



ORLANDOV STUP

Nakon rezanja vrha trna u stupu nastavlja se priprema završnih zahvata

U sklopu kontinuiranih konzervatorsko-restauratorskih aktivnosti na Orlandovom stupu, jednom od najvažnijih kulturnih simbola Dubrovnika, tijekom listopada 2025. godine obavljeni su zahvati koji predstavljaju važan korak prema dovršetku cjelokupnog procesa obnove. Nakon uspješnog otpuštanja sile centralnog trna, koje je predstavljalo ključnu prekretnicu u zaštiti konstrukcije, u ovoj fazi odrezan je i njegov vrh te provedene konzultacije vezane uz daljnji monitoring stanja stupa.

Ovi zahvati predstavljali su pripremnu fazu za nastavak konzervatorsko-restauratorskih radova od kojih je dio trenutno u tijeku, a koji uključuju cjelovito čišćenje površine, ugradnju kamenog poklopca na mjesto uklonjene matice centralnog trna, obradu gornje plohe kapitela kako bi se spriječilo zadržavanje oborinske vode te pripremu za ponovnu montažu ograde koja je na samom početku projekta privremeno uklonjena s vrha stupa.

Do kraja studenoga u planu su i djelomični restauratorski zahvati na tijelu stupa – sanacija manjih oštećenja poput lokalnih pukotina i ljuskanja kamena, uređenje starijih rekonstrukcija koje su s vremenom dotrajale ili djelomično izgubljene.

U idućoj fazi, predviđenoj za proljeće 2026., planirano je izvođenje radova na velikim strukturnim pukotinama – njihovo zapunjavanje i kiparski retuš zapuna – te zamjena postojećeg sustava monitoringa naprednijim rješenjem koje bi, prema dosadašnjim analizama, omogućilo praćenje bez potrebe za zaštitnom skelom. U istom će se razdoblju izvesti i restauracija ograde na vrhu stupa, sanacija korodiranih metalnih elemenata te uređenje i stabilizacija mača.



Ako se sve planirano odvije prema predviđenoj dinamici, kroz proljeće 2026. godine bit će ostvareni tehnički i konzervatorski preduvjeti za uklanjanje zaštitne skele oko Orlandova stupa. Zavod će u završnoj fazi projekta izraditi i preporuke za održavanje stupa – svojevrсни protokol budućeg postupanja s ciljem dugoročnog očuvanja postignutog stanja.

U suradnji Grada Dubrovnika i nadležne konzervatorske službe razmatraju se i moguća rješenja za reguliranje pristupa spomeniku, poput diskretne ograde, video-nadzora ili drugih obli-

ka psihološke barijere koji bi doprinijeli zaštiti prostora oko stupa.

Konzervatorsko-restauratorski radovi na Orlandovu stupu, koje provodi Hrvatski restauratorski zavod uz potporu Ministarstva kulture i medija RH, u suradnji s Gradom Dubrovnikom, Konzervatorskim odjelom u Dubrovniku i Zavodom za obnovu Dubrovnika, i dalje se provode u skladu s najvišim stručnim standardima, s ciljem da ovaj iznimni spomenik dubrovačke i hrvatske kulturne baštine bude trajno očuvan za buduće naraštaje.