



32 predmeta predstavljena su na izložbi o avarskom groblju

U ARHEOLOŠKOM MUZEJU ZADAR OTVORENA IZLOŽBA "P

Gradili nogometno

ZADAR - Prvi nalazi s avarskog groblja na poziciji Nuštar naslov je izložbe otvorene u petak u Arheološkom muzeju Zadar. Nastala u suradnji s Gradskim muzejom iz Vinkovaca, a u sklopu obilježavanja 180. obljetnice osnutka Arheološkog muzeja Zadar izložba donosi rezultate konzerviranih predmeta s avaraskog groblja u Nuštru, na samom istoku Hrvatske. Kako je pri-

Nemamo pouzdan kontekst za te nalaze, ali su oni inicirali istraživanja koja su provedena nakon toga s fantastičnim rezultatima, kazala je Anita Rapan Papeša iz Gradskog muzeja Vinkovci

likom otvorenja istaknula Anita Rapan Papeša iz Gradskog muzeja Vinkovci predmeti su izvadeni bez arheologa, dakle to je izvadio grobar.

- Nemamo pouzdan kontekst za te nalaze, ali su oni

inicirali istraživanja koja su provedena nakon toga s fantastičnim rezultatima, kazala je Rapan Papeša.

Ravnatelj Arheološkog muzeja Zadar dr. sc. Smiljan Gluščević istaknuo je kako je izložba, među ostalim, po-

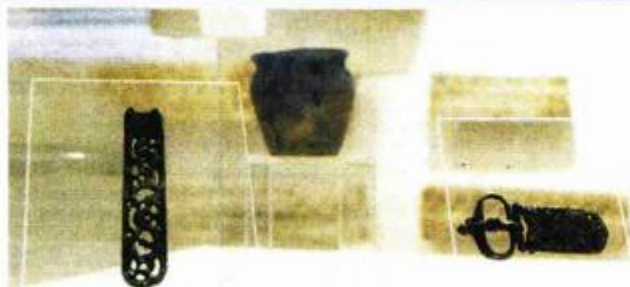


Anita Rapan Papeša iz Gradskog muzeja Vinkovci i Smiljan Gluščević, ravnatelj Arheološkog muzeja Zadar



PRVI NALAZI S AVARSKOG GROBLJA NA POZICIJI NUŠTAR"

Igralište, pronašli avarsko groblje



stavljena u sklopu znanstvenog skupa "Hrvatska arheologija i Aahenski mir 812-2012.", a tim jeznačajnija je jer se radi o tek nekoliko devastiranih avarskih grobova, a materijal iz druge

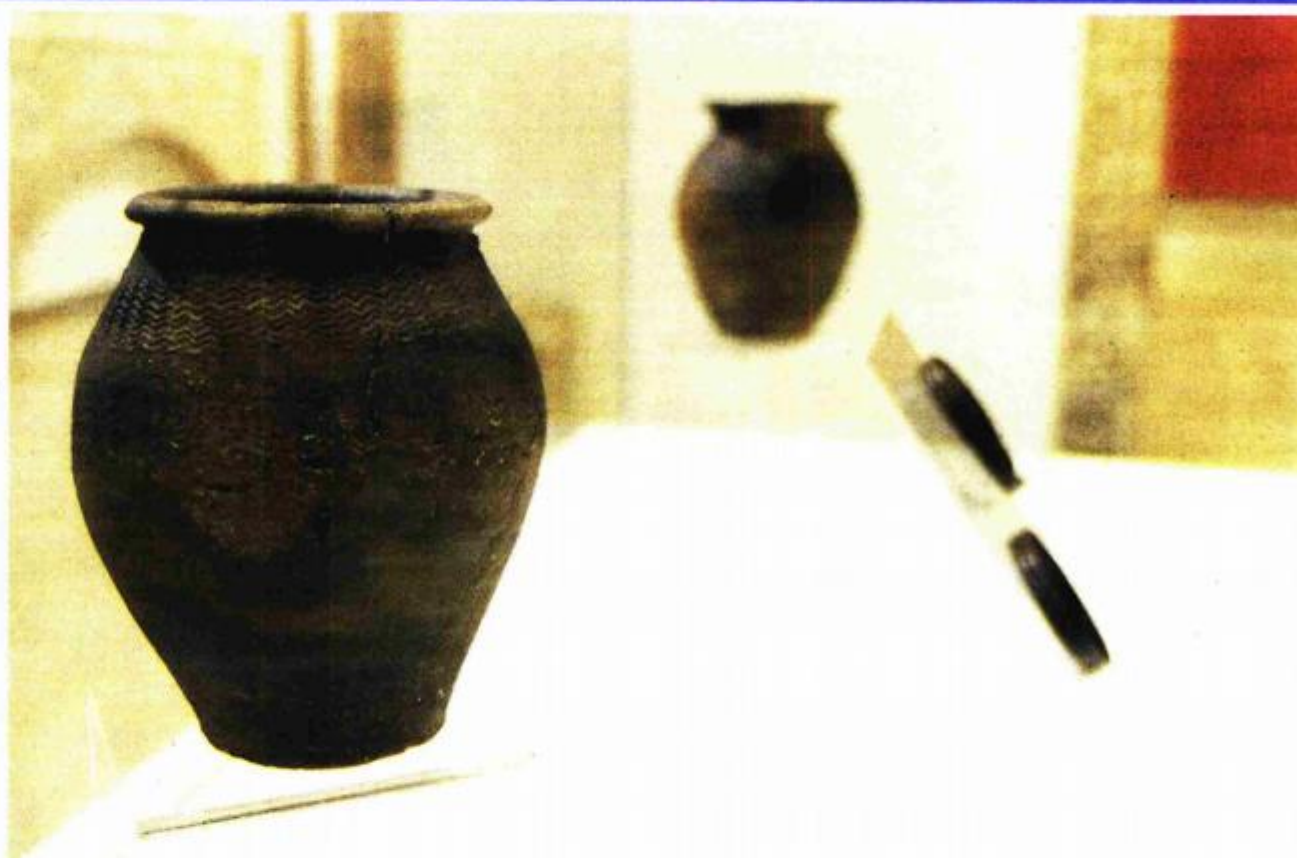
Kašića. Ovdje je donesen samo konzervirani materijal iz uništenih, nestručno prekopanih grobova, ali je naknadno, sredstvima Ministarstva kulture istraženo još nekoliko desetaka, istaknuo je

Prilikom izgradnje nogometnog igrališta u sklopu ŠRC Nuštar-Dvorac zemljani iskop rezultirao je nalazima raka. Mислеći da se radi o recentnim grobovima, investitor je angažirao lokalnog grobara iz Nuštra kako bi ispraznio rake. Vidjevši da se radi o starim kostima, radovi su nastavljeni

polovice osmog i početka devetog stoljeća u primorskoj Hrvatskoj, na našoj obali je iznimno rijedak.

- Mi u našem muzeju imamo nešto ostataka tog avarskog materijala koji potječe iz jednog malog sela blizu Skradina i Nina, odnosno

ravnatelj Gluščević. A kako je do svega došlo? Prilikom izgradnje nogometnog igrališta u sklopu ŠRC Nuštar-Dvorac zemljani iskop rezultirao je nalazima raka. Mислеći da se radi o recentnim grobovima, investitor je angažirao lokalnog



grobara iz Nuštra kako bi ispraznio rake. Vidjevši da se radi o starim kostima, radovi su nastavljeni. Grobar je iskopane kosti i nalaze pohranio u mrtvačnici na nuštarskom groblju. Inicijativom stanovnika Nuštra informacije o ovome stigle su do stručnjaka u Gradskom mu-

zeju Vinkovci, koji su izlaskom na teren utvrdili da se radi o predmetima iz avarskog razdoblja te su daljnji radovi obustavljeni na zahtjev Ministarstva kulture RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Vukovaru.

Pronađeni predmeti pre-

dani su na pohranu u gradski muzej Vinkovci i kao zbirka preventivno zaštićeni, a izvanrednim sredstvima Ministarstva kulture RH restaurirani su u radionici Odjela za restauriranje kopnenih arheoloških nalaza Hrvatskog restauratorskog zavoda. Antropološke analize

otkirvenih kostura su u tijeku, a ovom prilikom predstavljaju se pokretni nalazi - dijelovi nakita i pojanskih garnitura od bronce, te keramički lonci u kojima je u grobove prilagana hrana. Na izložbi su postavljena 32 predmeta.

Ante ROGIĆ