



DANI EUROPSKE BAŠTINE DO 7. LISTOPADA DILJEM HRVATSKE

Još jednom će se pokazati visoka vrijednost hrvatske baštine

Obilježavanje Dana europske baštine ove će godine početi 11. rujna izložbom "Slike baštine – Između dokumentacije i umjetnosti" u Galeriji Klovičevi dvori. Dani europske baštine diljem Hrvatske donose niz aktivnosti, a upravo su njegovanje, otkrivanje, obnova baštine i raspoznavanje njezinih vrijednosti stalni posao Ministarstva kulture, iako je pomalo ostao u sjeni. O tome je govorio Zlatko Uzelac, pomoćnik ministrice kulture na konferenciji za novinare, uz nadu da će ovogodišnja manifestacija još jednom pokazati visoku vrijednost hrvatske baštine. U obilježavanju Dana sudjeluju također i Društvo povjesničara umjetnosti, Institut za povijest umjetnosti i Hrvatski

Sve je važnija uloga muzeja kao institucija koje afirmiraju i istražuju kulturnu baštinu - Vesna Bulatović

restauratorski zavod.

U skupu Dana europske baštine do 7. listopada u 25 hrvatskih gradova održavat će se izložbe, predavanja, a konzervatorski odjeli predstavljat će svoje konzervatorsko-restauratorske projekte. Dodijelit će se i nagrade "Vicko Andrić" za postignuća u području zaštite kulturne baštine u Hrvatskoj, 22. i 23. rujna biti besplatan ulaz u zagrebačke muzeje, a održat će se i osnivačka skupština Društva konzervatora Republike Hrvatske.

Već spomenuta izložba "Slike baštine – Između doku-

mentacije i umjetnosti", koja će predstaviti 300-tinjak radova iz fundusa Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture koja čuva veliki broj arhitektonskih planova nastalih od 16. stoljeća do danas.

Ta zbirka otkriva nove pojednosti o djelatnosti ranih konzervatora, od Branka Šenoe do Stjepana Podhorskog, a sadrži i vrijedne ostavštine arhitekata, među ostalim, Viktora Kovačića i Zdenka Strižića.

Krešimir Galović, viši stručni savjetnik, rekao je kako će se sada prvi put pred-

staviti pojedina djela iz tog vrijednog fundusa, među ostalim Adolfa Loosa i Hansa Poelziga, a izložit će se i serije grafika iz 17. i 18. stoljeća... Jasmina Bovoljak, viša kustosica Klovičevih dvora, rekla je kako ta galerija godinama radi izložbe koje se temelje na kulturnoj baštini: izložbu Julija Klovića i izložbu o razdoblju socrealizma.

Pomoćnica ministra Vesna Jurić Bulatović istaknula je:

- Sve je važnija uloga muzeja kao institucija koje afirmiraju i istražuju kulturnu baštinu, ali i raznih projekata na državnoj razini koji pomažu da se Hrvatska pozicionira kao kulturno-turistička destinacija i izvan turističke sezone.

N. GAJDOBRANSKI