

Evidencijski broj / Article ID: 20243082  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section:



## AKCIJA DRUŠTVA ZA OČUVANJE BAŠTINE 'JURAJ DALMATINAC'

# Studenti restauriraju šibenske renesansne portale

**Društvo za očuvanje šibenske baštine "Juraj Dalmatinac" započelo je u sklopu projekta "Juraj-obnova" restauraciju dvaju portalu koji se nalaze u povijesnoj gradskoj jezgri, preciznije na zgradici Muzeja grada. Riječ je o ulaznom portalu u prostor atrija i stalnog postava, te o portalu lijevo od njega.**

Restauracija obaju portalu povjerena je studentima Umjetničke akademije u Splitu, s Odsjeka konzervacije-restauracije, koji posao obavljaju pod nadzorom Hrvatskog restauratorskog zavoda.

Oba portalna, istaknuo je Ivo Šprljan, šibenski konzervator, pripadaju renesansi, pri čemu se posebno ističe jastučasti profil iznad grba, specifičan za to vrijeme. Na ulaznom portalu Muzeja uklesan je latinski natpis "Godina spasenja 1595.", na kojem je grb tadašnjeg kneza i njegovi inicijali. U istom je sloagu napravljen i bočni portal, koji je prema natpisu bio "Ured sudskih poslova".

### Jasne karakteristike

– Portalni imaju jasne, renesansne stilске karakteristike, posebno taj jastučasti profil, koji je i kasnije, u 17. i 18. stoljeću,

uslijedio u Šibeniku. Što se tiče bočnog portalata, on najvjerojatnije nije na izvornoj poziciji jer su se u to vrijeme sudski poslovni obavljali u Kneževoj palaci, u čijim su se podrumima nalazili zatvori – kazao je Šprljan. Od 485 portalata u šibenskoj starij jezgri, u prioritetnu skupinu stavljeno ih je 90.

– Mi smo odredili prioritete koji zahtijevaju obnovu, a prioriteti su definirani prema stanju i karakteristikama portalata. Među njima su i dva koja se restauriraju. Do sada je obnovljeno oko 30 portalata – dodao je Šprljan. **Nikola Grubić**, predsjednik Društva "Juraj Dalmatinac",



NIKŽA STIPANIĆEV/TERRPIX

istaknuo je da će se obnovu šibenskih portala nastojati ubrzati uz pomoć Ministarstva kulture.

– Aplicirat ćemo se na Ministarstvo kulture, a početkom studenog planirana je donatorska večer u Zagrebu – kaže Grubić.

Kako teče obnova portalata, doznali smo iz prve ruke, od **Martine Krželj**, studentice četvrte godine konzervacije i restauracije na Umjetničkoj akademiji u Splitu.

– Čast je raditi na ovim portala. Započeli smo s mehaničkim čišćenjem površinskih nečistoća, što obavljamo ručnim alatima.

Cilj nam je sačuvati kamen, to valja istaknuti. Mislim da će radovi potrajati dvadesetak dana – kazala je Martina Krželj.●

TONI VELJĀCA