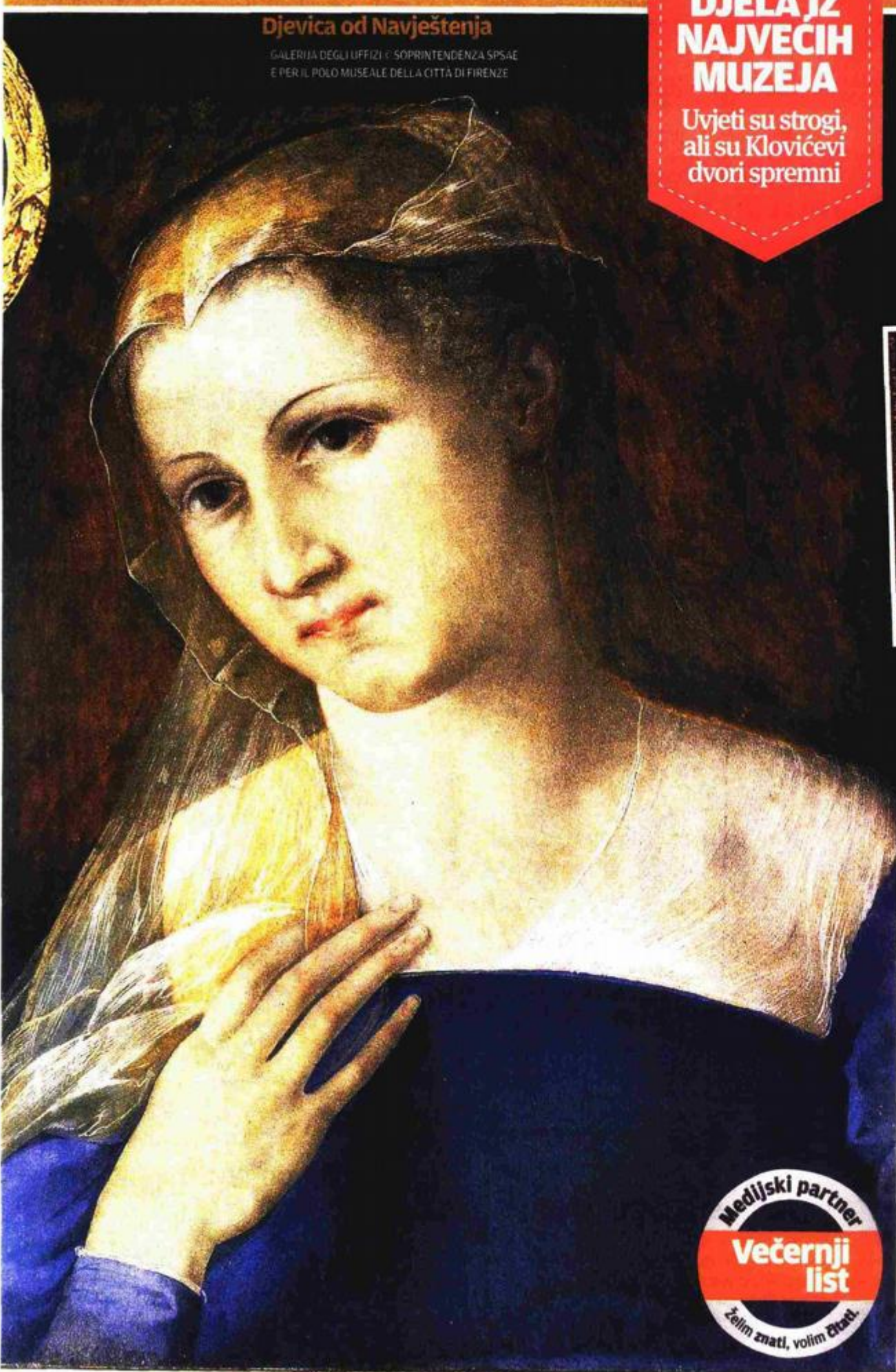
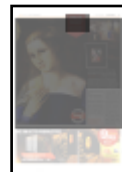


Sudeći po najjavama dolazaka grupa izvan Zagreba, izložba će biti iznimno posjećena.

JASMINKA POKLEČKI STOŠIĆ
autorica izložbe



ducima na "odmoru" nakon puta, prije nego što počne njihov postav u galeriji. Izložba je veliki muzejski i kulturološki pothvat Klovićevih dvora. Autorica izložbe kaže da već sada tromjesečnoj izložbi može predvidjeti odličan posjet, jer galerija već danima zaprima zahtjeve za organizirane posjete ljudi koji će doći izvan Zagreba. Za izložbu kojoj je pokrovitelj predsjednik dr. Ivo Josipović i za kojega se očekuje da će i otvoriti Klovića u "njegovim" dvorima, iz inozemstva stižu i 22 crteža i minijature te tri originalna kodeksa. Njih ćemo vidjeti tek na izložbi, a do tada razgledali smo dva Klovićeva djela koja stižu iz Moderne galerije. Oni su 2009. uspjeli



Djeвица od Navještenja

GALERIJA DEGLI UFFIZI E SOPRINTENDENZA SPAE
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTA DI FIRENZE

**DJELA IZ
NAJVEĆIH
MUZEJA**
Uvjeti su strogi,
ali su Klovićevi
dvori spremni



Sveti Petar s
apostolima...

ARHIV MODERNE GALERIJE



Isus na
Maslinskoj gori

ARHIV MODERNE GALERIJE

Klovićevu nedovršenu skicu otkupila je Moderna galerija

Lik oslonjen o štap poveznica s Louvreom

- Riječ o nedovršenome djelu, kabinetskoj slici kojoj je postavljena kompozicija, a likovi razrađeni u skladu sa zamišljenim alegorijskim sadržajem slike. S Klovićevom figuralikom postoje mnoge poveznice - lik oslonjen na štap ponavlja se na u sličnom postavu na minijaturi "Tri teološke vrline", napisao je Milan Pelc u ekspertizi koja je radena prije restauracije slike koju je otkupila Moderna galerija.

otkupiti sliku "Sveti Petar s apostolima pred vratima raja".

Sv. Petar za 80 tisuća eura

- Galerist Avdo Čimić sliku nam je ponudio zajedno s atribucijom francuske aukcijske kuće Druo da je riječ o Klovićevu gvašu na papiru. Međutim, detaljnom analizom utvrdili smo da je riječ o pergameni. Analize su proveli Hrvatski restauratorski zavod i Institut Ruder Bošković, a sliku smo morali i restaurirati jer je bila oštećena, no sretni smo

da smo Hrvatskoj priskrbili još jednog Klovića - kaže ravnateljica Moderne galerije Biserka Rauter Plančić. "Svetog Petra" Moderna galerija platila je 80 tisuća eura, iz državnog proračuna uz odobrenje Ministarstva financija. Tražili su i stilsku analizu slike koju je obavio naš najveći autoritet za minijature u Hrvatskoj dr. Milan Pelc, ujedno i autor postava ove izložbe. Šest mjeseci trajala je restauracija "Svetog Petra" jer je, potvrđuju to i ravnateljica Plančić i dr. Pelc, slika bila prilično oštećena. Na izložbi će biti predstavljena još jedna minijatura koja se trenutno čuva u Modernoj galeriji, a koja je u privatnom vlasništvu - "Isus na Maslinskoj gori".

Slika je plaćena iz državnog proračuna uz odobrenje Ministarstva financija

