



UMJETNI KA GALERIJA DUBROVNIK

Izložba Katarine Alamat Kusijanovi „Mensura



FOTO: ELUKO TUTINJEVI

U Umjetničkoj galeriji Dubrovnik u četvrtak, 17. prosinca otvorena je izložba dubrovačke suvremene umjetnice Katarine Alamat Kusijanović „Mensura“ (Mjera). Na otvorenju su govorili ravnatelj Umjetničke galerije Dubrovnik, Tonko Smokvina, kustosica izložbe Petra Golušić te sama autorica, dok je izložbu službeno otvorila predsjednica Upravnog vijeća UGD, izv.prof.dr.sc. Katja Bakija. Izložba ostaje otvorena do 28. veljače 2021. godine.

Katarina Alamat Kusijanović rođena je 1965. u Dubrovniku. Diplomirala je na Višoj pedagoškoj školi u Beogradu 1989. na odsjeku konzervacije i restauracije štafelajnog slikarstva, a potom i na Likovnoj akademiji u Splitu 2004. godine. Članica je Hrvatskog društva likovnih umjetnika od 1992. godine. Od 1993. do 2019. godine radi kao konzervator-restaurator savjetnik u Hrvatskom restauratorskom zavodu, 2008. – 2013. kao voditeljica Restauratorskog odjela Dubrovnik. Kao djelatnik Hrvatskog restauratorskog zavoda održala je niz predavanja na stručnim i znanstvenim skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu. Objavila je dva znanstvena i više stručnih radova. Autor je izložbene instalacije „Skriveni trećento“ (pred Kneževim dvorom, Dubrovnik, 2018.) i izložbe „Oltarna slika Jacopa Tintoretta iz Korčulanske katedrale“ (Knežev dvor, Dubrovnik, 2008.). Od 2008. radi kao dizajnerica za Jadranske Luksuzne Hotele. Izlagala je na jedanaest samostalnih i mnogim skupnim izložbama. Živi i radi u Dubrovniku.