



BRIGA ZA BAŠTINU PROJEKT 'JURAJ OBNOVA'

SPLITSKI STUDENTI POČELI OBNAVLJATI DVA PORTALA U ŠIBENIKU

U sklopu projekta "Juraj obnova" nastavlja se suradnja Društva za očuvanje šibenske baštine "Juraj Dalmatinac", Hrvatskog restauratorskog zavoda i Umjetničke akademije u Splitu.

Studenti Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu sa svojim mentorima obnavljaju dva portala: južni portal crkve sv. Lovre i gradska vrata uz biskupsku palaču.

Južni portal crkve sv. Lovre izveden je u baroknom stilu. Prelomljeni zabat iznad gornjeg horizontalnog profila tipičan je element barokne arhitekture. U sredini zabata smjestila se vrsno izvedena kamena skul-

ptura. Baroknim elementima treba pridodati dijamantni vršak koji krasi baze obaju dovratnika. Na portalu su još prisutna obilježja renesansnog stila, što se očitava u tzv. stepenastoj profilaciji koja teče dovratnicima i nadvratnikom.

Znatna oštećenja

Portal predstavlja gradska vrata smještena između današnje biskupske palače i gradskog muzeja. U fortifikacijskom sustavu grada portal je nosio naziv "Nova vrata". Izveden je slaganjem vrlo velikih blokova rustično obrađenog kamena, tzv. tehnika "bugnato". Takva tehnika poznata je na nizu gradskih vrata

izvedenih u gradovima na istočnoj obali Jadrana i karakteristična je za razdoblje renesanse (16. stoljeće), ali i za 17. stoljeće. Takvi portali u navedenim stoljećima isključivo su se izvodili na fortifikacijama (ulazi kroz bedeme) ili na tvrđavama (primjer je ulazni portal šibenske Tvrđave sv. Nikole).

Na portalima su vidljive pukotine i nedostajući dijelovi kamenih profilacija djelomično uzrokovani ekspanzijom korodiranih željeznih elemenata. Također su vidljiva znatna onečišćenja - nakupine kalcitnih naslaga i tamnih kora te biološki obraštaji (više biljke i lišajevi).



Vrijedni studenti na djelu