



U SPONZI OTVORENA IZLOŽBA "DUBROVAČKA REPUBLIKA NA PAPIRU I PERGAMENTU"

Autorice izložbe su Gabrijela Savinović i Nataša Miloslavić koje su sa Sanjom Verhatic bile voditeljice radova

Piše: Bruno Lucić

Izložba "Povijest Dubrovačke Republike na papiru i pergamentu, konzervatorsko-restauratorski radovi na dokumentima i drugom arhivskom gradivu iz Državnog arhiva u Dubrovniku" otvorena je 5. studenog u atriju palače Sponza. Rezultat je to trogodišnje suradnje i trilateralnog ugovora između Hrvatskog restauratorskog zavoda, Društva prijatelja dubrovačke starine i Državnog arhiva u Dubrovniku, što je dovelo do cjelovitog konzervatorsko-restauratorskog rada na čak 209 dokumenata i 11 kodeksa iz Arhiva. Ravnateljica Hrvatskog restauratorskog zavoda Tajana Pleše naglasila je važnost obilježavanja Europske godine kulturne baštine, ali i važnost baštine u svakodnevnom životu. Pohvalila je djelatnice Zavoda, kao i autorice izložbe, rekavši kako postav prikazuje sve izazove

i probleme na koje nailaze restauratori i konzervatori dok rade na očuvanju baštine nazivajući Dubrovčane "izravnim korisnicima i istinskim baštinicima". Zahvalila je svim ustanovama koje su sudjelovale u organizaciji izložbe, ali i koje su pomogle u realizaciji radova.

Ravnateljica Državnog arhiva u Dubrovniku Nikolina Pozniak napomenula je kako joj je cilj Arhiv otvoriti javnosti, dakle građanima i medijima, dodavši pri tome kako Arhiv brine i čuva baštinu. Đuro Market u ime DPDS-a je pak naveo kako je Društvo uvijek bilo teče i u budućnosti biti "pri ruci" odnosno na raspolaganju za ovakve i slične projekte koji se – prema njegovim riječima – svakako trebaju nastaviti te predstaviti domaćoj i stranoj javnosti. Izrazio je zadovoljstvo činjenicom da je izložba otvorena u Sponzi jer je Društvo osnovano u kolovozu 1952. i to upravo



Sanja Verhatic, Tajana Pleše, Đuro Market, Nikolina Pozniak, Jelka Tepšić, Gabrijela Savinović i Nataša Miloslavić

Vrhunac trogodišnjeg konzervatorsko-restauratorskog rada

u zgradi palače. Autorice izložbe su Gabrijela Savinović i Nataša Miloslavić koje su sa Sanjom Verhatic bile voditeljice ra-

dova. Savinović je kazala kako je izložba znak zahvale institucijama koje su njoj i njezinim kolegicama dopustili da budu

dio cijele priče, a riječi zahvale okupljenima kojih je zbilja bila mnogo izrazila je i Miloslavić.

Na kraju je dogrado-

načelnica Jelka Tepšić otvorila za nju "nevidenu i zanimljivu" izložbu koja ostaje otvorena do 20. studenog.