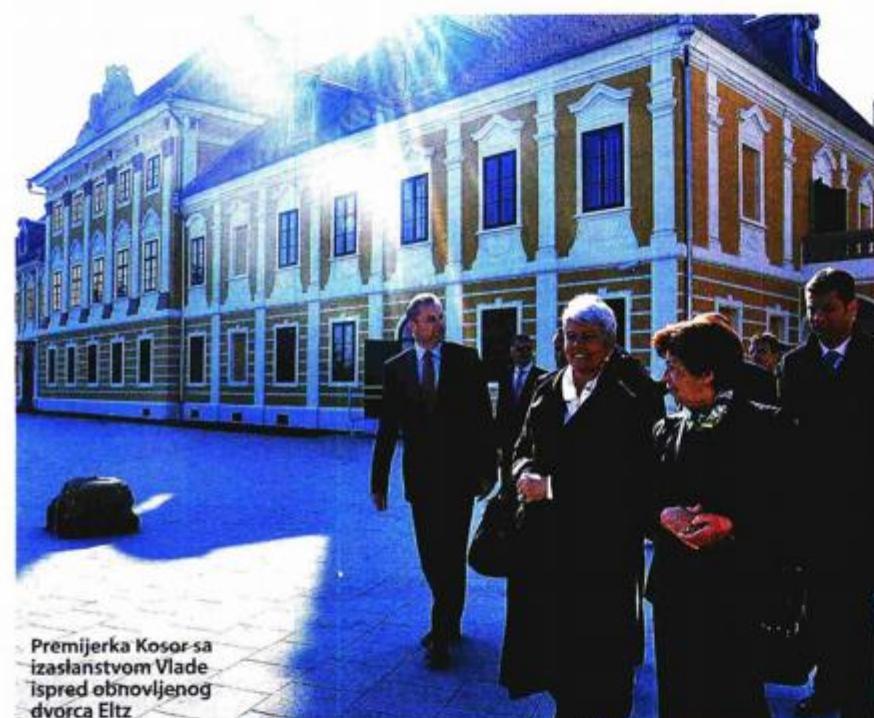




VUKOVAR: SVEČANO OTVOREN OBNOLJENI DVORAC ELTZ

Simbol grada Vukovara ponovno u punome sjaju

U govoru na prigodnoj svečanosti, koja je održana u paviljonu dvorca Eltz, predsjednica Vlade Jadranka Kosor istaknula je otvarajući obnovljenu građevinu kako je obnova kompleksa dvorca Eltz jedan od najvažnijih obnoviteljskih projekata u Hrvatskoj



Tekst: Uredništvo (izvori: Vjesnik i Hina)

Dvadeset godina nakon ratnih strahota tijekom kojih je Vukovar doživio bezdušno višemjesečno razaranje, ovaj grad konačno se ponovno može dići vlastelinskim sklopolom obitelji Eltz, jednom od najmonumentalnijih feudalnih arhitektonskih cjelina u Slavoniji. Zahvaljujući projektu "Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok - Vukovar - Vučedol", kojim koordinira Ministarstvo kulture, dovršena je obnova spomeničke cjeline - kompleksa dvorca Eltz koji je ponovo zasjao u punome sjaju.

Svečano otvorene obnovljene spomeničke cjeline, u kojoj se nalazi muzejsko-galerijski i multikulturalni cen-

tar - Gradski muzej Vukovar, održano je 30. listopada, čime je napokon gradu heroju, njegovim stanovnicima i gostima dostupan jedan od najprepoznatljivijih simbola grada.

ULOŽENO VIŠE OD 300 MILIJUNA KUNA

U govoru na prigodnoj svečanosti, koja je održana u paviljonu dvorca Eltz, predsjednica Vlade Jadranka Kosor istaknula je otvarajući obnovljenu građevinu kako je obnova kompleksa dvorca Eltz jedan od najvažnijih obnoviteljskih projekata u Hrvatskoj. "Obnovom kompleksa dvorca Eltz u najvećoj mjeri je završen projekt *Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok - Vukovar - Vučedol*", rekla je te dodala kako je u taj projekt uloženo više od 300 milijuna kuna.

Uz to što predstavlja ulaganje u očuvanje kulturnog identiteta Hrvatske, obnova dvorca Eltz svjedoči i da "neprijatelj nije uspio u namjeri da ubije ono što nam je naj vrijednije i najsvjetlijе", rekla je premijerka te istaknula kako je u Vukovaru 1991. godine počinjen ekocić i urbocid.

Za obnovu kompleksa dvorca Eltz i baroknih vlastelinskih kurija utrošeno je oko 95,3 milijuna kuna, a kako je izvjestila Branka Šulc, direktorka projekta "Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok - Vukovar - Vučedol" i ravnateljica Uprave za kulturni razvitak Ministarstva kulture, obnova vukovarskog kompleksa dvorca Eltz bio je jedan od najzahtjevnijih programa u sklopu ovoga projekta.

Vlastelinski sklop obitelji Eltz ujedinjuje zgradu dvorca, koja je služila kao rezidencija grofovske obitelji, četiri barokne kurije u kojima je bila smještena uprava velikoga feudalnog imanja, gospodarske zgrade sjeverozapadno od dvorca, kapelu sv. Roka te oranžeriju u perivoju koji se od dvorca pružao prema Dunavu.





Evidencijski broj / Article ID: 11874780
 Vrsta novine / Frequency: Mjesec na
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section:

BOMBARDIRANJE S KOPNA I IZ ZRAKA

Kao simbol grada kompleks Eltz teško je stradao tijekom tromjesečne opsade Vukovara 1991. godine. Bombardiranjem s kopna i iz zraka teško su oštećena ili u potpunosti uništена krovija te zidane strukture svih gradevina. Eksplozivna sredstva i požari koji su njima prouzročeni uništili su drvene medukatne i krovne konstrukcije, stolariju prozora i vrata te dekorativne metalne, kamene i štuko elemente.

Zidane strukture, ponajviše pročelja, zadobile su probojne rupe od projektila različitih kalibara, a žbuka i dijelovi arhitektonске plastike teško su oštećeni izravnim pogocima ili rasprskavanjem projektila u neposrednoj blizini.

Nakon reintegracije hrvatskoga Podunavlja popisane su i procijenjene ratne štete te su započele pripreme za obnovu. Ubzro je rekonstruirano šatorasto kroviste nad središnjim dijelom dvorca te je obnovljen dio prizemja za potrebe Gradskog muzeja Vukovar. Cjelovita obnova započela je u sklopu spomenutoga projekta koji je započeo 2005. i treba biti dovršen do kraja 2012. godine, a financiraju ga Vlada Republike Hrvatske i Razvojna banka Vijeća Europe.

Gradevinskoj obnovi prethodila su opsežna istraživanja arhivske i povijesne građe, izrada snimaka i opisa zatečenoga stanja te konzervatorsko-restauratorska istraživanja na gradevinama.

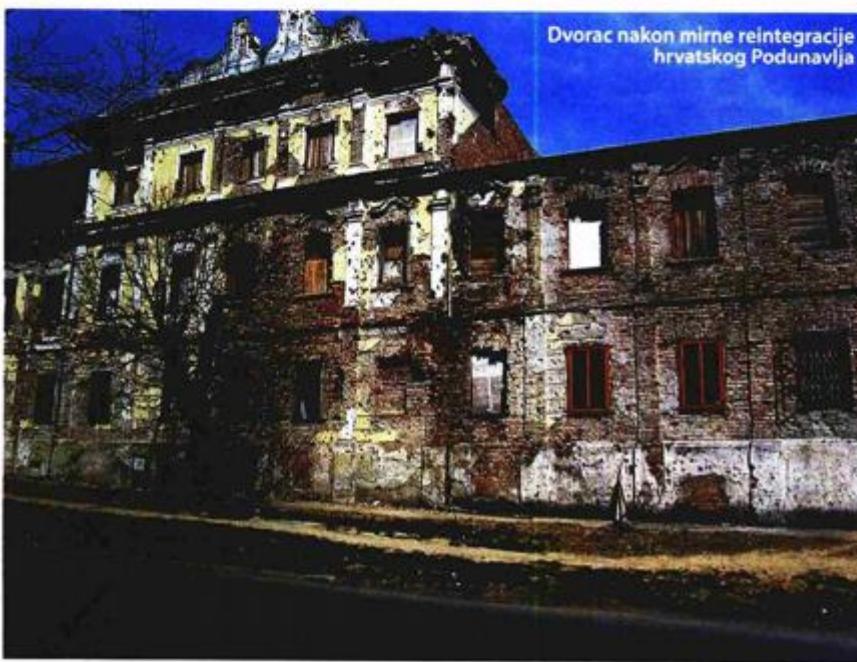
Istraživanjima se došlo do novih spoznaja o izvornom izgledu i oblikovanju te naknadnim promjenama na gradevinama. Na osnovi valoriziranih rezultata istraživanja izradeni su prijedlozi za obnovu i prezentaciju.

OPSEŽNA I ZAHTJEVNA OBNOVA

Posebno opsežan i zahtjevan segment obnove bili su konzervatorsko-restauratorski radovi na kamenim skulpturama i mnoštvu dekorativnih arhitektonskih elemenata i opreme arhitekture koji su izrađeni od kamena, metala, umjetnoga mramora te na štuko dekoracijama.

Uz otvorene kompleksa Eltz pripremljena je i izložba fotografija i multimedije o projektu "Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok - Vukovar - Vučedol" s naglaskom na programu - Graditeljska baština Vukovara, kompleks Eltz. Izložbu su pripremili Ministarstvo kulture, Konzervatorski odjel u Vukovaru Ministarstva kulture, Hrvatski restauratorski zavod i Gradski muzej Vukovar, a likovno ju je oblikovala dizajnerica Nikolina Jelavić Mitrović.

A već krajem studenoga na prvome katu dvorca Eltz Ministarstvo kulture priprema u suradnji s Hrvatskim restauratorskim zavodom, Konzervatorskim odjelom u Vukovaru, Gradskim muzejom u Vukovaru i Muzejom grada Iloka otvorenje cjelovite izložbe o svim programima projekta "Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok



Dvorac nakon mirne reintegracije hrvatskog Podunavlja

Projekt "Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok - Vukovar - Vučedol" obuhvaća sljedeće cjeline:

1 Vukovar - povijesna barokna jezgra grada - istraživanje i obnova 12 zgrada.

2 Vukovar - kompleks dvorca Eltz, kao muzejsko-galerijski i multikulturalni centar; istraživanje, obnova kompleksa dvorca Eltz, uređenje perivoja dvorca, istraživanje i obnova četiri barokna vlastelinskih kurija.

3 Arheološko nalazište Vučedol, lokalitet eponim vučedolske kulture, jedno od najznačajnijih prehistorijskih nalazišta u Europi; gradnja muzeja vučedolske kulture, arheološko-turističkog parka, obnova secesijske vile Streim, međunarodna arheološka škola, arheološka istraživanja.

4 Grad Ilok, obnova povijesne jezgre - najznačajnije srednjovjekovne urbane cjeline u hrvatskom dijelu Podunavlja; dovršena su višegodišnja arheološka istraživanja; istražen i obnovljen dvorac Odescalchi i u njemu je u veljači 2010. otvoren novi postav Muzeja grada Iloka; uređenje krajolika u povijesnoj jezgri, započela su istraživanja na franjevačkom samostanu i crkvi sv. Ivana Kapistrana.

- Vukovar - Vučedol" uz katalog i niz predavanja.

Izložba će biti postavljena u sljedećoj godini u nekoliko muzeja i galerija diljem Hrvatske, a u pripremi je i izrada mrežnog, virtualnog kataloga te izložbe, suvremena elektronička inačica tiskanoga kataloga, za portal Ministarstva kulture RH - digitalizacija kulturne baštine www.kultura.hr. ■

ENG Croatian Prime Minister Jadranka Kosor was on hand for the gala opening ceremony at the renovated Eltz Palace, one of the most recognisable points of interest and a symbol of Vukovar.