



Evidencijski broj / Article ID: 20746877
 Vrsta novine / Frequency: Dnevna
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section:

U labinskoj galeriji Alvona otvorena izložba Vinka Šaine

Sv. Just i njegova žrtva kao inspiracija za likovno staralaštvo

Izloženi radovi Vinka Šaine nastali su tijekom priprema za ovogodišnji Labinski uzlet likovnosti kojemu je tema bila upravo zvonik sv. Justa

LABIN ▶ Uoči proslave 400. obljetnice zvonika crkve svetog Justa, prepoznatljive vizure labinskog staroga grada, u galeriji Alvona otvorena je izložba Vinka Šaine posvećena tom jubileju. Izložba u čast sveca zaštitnika Labina otvorena je upravo na dan kad se on i slavi.

Izloženi radovi Vinka Šaine nastali su tijekom priprema za ovogodišnji Labinski uzlet likovnosti kojemu je tema bila upravo zvonik sv. Justa.

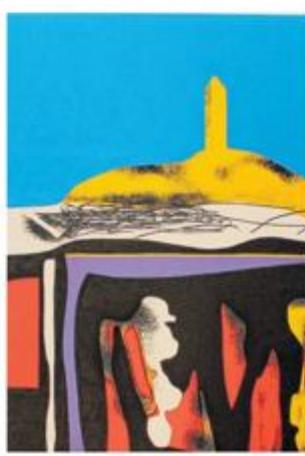
Katalog izložbe donosi tekst slovačkog dr. znanosti Vít zaslava Štajnochra. Iako se autor izložbe i autor stilova nikad nisu osobno susreli, radovi Vinka Šaine posvećeni Sv. Justu bili su iznimna inspiracija za produholjene stihove koji progovaraju o žrtvi ovog sveca.

Labinski župnik i dekan labinskog dekanata Mirko Vukšić istaknuo je da je riječ o svecu koji je stoljećima bio potisnut, zapostavljen i zaboravljen te da je u relativno kratkom vremenu posvećenom proučavanju župnog arhiva i drugih artefakata dostupnih u župnoj crkvi otkriveno niz nepoznatih detalja iz povijesti, što je prava riznica duhovne baštine sv. Justa, zaštitnika Labina.

Nakon sanacije zvonika 2013. godine Hrvatski restauratorski zavod je započeo arheološko i



S otvaranja izložbe u galeriji Alvona, autor Vinko Šaina prvi zdesna



Zvonik sv. Justa u likovnom djelu Vinka Šaine

konzervatorsko-restaura-torsko istraživanje.

Otvaranjem sonda potvrđeno je postojanje zidnog oslika na zapadnom ulaznom zidu (zvonik) te zazidanih vrata i prozora na južnom zidu.

Nastavak ovog istraživanja pomogao bi rastumačiti taj dio povijesti grada koji još uvijek nije dovoljno poznat, a vraćanje starih običaja kroz procesije i štovanje sveca jedan je od načina da se istakne značaj zvonika i stare župne crkve koji su jedan od prepoznatljivih simbola Labina.