

Općina  
Vrpolje

## Novo u središtu Vrpolja

# Meštovićev „Sveti Ivan Krstitelj”

Od sredine prošloga tjedna u središtu Vrpolja postavljen je još jedan rad Ivana Meštovića, „Sveti Ivan Krstitelj”. Radi se o skulpturi velikoga majstora nastaloj u Americi 1954. za krstioniku katedrale Uznesenja Blažene Djevice Marije u Splitu. Kao dar kipareve supruge Olge Meštović, a na zamolbu Matije Nikolina, dugogodišnjeg župnika u Vrpolju (1962.-1985.), skulptura je dovezena 13. kolovoza 1970. u vrpolačku crkvu Rodenja sv. Ivana Krstitelja i najprije postavljena uz bočni oltar. Kada je četiri godine kasnije uklojen stari oltar u svištu, postavljena je na njegovo mjesto, kao još jedan način odavanja počasti slavnom hrvatskom kiparu, rođenom u Vrpolju i krštenom u upravo u ovoj crkvi. Središnji je oltar u neorenesansnom stilu 1884. godine izradio stolar Dragutin Turković iz Đakova prema nacrtima tadašnjega župnika Josipa Vallingera, a nakon što je 1974. godine maknut iz svetišta rastavljen je i tako dočekao obnovu u Hrvatskom restauratorskom zavodu. Nakon obnove, vraćen je na svoje izvorno mjesto u svibnju prošle godine.

Meštovićev brončani „Sveti Ivan Krstitelj” uoči 62. obljetnice kipareve smrti (16. siječnja 1962.) 18. prosinca 2024. postavljen je u vrpolačkom

„parku skulptura“ tik do Spomen-galerije koja čuva sjećanje na Ivana Meštovića i u njegovu mjestu rođenja omogućava posjetiteljima da vide njegova djela već 52 godine.

- Skulptura je u vlasništvu Župe, a nakon 54 godine boravka u crkvi Rodenja sv. Ivana Krstitelja, od kojih čak 49 u svištu, postavljena je ispred crkve u kojoj je Ivan Meštović kršten, tako da u ovom djelu Ivana Meštovića mogu uživati svi prolaznici – ističe ravnateljica Spomen-galerije Suzana Bilić Vardić.

U parku skulptura, pred samim ulazom u Spomen-galeriju, od njezina otvorenja 1972. godine nalazi se rad Franje Kršinića „Kipar“ („Ivan Meštović kleš“), a ispred župnog dvora od 1975. godine „Glava Šokice“ Vanje Radauša i Meštovićeva „Majčina briga“ („Majka i dijete“). Također, u crkvi se nalaze još tri rada Ivana Meštovića, te u parku pred Osnovnom školom „Ivan Meštović“ njegov „Konjić“, a u Predvorju škole „Autoportret“. Sve to, uz upravo postavljenog „Ivana Krstitelja“ zaokružuje sadržaj Spomen-galerije Ivana Meštovića koja u svom vlasništvu ima 21 Meštovićevo djelo, od kojih je 20 u bronci i jedno u gipsu.