

POREČ Očuvana cjelina ranokršćanske arhitekture



Obnova krova iznad sakristije podrazmijevala je sveobuhvatnu restauraciju krovne konstrukcije, limarije i pokrova

Obnovljena krovništa sakristije i južnog broda Eufrazijane

Dovršeno je i uređenje limarije te je zamijenjen pokrov na krovu južnog broda crkve, što doprinosi stabilnosti i izdržljivosti ovog iznimnog arhitektonskog spomenika

Zvonimir GUZIĆ

POREČ Nastavljaju se zajednički napori Grada Poreča, Hrvatskog restauratorskog zavoda i Zavičajnog muzeja Poreštine u obnovi Eufrazijeve bazilike, neizostavnog simbola kulturne i povijesne baštine grada. U skladu s trajnim ciljevima očuvanja ovog spomenika, ulaganja su ove godine nastavljena u krovne strukture bazilike.

Zaštićeni mozaici

Dovršena je obnova krova iznad sakristije, koja je podrazmijevala sveobuhvatnu restauraciju krovne konstrukcije, limarije i pokrova. Dovršeno je i uređenje limarije te je zamijenjen pokrov na krovu južnog broda crkve, što doprinosi stabilnosti i izdržljivosti ovog iznimnog arhitektonskog spomenika.

Nakon radova na cjelovitoj obnovi zvonika, dovršenih u ljeto 2020. godine, i izrade potrebne projektne dokumentacije, prošle godine obnovljena je konstrukcija i zamijenjen pokrov krovništa nad krstionicom. Podizanje skele za izvođenje radova na krovu omogućilo je detaljan pregled gornjih zona zidova krstionice, provođenje

konzervatorsko-restauratorskih istraživanja i dokumentiranje stanja te radove na prezentaciji različitih faza gradnje.

Provedena istraživanja potvrdila su postojanje dijelova monumentalnog latiničnog natpisa u dva retka, urezanog u fini sloj završne žbuke. Zbog visine na kojoj se nalaze,

ostaci natpisa nisu vidljivi iz vizure posjetitelja. Provedeni su i konzervatorsko-restauratorski radovi interventne zaštite dijelova mozaika arheološke zone u sjevernom dijelu kompleksa na otvorenom.

Izrađena je dokumentacija postojećeg stanja mozaika koja je, osim za bilježenje

oštećenja i provedenih intervencija, poslužila i kao podloga za razlikovanje kopije i izvornih dijelova mozaika u komparaciji s dostupnom arhivskom dokumentacijom.

Konzervatorsko-restauratorski radovi na mozaicima uključili su uklanjanje privremene zaštite i čišćenje površine mozaika te opšivanje i učvršćivanje nestabilnih dijelova mozaičke površine, materijalima odbačenima prema prethodno izvedenim probama.

Svjetska baština

Kompleks Eufrazijeve bazilike jedna je od najbolje očuvanih cjelina ranokršćanske arhitekture na svijetu i pripada najvažnijim svjetskim povijesnim spomenicima, pa je 1997. godine uvrštena na UNESCO-ov Popis svjetske baštine.

Stoga je i za ovu godinu gradonačelnik Peršurić predložio amandman na državni proračun za nastavak projekta obnove, koji je i prihvaćen u iznosu od 150 tisuća eura.

Projekt obnove kompleksa Eufrazijeve bazilike nastavlja se daljnjim istraživanjima, izradom potrebne dokumentacije, konzervatorsko-restauratorskim radovima i radovima sanacije najugroženijih struktura.

LATINIČNI NATPIS

Provedena istraživanja potvrdila su postojanje dijelova monumentalnog latiničnog natpisa u dva retka, urezanog u fini sloj završne žbuke

