



20. godina rada Povijesne udruge Moslavina:

Koncert na Jelengradu

Povijesna udruga Moslavina 21. svibnja na očuvanim ostacima utvrđenog srednjovjekovnog grada Jelengrada bogatim je programom koji je realiziran uz pomoć Grada i Turističke zajednice Grada Popovače te Sisačko-moslavačke županije proslavila svoju 20. godišnjicu postojanja.

Prilika je to bila da se prezentiraju rezultati rada udruge koji su uglavnom vezani za čišćenje i održavanje, što je bio glavni preduvjet za početak arheoloških istraživanja. „Krenuli smo kao studenti s idejom kako bi htjeli svim našim utvrdama, prvenstveno Garić-gradu i Jelengradu, vratiti sjaj. U sam Jelengrad nije se moglo uopće ući, on je bio kompletno zarašten. Nakon naše druge velike akcije shvatili smo o kojoj veličini utvrde se radi, a tijekom godina stvari su se lijepo posložile. Naša predsjednica Silvija Pisk danas radi na Filozofskom fakultetu i predaje Utvrde Hrvatske i Slavonije, ja sam u Muzeju Moslavine, a naša Tajana Pleše je ravnateljica Hrvatskog restauratorskog zavoda. Spletom tih okolnosti, zajedničkim smo snagama uspjeli dovesti Jelen-

grad u stanje u kojem ga sada možete vidjeti te da on ima svoju svrhu i svoj život.“ – rekla je dopredsjednica Udruge Jasmina Uroda Kutlić.

O samom izgledu i povijesnim značajkama Jelengrada govorila je Silvija Pisk, predsjednica Povijesne udruge Moslavina: „Pretpostavlja se da je Jelengrad napravljen u 13. stoljeću. Izgledom podsjeća na kamenu lađu uz koju se veže i predaja. Dakle, na vrh brda u Moslavini nalazi se kamena lađa čije su zidine u visini od 8 do 10 metara danas kompletno očuvane.“

O istraživanjima tom je prilikom sve okupljene informirala Tajana Pleše, ravnateljica Hrvatskog restauratorskog zavoda. „Sama arheološka istraživanja od strane Hrvatskog restauratorskog zavoda počela su 2009. godine, no, svakako treba istaknuti i golemi trud Povijesne udruge Moslavina koja je omogućila njihov početak. Od tada pa do danas može se vidjeti golemi rezultat koji smo postigli. Sve je parcijalno konzervirano i restaurirano te je rađeno s ciljem kako bi posjetitelji i gosti na Jelengradu mogli uživati u ovom



srednjovjekovnom starom gradu.“

Na temelju tih istraživanja može se potvrditi kako su ljudi oduvijek ovaj položaj cijenili te su već u doba prapovijesti živjeli na njemu, a danas je izuzetno zanimljiv turistima, ali i lokalnom stanovništvu koje ga rado posjećuje. Oživljavanje tog impozantnog prostora ponos je Grada Popovače, potvrdio je to i gradonačelnik Josip Mišković uz zahvalu svima koji su sudjelovali u tom značajnom projektu. „Ostvarena je ideja da se Jelengrad približi javnosti, a ovaj događaj nastavak je aktivnosti koje su se započele prošle godine odvijati u ovom ambijentu koji je specifičan i na neki način privlačan pažnju i znatiželju ljudi.“

Koncert popularne renesansne glazbe koja se odlično uklopila u ovom veličanstvenom prostoru tom prilikom izveo je Renesansni ansambl Marco Polo pod vodstvom dirigenta Ante

Milića, a svoje je program izvela i Kravat pukovnija.

Zapovjednik Kravat pukovnije Željko Matejčić tom je prilikom pojasnio kako je pukovnija pronijela kravatu od Zagreba pa sve do Jelengrada, a sve s ciljem kako bi ga oživjela svojim povijesnim odorama na kojima se ističe kravata. Brojni posjetitelji, osim što su se mogli upoznati s njihovim radom, s poviješću kravate i Hrvatske lake konjice, mogli su se okušati i u streličarstvu te jahanju zajedno s članovima Pukovnije.

U godinama koje slijede planira se nastavak istraživanja i daljnje uređenje samog starog grada, ali i izgradnja vidikovca kako bi ova lokacija bila što zanimljivija, kako turistima tako i lokalnom stanovništvu, a nastavit će se i organizacija raznovrsnih aktivnosti kako bi se utvrda dodatno oživjela, jer sudeći prema viđenom, ljudi rado dolaze i okušavaju se u njima. (dj)