



Prekrasna koncertna dvorana moći će primiti 250 posjetitelja

GRAD SPLIT



Vanjsko pročelje Hrvatskog doma

GRAD SPLIT

U TIJEKU JE TEHNIČKI PREGLED SECESIJSKE LJEPOTICE U TONČIĆEVOJ ULICI

HRVATSKI DOM 'USKRSNUO' NAKON DUGIH 112 GODINA!

➔ Kako doznajemo iz Banovine, očekuje se da bi uporabna dozvola za ovaj objekt trebala biti ishodena tijekom ovog mjeseca s obzirom da se tehnički pregled odvija u etapama

Krajem prošlog tjedna započeo je tehnički pregled na novoobnovljenoj zgradi Hrvatskog doma u Tončićevoj ulici, nakon kojeg će uslijediti ishodenje i uporabne dozvole kako bi se ovaj vrijedni objekt stavio u funkciju.

NIKOLINA LULIĆ

Nakon što se obnova ovog velebnog objekta konačno dovrši, bit će to novo-staro mjesto u središtu grada – dom kulturnih, umjetničkih i društvenih zbivanja. Kako doznajemo iz Banovine, očekuje se da bi uporabna dozvola trebala biti ishodena tijekom ovog mjeseca s obzirom da se tehnički pregled odvija u etapama. Secesijska zgrada iz 1908. godine novo je ruho obukla prošlog ljeta, kada su zavr-

šeni radovi na vanjskoj fasadi. Nakon toga su uslijedili kompleksni radovi rekonstrukcije interijera i opremanja glavne koncertne dvorane te ostalih pratećih prostorija unutar same zgrade. S obzirom na starost i vrijednost zgrade izvršeni su i restauratorski radovi, a važno je istaknuti da je izgrađena i rampa za osobe s invaliditetom te ugrađen

Talijanski fašisti 1942. godine "sastrugali" su štukature s pročelja i sa zidova svečane dvorane, te su je ožbukali i prebojili

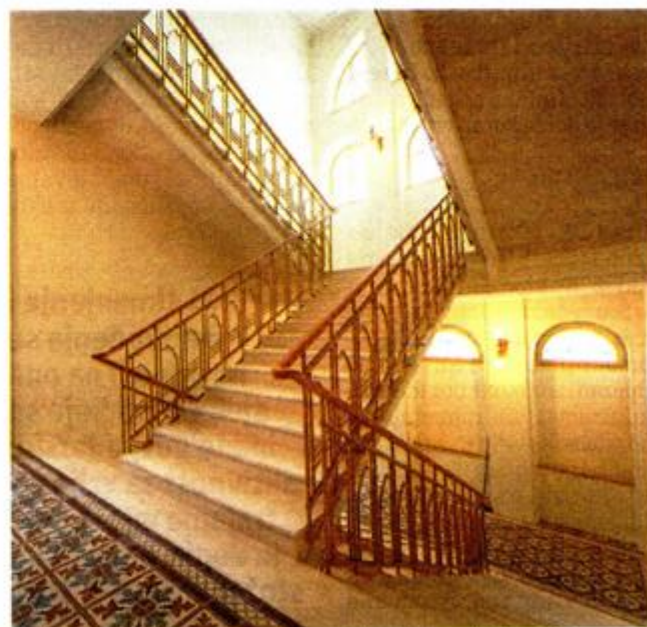
lift koji vodi do njezina samog vrha. Rekonstrukciju interijera izvodila je tvrtka "Teh gradnja", dok je za radove restauracije bila zadužena firma "Neir".

Detalja kao u priči

Novoobnovljena zgrada bogata je detaljima i ukrasima – glavama, vijencima, cvijećem, pletenicama izrađenim od betona u tvornici Betizza-Gilardi prema nacrtima samog Kamila Tončića. Ukrasi su obnovljeni prema fotografijama i ručno modelirani u kiparsko-restauratorskoj radionici tvrtke "Neir", uz konzultaciju kipara Kažimira Hraste i restauratora Tončija Borovca iz Hrvatskog restauratorskog zavoda. Koncertna dvorana u Hr-

vatskom domu moći će primiti 250 posjetitelja, a bit će opremljena najsuvremenijim tehničkim pomagalicama. Podsjetimo, izvorni izgled ove secesijske zgrade dugo je bio zaboravljen u javnosti, s obzirom na činjenicu da su talijanski fašisti 1942. godine "sastrugali" štukature s pročelja i sa zidova svečane dvorane, te su je ožbukali i prebojili.

Tek je mnogo godina kasnije, točnije 2005. godine u mandatu pokojnog gradonačelnika Zvonimira Puljića pokrenuta inicijativa da se Hrvatskom domu vrati izvorni izgled. Radovi na adaptaciji objekta započeli su 2017. godine, a troškovi obnove iznose oko 22 milijuna kuna, koje su osigurali su Grad Split i Ministarstvo kulture.●



Rekonstrukcija i restauracija zgrade bila je zahtjevan i kompleksan posao

GRAD SPLIT