



DUBROVAČKI BISKUP ROKO GLASNOVIĆ SLAVIO S VJERNICIMA ELAFITSKOG OTOKA

# Blagoslovljena obnovljena crkva Gospe od Šunja na Lopudu

Obnovljenu župnu crkvu Gospe od Šunja u istoimenoj župi na otoku Lopudu blagoslovio je na svetkovinu Velike Gospe u petak 15. kolovoza dubrovački biskup Roko Glasnović tijekom mise koja Bi-skup Roko Glasnović tradicionalno počinje u 4 sata ujutro. S biskupom je suslavljen upravitelj župe don Miroslav Karatović.

Veliki broj vjernika s Lopuda kao i hodočasnici iz drugih župa sudjelovali su na euharistijskom slavlju blagoslova obnovljene župne crkve u kojoj je sudjelovao veliki broj stručnjaka i institucija.

## Radovi dugi 20 godina

Dugogodišnji radovi obnove crkve Gospe od Šunja privedeni su kraju u lipnju 2025. godine. Tada je montiran prekrasni drveni, polikromirani, pozlaćeni i kasetirani svod apside te upečatljivi glavni retabl Marijina Uznesenja koji potječe iz 16. stoljeća.

Proces obnove započeo je još 2004. godine jer je građevinsko stanje crkve bilo je izuzetno loše. Na temelju pozivnog natječaja financiranog od strane Ministarstva kulture, Canosa inženjering d.o.o. iz Trstenog izradio je projekt konstruktivne sanacije crkve. Zahtjevni radovi konstruktivne i građevinske sanacije počeli su 2005. a izveo ih je Građevinar Quelin d.o.o. iz Dubrovnika.



DUBROVACKA BISKUPIJA

Dugotrajni i zahtjevni radovi na sakralnom objektu traju od 2005.

Radovi su financirani putem Ministarstva kulture i medija RH, a nositelj programa bila je Dubrovačka biskupija.

Restauratorski odjel u Dubrovniku Hrvatskog restauratorskog zavoda restaurirao je figurativno najsloženiji oltarni retabl Dalmacije, glavni oltar crkve, oltarni retabl Marijina Uznesenja, iz prve trećine ili sredine 16. stoljeća. Također i drveno Raspolo pod trijumfalnim lukom crkve iz 17. stoljeća, kao i sliku Bogorodice s Djetetom "Gospe od Milosrda", iz 15./16. stoljeća, s bočnog, južnog oltara crkve, te oltarnu palu Sveta Obitelj, s početka 17. stoljeća na juž-

nom zidu broda crkve.

Budući da je drvenom, polikromiranom i pozlaćenom svodu oltarne apside, zbog lošeg građevnog stanja apside, prijetilo urušavanje u prosincu 2000. godine postavljena je skela koja ga je pridržavala, a u rujnu 2001. godine studenti i profesori visoke škole za restauraciju iz Kölna su demontirali kasetirani svod velikih dimenzija i komplikirane strukture kojeg je restaurirao K-R centar d.o.o. iz Dubrovnika te ga montirao u crkvu u svibnju 2025.

## Pomogla i posada

Slijedom Međunarodne suradnje s visokim školama restauracije Köl-

na, Antwerpena, Bruselja, Splita i Dubrovnika od 2006. do 2019. restaurirana su dva drvena, polikromirana i pozlaćena oltarna retabla 17. st. iz bočnih apsida, oltari Navještenja i sv. Križa, oslikani i puncirani kožni predoltarnik iz 17. st. te drveni namještaj sakristije crkve iz 17. stoljeća.

Svi radovi financirani su od Ministarstva kulture i medija, Dubrovačke biskupije, Društva za zaštitu kulturne baštine i prirode Lopuda i Društva prijatelja dubrovačke starine, uz veliku pomoć stanovnika Lopuda koji su za to bili zamoljeni, kao i posade brodova Postira i Premuda. (DB)