



Svečanost dodjele „Nagrade Vicko Andrić“ za izvanredna postignuća na području zaštite kulturne baštine u Hrvatskoj održana je u okviru Dana europske baštine. O nagradama je odlučio Odbor u sljedećem sastavu: Davor Trupković, predsjednik Odbora i članovi mr. sc. Branka Šulc, dr. sc. Tajana Pleše, dr. sc. Radoslav Bužančić, dr. sc. Zvonko Bojčić, dr. sc. Lidija Nikočević, Mirna Sabljak, Tatjana Horvatić i mr. sc. Zoran Wiewegh.

Kontinuiranim dodjeljivanjem nagrada što nosi ime jednog od naših prvih konzervatora, iskazuje se poštovanje radu konzervatora i restauratora, ali i podsjeća

Ministarstvo kulture, Konzervatorski odjel u Slavonskom Brodu

NOVI PRILOZI POZNAVANJU POVIJESNOG NASLJEĐA I KULTURNIH DOBARA BRODSKOG POSAVLJA



Baština - info



INFORMATIVNO-EDUKATIVNI IZBOR IZ STRUČNIH MATERIJALA ARHIVA MINISTARSTVA KULTURE (396)

Piše: Željka Perković,
diplomirani inženjer
arhitekture,
procelnica



Dani europske baštine 2019. (II. dio)



Nagradu za životno djelo posthumno je dobio konzervator i povjesničar umjetnosti prof. Vladimir Ukrainiančik



Godišnja nagrada za 2018.
dodijeljena je kao skupna za projekt obnove Arsenala i kazališta u Hvaru



na nužnost njihova djelovanja radi očuvanja vrijedne kulturne baštine diljem Hrvatske za buduće naraštaje. Ministarstvo kulture svake godine dodjeljuje znatna sredstva i kontinuirano prati obnovu kulturnih dobara. Bogatstvo pokretnе i nepokretnе baštine utkane u kompleksne graditeljske cjeline i naša navika da se s njom svakodnevno susrećemo razlogom je što ponekad previdimo koliko je truda, planiranja i ulaganja potrebno da se očuva i najmanji djelič tog bogatstva te pronađe pravo rješenje utemeljeno na znanstvenim metodama i stručnim znanjima i vještinama kako bi se sačuvalo umjetničko nadahnuće i izvornost oblika iz vremena

na njihova nastanka.

Nagrada za životno djelo dodijeljena je posthumno konzervatoru i povjesničaru umjetnosti prof. **Vladimiru Ukrainiančiku**, koji je svojim izvanrednim doprinosom i radom na zaštiti kulturne baštine obilježio vrijeme u kojem je djelovao. Njegov rad čini zaokruženu cjelinu, a njegova djela i ostvarenja ostaju trajno dobro Republike Hrvatske. Prof. Vladimir Ukrainiančik zaposlio se 1960. u tek osnovanom Zavodu za zaštitu spomenika kulture grada Zagreba. Radio je na uspostavljanju dokumentacijskih zbirki i Registra spomenika kulture. Bio je predsjednik Društva konzervatora Hrvatske. Godine 1972. imenovan

je tajnikom Republičkog fonda za unapređenje kulturnih djelatnosti, sudjeluje u izradi i donošenju propisa. U vremenskom razdoblju od 1975. do 1984. sudjelovao je u radu Stručne komisije za ocjenu konzervatorsko-projektnih elaborata pri Republičkom zavodu za zaštitu spomenika kulture, bavi se i problematikom financiranja kulturnog razvoja. Kao predsjednik Posebne republičke komisije za popis i procjenu ratnih šteta na spomenicima kulture, organizira i sa suradnicima od 1993. do 1996. godine provodi popis i procjenu oštećenih spomenika kulture tijekom Domovinskog rata. Nakon procjene oštećenih spomenika kulture tijekom Domovinskog rata. Nakon procjene

spomenika kulture u Vukovaru. Profesionalni put Vladimira Ukrainiančika valorizira Odbor za dodjelu „Nagrade Vicko Andrić“ i u konačnici potvrdio najvišom nagradom u domeni zaštite kulturne baštine.

Godišnja nagrada za 2018. dodijeljena je kao skupna nagrada: dr. sc. **Radoslavu Bužančiću**, dr. sc. **Goranu Nikšiću**, Aniti **Gamulin**, dr. sc. **Ambrozu Tudoru**, dr. sc. **Egonu Lokošku** (posmrtno), **Tomislavu Krajini**, Iti Pavičić, dr. sc. **Jošku Belamariću**, **Saši Denegriju**, dr. sc. **Miroslavu Katiću**, djelatnicima Odsjeka za zidno slikarstvo, mozaik i štuko Restauratorskog odjela u Splitu (HRZ) mr. art. **Antoniju Gluhan** i suradnicima (dr. sc. **Tončiju Borovcu**, **Josipu Borozanu**, mr. sc. **Ivani Jerković**, mr. art. **Maji Kiršić / Marinu Barišiću**, dr. sc. **Vinku Marinković / Ivani Hodak**, **Srđanu Ivankoviću**, **Ivki Lipanović**), zatim **Giuseppe Savāu**, **Zrinki Savā**, **Žarku Dadiću** te tvrtkama „Spegra inženiring“ d.o.o. Split, „Neir“ d.o.o. Split, „Elaboro“ d.o.o. Split, „OK-Stipe“ Pučića za završeni projekt obnove Arsenala i kazališta u Hvaru.

Nagrada za doprinos lokalnoj zajednici za 2018. godinu dodijeljena je časnoj sestri **Lini Slavici Plukavec**, rizničarki Riznice zagrebačke katedrale. Od 1986. godine sestra Lina radi u Riznici, a sudjelovala je i u izradi postava te organizaciji fundusa Riznice. Posebno je istaknut njezin doprinos u pripremama izložbi tijekom posjeta Hrvatskoj pape Ivana Pavla II. i Bendikta XVI. Radila je na spomen zbirci Blaženoga Alojzija Stepinca te surađivala s brojnim institucijama i pojedincima tijekom desetljeća rada u Zagrebu i Europi. Tijekom svojega dugogodišnjeg djelovanja u Riznici zagrebačke katedrale bogatu baštinu i povijest Crkve zagrebačke tumačila je brojnim posjetiteljima. Čini to uvijek s velikom ljubavlju i osjećajem za detalje i povezivanje u kontekstu nacionalne i svjetske kršćanske kulture.

(nastavlja se).