



KONFERENCIJA O PROJEKTU ZAŠTITE SPOMENIKA KULTURE POD ZAŠTITOM UNESCO-a

Tvrđava sv. Nikole Šibenčanima zaštitni znak

➔ Najvažnije je što baština znači građanima koji žive u tom okruženju, a tek onda je li atrakcija za turiste - rečeno je na konferenciji, a za obnovu tvrđave planira se još 100 milijuna kuna

Nekad zabranjeno područje Kanala sv. Ante i Tvrđave sv. Nikole, koje je desetljećima bilo tek frustrirajući simbol neiskorištenih potencijala Šibenika, postalo je novi dnevni boravak Šibenčana i sve brojnijih gostiju.

MARINA JURKOVIĆ
FOTO JU PRIRODA ŠKŽ

Uz katedralu sv. Jakova, Šibenik je uvrštenjem tvrđave sv. Nikole dobio dva spomenika pod zaštitom UNESCO-a, koja grad čine jedinstvenim i prepoznatljivim i u svjetskim okvirima. Istaknuto je to na završnoj konferenciji projekta "Turistička valorizacija Tvrđave svetog Nikole u Kanalu svetog Ante". Riječ je o projektu vrijednom 2,6 milijuna kuna, koji je provela JU Priroda Šibensko-kninske županije s partnerima Šibensko-kninskom županijom te njezinom JU Razvojna agencija. Projekt je sufinancirao EU iz Fonda za regionalni razvoj u okviru Operativnog programa Konkurentnost i kohezija.

Dobili smo vrhunske dokumente koji stavljaju naglasak na zaštitu, očuvanje i održivo korištenje. Naš koncept i misao vodilja u planiranju, dosadašnjoj i budućoj realizaciji projekata je integralno održivo upravljanje prirodnim i



S lijeva, Ana Skevin Mikulandra, glavna projektantica, Anita Babačić Ajduk, ravnateljica Javne ustanove priroda Šibensko-kninske županije, i Renata Tomljenović, znanstvena suradnica Instituta za turizam

kulturnom baštinom. Ovi dokumenti nisu samo alat za dobivanje novih sredstava iz EU fondova, već i jamstvo da ćemo na kraju procesa dobiti izvorno obnovljenu tvrđavu u njezinom punom sjaju. Spremna je aplikacija za onaj najvažniji i najveći projekt – potpunu sanaciju i obnovu Tvrđave sv. Nikole. To će biti projekt vrijedan više od 100 milijuna kuna i njime će tvrđavi biti vraćen izvorni sjaj za stoljeća koja dolaze. U ovom trenutku još se ne zna kada će to biti, ali imamo

puno pravo s optimizmom gledati na razvoj situacije - kazala je, uz ostalo, Anita Babačić Ajduk, ravnateljica JU Priroda Šibensko-kninske županije. Kada se priča o stavljanju ovakvih prostora u funkciju, često se, čulo se na skupu, fokus stavlja na posjećivanje i turizam, pa se sve manje koriste riječi poput "baština", "vrijednost" i "očuvanje", a sve češće poseže za izrazima poput "atrakcija", "proizvod" ili "prodaja". Projekt valorizacije Tvrđave sv. Nikole, među-



ŽUPAN PAUK Ima još posla

- Sportskim rječnikom, došli smo do polufinala. Daleko smo dogurali, ali najvažnije utakmice su tek pred nama. Ovim projektom izrađena je sva dokumentacija i stvoreni preduvjeti za dobivanje sredstava za potpunu i konačnu obnovu tvrđave. Sljedeći korak je uvrstiti projekt na popis strateških projekata Ministarstva kulture Republike Hrvatske - istaknuo je Goran Pauk, šibensko-kninski župan, koji je osobno sudjelovao u svim fazama valorizacije kanala i tvrđave.

znači građanima koji žive u tom okruženju. Istraživanja provedena u sklopu ovog projekta pokazala su, po riječima Ane Skevin Mikulandra, voditeljice Odjela za graditeljsku baštinu pri HRZ, da Šibenčani tvrđavu sv. Nikole vide prvenstveno kao simbol grada i dio njegova identiteta, a tek onda kao turističku atrakciju. Na kraju krajeva, podsjetila je Skevin Mikulandra, inače glavna projektantica i voditeljica izrade projekta sanacije i uređenja tvrđave sv. Nikole,

upravo je ta izvornost i povezanost s identitetom zajednice ono što baštinu čini privlačnom i posjetiteljima iz cijelog svijeta.

- Projektom je dano rješenje sanacije dotrajalih i oštećenih građevinskih struktura tvrđave. Obuhvaćeni su konzervatorsko-restauratorski radovi, građevinska sanacija i opremanje prostora. Projekatantski pristup utemeljen je na konzervatorskim principima s ciljem očuvanja integriteta spomenika i spomeničkih vrijednosti, uz reverzibilne suvremene intervencije, a sve kako bi se pridonijelo stvaranju novih vrijednosti i pozicioniralo tvrđavu sukladno svjetskom značaju - zaključila je glavna projektantica.

Odgovor na pitanje kako osigurati trajnu zaštitu tvrđave i sačuvati njezine vrijednosti, pak, sadržan je u planu upravljanja tvrđavom koji "potpisuje" zagrebački Institut za turizam u suradnji s HRZ-om. Cilj je, kazala je na skupu dr. sc. Renata Tomljenović, koja je vodila izradu plana, "da tvrđava postane svjetski poznata po svojoj impresivnoj arhitekturi u jedinstvenom prirodnom okruženju, ali prije svega da se očuva njezina autentičnost, njome upravlja održivo, na dobrobit građana, posjetitelja i budućih generacija." ●