

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA (PPMHP RIJEKA)

# Izložbe, radionice, predstavljanje knjiga

## IZLOŽBE

### SJETI SE MENE

Organizatori: Hrvatski restauratorski zavod, PPMHP Rijeka  
 Autori izložbe: dr. sc. Andrej Janeš (HRZ) i Jasna Ujčić Grudenić (PPMHP)  
 Izložba ostaje otvorena do 29. listopada. Na izložbi organiziranoj suradnjom Hrvatskog restauratorskog zavoda i Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka predstavljani su nabožni predmeti koji se čuvaju u Arheološkom odjelu Muzeja, a prikupljeni su arheološkim istraživanjima uokolo župnih crkva u Rijeci i Mošćenicama. U Arheološkom odjelu Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka ukupno se nalazi više od 700 predmeta nabožnog karaktera, a na izložbi je predstavljeno njih oko 170.  
**POGREBNI OBREDI I OBIČAJI STAROG RIMA**  
 Organizator: Arheološki muzeja Zadar

Suorganizator: PPMHP Rijeka  
 Autorice izložbe: Kornelia A. Giunio, Timka Alihodžić  
 Izložba ostaje otvorena do 30. listopada. Na izložbi je predstavljeno više od 400 eksponata – od sitnih nakitnih oblika do konstruktivnih grobnih dijelova. Kroz grobne priloge moguće je pratiti socijalni i duhovni aspekt stanovištva na području Zadra u vremenu od 1. do 4. stoljeća.

### INFO

PPMHP  
 Trg Riccarda Zanelle 1 HR-51 000 Rijeka  
 uprava@ppmhp.hr; info@ppmhp.hr  
 tel 213 578; 553 666  
 Radno vrijeme: ponedjeljak od 9 do 16; utorak – subota od 9 do 20, nedjelja od 9 do 13 h  
 Muzej je praznicima i blagdanima zatvoren.  
<http://ppmhp.hr/>

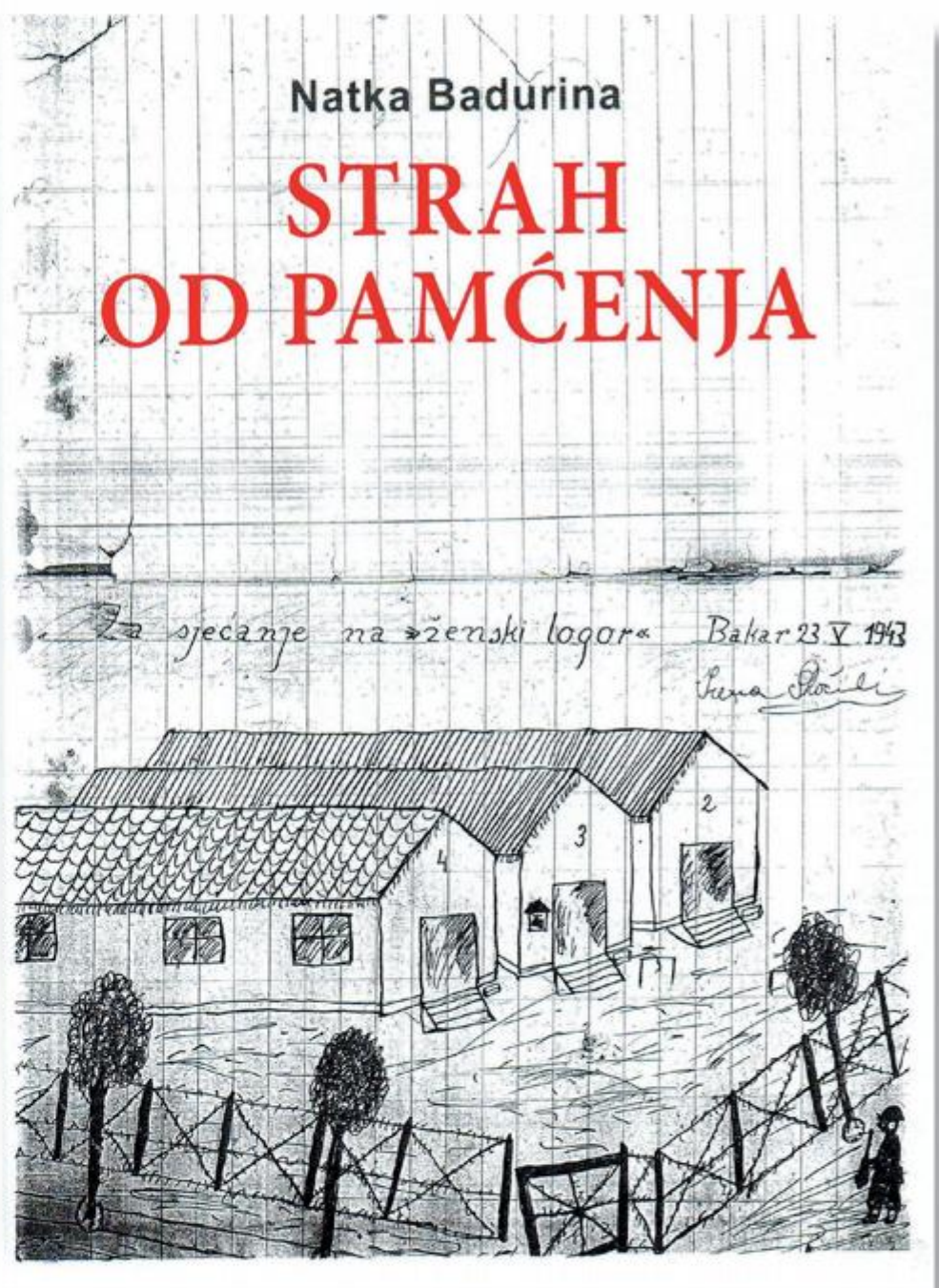


## DISLOCIRANE ZBIRKE

### MUZEJSKA ZBIRKA KASTAVŠTINE

Prolaz Ivana iz Kastva 1, Kastav  
 Ljetno radno vrijeme – od 1. lipnja do 30. rujna, utorak i četvrtak: 10 – 12 sati, srijeda, petak, subota i nedjelja: 17 – 21 sat  
 U stalnom je postavu povijest Kastva i Kastavštine predstavljena trima temama – *Kako je nastao Kastav*, *Kulturno-prosvjetni život Kastavštine* i *Život na granici*.  
 Postavljena je i izložba fotografija »Iz muzejskog

vremeplova« na kojoj je predstavljeno prvo otvorenje Zbirke 1981. godine.  
 MEMORIJALNI CENTAR »LIPA PAMTI«  
 Lipa 35, Šapjane  
 Radno vrijeme: utorak, četvrtak, petak od 10 do 14 h, srijeda od 12 do 19 h, subota od 10 do 18 h  
 Nedjelja, ponedjeljak, blagdani i državni praznici zatvoreno  
 ZBIRKA MAKETA BRODOGRADILIŠTA »KRALJEVICA«  
 Posjet je moguć uz prethodnu najavu Muzeju i uz uvjete Brodogradilišta Dalmont d.o.o. iz Kraljevice.  
 ARHEOLOŠKA ZBIRKA CICKINI, OTOK KRK  
 Posjet je moguć uz prethodnu najavu.



## ČUDOTVORNICA

Radionice za male kreativce održavaju se u prostoru Čudotvornice PPMHP-a Rijeka i perivoju Muzeja, a edukativni programi održavaju se i u dislociranim zbirnkama.

### Program

**ROĐENDAN U MUZEJU**  
 Edukativne rođendanske radionice u PPMHP Rijeka namijenjene su djeci od 4 do 12 godina. Radionice su tematske, a slavljenik odabire između šest ponudjenih tema: *Bal pod maskama*, *Trsatki zmaj*, *Uzbuna na brodu*, *Neobična forma*, *Staza izazova* te *Potruga za blagom*. Program se odvija u prostoru Muzeja. Potrebna je najava.  
 ČUDOTVORNICA NA PUTU

Čudotvornica na putu namijenjena je djeci iz udaljenijih škola kojima se na taj način olakšava sudjelovanje u edukativno-kreativnim programima povezanim sa sadržajem i fondusom muzeja, ali i segmentima lokalne kulturno-povijesne baštine.  
**JUTRO U MUZEJU**  
 RADIONICA USPOMENE

**SUBOTA 30. rujna**

**od 9 do 13 sati**

Voditeljica: Iva Volović  
 Radionica je namijenjena djeci od 6 do 11 godina.  
 Cijena: 5,31 eura  
 Prijave: porukom na Facebook stranici Čudotvornice, e-mail [čudotvornica@ppmhp.hr](mailto:čudotvornica@ppmhp.hr) ili broj telefona 051/213-578.

## PREDSTAVLJANJE KNJIGE

### STRAH OD PAMĆENJA

**Autorica:** Natka Badurina  
**Izdavač:** Disput d.o.o., Zagreb  
 Utorak, 12. rujna u 19 sati u Memorijalnom centru  
 Knjigu će predstaviti dr. sc. Ivan Jeličić, profesor

na Filozofskom fakultetu u Rijeci i dr. sc. Tea Perinčić, muzejska savjetnica u PPMHP-u Rijeka te autorica Natka Badurina.  
 Natka Badurina, Riječanka zaposlena na Sveučilištu u Udinama, vrijedno prikuplja i istražuje materijale vezane uz načine pamćenja povijesnih događaja koji se često različito tumače. Knjiga »Strah od pamćenja« nagotovo tri stotine stranica razotkriva različite izvore pamćenja događaja u prvoj polovici 20. stoljeća na području sjevernog Jadrana (današnje Italije, Slovenije i Hrvatske).