



**MEĐUNARODNI SKUP U POVODU 200. GODIŠNICE DONOSA
RELIKVIJA U VODNJAN**

Duhovno blago i odgovornost

Vodnjanske relikvije i njihovo štovanje u povjesno-političkom, vjerskom, teološkom, sociološkom, ekumenskom, antropološkom i forenzičkom smislu, valorizacija i vizija budućnosti vodnjanskoga sakralnog blaga bile su teme međunarodnog znanstvenog skupa održanog 21. lipnja u Vodnjanu, u organizaciji Župnog ureda sv.

Blaža Vodnjan i Grada Vodnjana

Piše: Dragica ZELJKO-SELAK

U središtu su bila istraživanja provedena posljednjih desetak godina u kojima su sudjelovali Hrvatski restauratorski zavod iz Zagreba, Patologija KBC-a Split i Sveučilište u Splitu, Centar za forenzičko ispitivanje "Ivan Vučetić" MUP-a u Zagrebu, Filozofski fakultet iz Zagreba i drugi. Jedna od zanimljivosti istraživanja bila je i da su otkriveni sačuvani unutarnji organi u tijelu sv. Nikole i sv. Ivana Olinija.

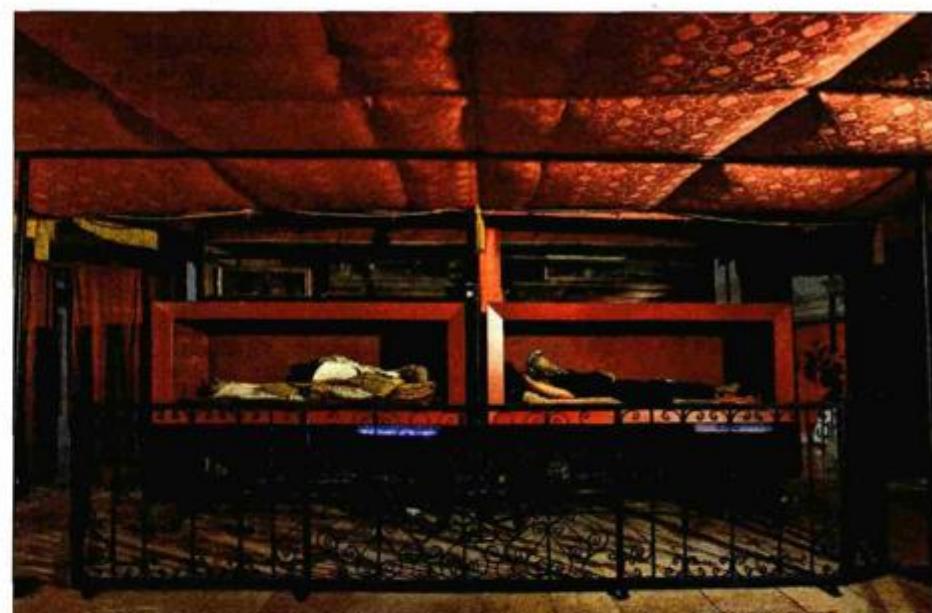
Okupljene su pozdravili župnik mons. Marijan Jelinić, Claudio Vitasović, gradonačelnik Vodnjana, Sandro Manzin, predsjednik Zajednice Talijana, istarska dožupanica Giuseppina Rajko i porečko-pulski ordinarij mons. Dražen Kutleša, koji je podsjetio, da se u povijesti Katoličke Crkve uvijek štovalo ono što je bilo sveto (hagios), što znači biti odvojen od svijeta. Svetci na poseban način predstavljaju tu odvojenost, a relikvije su veza s tim sveticima. "Te relikvije predstavljaju one ljude koji su živjeli svetim životom i nerijetko darovali svoje živote za druge ljude. Zato što su bili dobri i živjeli svetim životom mi ih danas častimo i želimo im se nekako približiti jer u njima vidimo odraz Isusa Krista kojeg su oni slijedili. Budemo li tako razmišljali onda će i ove relikvije imati utjecaja na naš život, to je ono najvažnije." Zahvalio je predavačima i odao priznanje župniku Jeleniću, zahvalivši mu za sve ono što on ovih 40-ak godina čini za tu posebnost...

Za početak o. Jelinić izmolio je Himan Duhu Svetomu, potom je predstavljen dokumentarac Danila Dragosavca, o odabranim trenutcima kanonske rekonstrukcije, antropološke obrade posljednjeg dijela relikvija u pet sakrofaga koji nisu do sada bili otvarani i znanstvena istraživanja provedena na relikvijama 9 svetaca i 3 svetice, sveukupno 199 dijelova, koji su javnosti prvi put predstavljeni u veljači 2018.

Na skupu je sudjelovalo oko dvadesetak predavača, a otvorio ga je dr. Stjepan Trogrić iz pulske podružnice Instituta društvenih znanosti "Ivo Pilar", koji je govorio o društveno-političkim prilikama u vrijeme donošenja relikvija iz Venecije, dao presjek društvenih i političkih prilika u Europi prije dva stoljeća, između revolucije i restauracije, Istra u kontekstu te europske restauracije, o Crkvi u Istri na

početku 19. st. i upravno-teritorijalnoj podjeli, Vodnjan na crkvenoj karti Istre, pod vlašću Austro-Ugarske Monarhije, kada je Istra bila podijeljena na 17 kotara, od kojih je Vodnjan bio jedan. U smislu crkveno-teritorijalnog ustroja na području Istre tada se nalazilo sedam biskupija. Vodnjan je tada imao 3680 duša. U doba donošenja svetih tijela u Vodnjan Europa proživiljava prve godine restauracije i početak nastojanja da se sprječe promijene izazvane Francuskom revolucijom i Napoleonovim ratovima te o utjecaju Crkve na cjelokupnu stvarnost, istaknuvši da je sadržaj i smjer politici restauracije odredio Bečki kongres 1815. Uokvireni austrijskom restauracijom Istra i Vodnjan prolaze doba u kojem je državno i crkveno ustrojstvo, stavljen u službu sveobuhvatne kontrole centralne vlasti."

Prof. Ante Crnčević s KBF u Zagrebu, u Štovanju relikvija u Katoličkoj Crkvi, istaknuo je da iščitavanje značenja relikvija u kršćanskom kulturnom kontekstu otvara prostor raznolikim pristupima među kojima ne bi smio izostati onaj teološki



Vodnjanske mumije svetaca

koji je bio razlog pomnoga čuvanja i čašćenja ostataka tijela kršćanskih svetaca. Pojasnio je, što je to što ostaje i što je to vrijedno čašćenja u relikvijama kršćanskih svetaca. Ono što se časti nije ostatak tijela. Čašćenje relikvija, kao fragmenta vječnosti unosi i same vjernike u dinamiku spomena koji ostaje živi i djelatan u hodu Crkve kroz svijet. Naglasio je kako i najvažnije kršćanske relikvije, Kristova križa i platna u koje je bilo umotano njegovo tijelo, bivaju prepoznate tek oko 4. st. prigodom iskapanja Golgotu u doba cara Konstantina. Ti elementi, povezani s Kristovim životom postali su relikvijom nad kojom je moguće uvijek iznova promišljati o čudesnosti Božjega očitovanja ljudima te o njegovoj brizi da svaka ljudska sumnja bude izliječena spoznajom Božje spremnosti da bude uvijek toliko malen da bi bio vjerovan i od ljudi prihvaci radi njihova spasenja.

Doc. Anto Nadj, povjesničar umjetnosti iz Beča, pokušao je odgovoriti na upit *Što suvremenom čovjeku znači Svet?*, te je kroz različita istraživanja iznio zanimljive podatke o sakralnom turizmu, o tome kako suvremeni čovjek proživiljava i gradi svoj odnos prema svetome, ali i o tome što današnji čovjek smatra svetinjom. Prema statistici, što je suvremeniku sveto i najvažnije u životu u Austriji većina ispitanika izjasnilo se da su to zdravlje i sreća, nešto manje slobodno vrijeme i putovanje, dok je na dnu ljestvice stajalo ono lat. *sanctus*.

O *Povijesti relikvija u Vodnjanu* govorio je vodnjanski župnik o. Jelenić, najvažnija osoba u predstavljanju vodnjanskih relikvija. On je tijekom četiri desetljeća, i kada je to bilo opasno i za osobnu slobodu, ulagao napore u očuvanje, što dostojnije predstavljanje vodnjanskih relikvija. Podsjetio je na pronalaska, istraživanja i predstavljanje relikvija, spomenuvši brojne osobe i institucije koje su u raznim trenutcima tih procesa imale važnu ulogu, istaknuvši da je relikvije u Vodnjan donio slikar Gaetano Gessler, nastojeći ih tako sačuvati od opasnosti koja im je prijetila od francuskoga revolucionarnog pokreta koji se širio diljem Europe. Na njegovo predavanje nadovezao se Sandro Manzin Zatvaranje relikvija od strane Gaetana Gesslera u Veneciji, podsjetivši tako na osobu koja je bila oruđe u rukama povijesti, jer su zahvaljujući njegovoj promisli relikvije stigle u Vodnjan.

Uloga svetaca za uljedenje ljudske zajednice u globalizacijskoj civilizaciji bilo je izlaganje Darka Grdene, novinara *Glasa Končila*, koji je kazao da razmišljanje o ulozi svetaca u *Uljudivanju ili u promicanju čovječnjeg načina života*, u globaliziranoj civilizaciji dovodi do upita koji se tiču srži kršćanske vjere: što je to svetost, za čim sveti teže, što su to ostvarili ljudi koje mi kršćani zovemo sveticima? Zaključivši, ako itko ostvaruje čovječanstvo kao božansku sliku obnovljenu u izvornoj ljetopisu i oplemenjenu Božjom milošću onda su to svetci. Nasljeđujući savršenog čovjeka Isusa Krista oni su cvijet čovječanstva. U *Antropološkoj obradbi vodnjanskih reli-*



Župna crkva Sv. Blaža, Vodnjan

Evidencijski broj / Article ID: 18112315
 Vrsta novine / Frequency: Tjedna
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section:



kvija doc. Željana Bašić i doc. Ivana Kružić sa Sveučilišnog odjela za forenzične znanosti u Splitu, osvrnule su se na znanstvena istraživanja provedena na vodnjanskim relikvijama.

Marijana Petir, hrvatska zastupnica u Europskom parlamentu govoreci o *Civilizacijskom trenutku teologije žene* naglasila je da 200. obljetnica prijenosa relikvija iz Venecije u Vodnjan, među kojima se nalazi čak 46 svetica, prigoda za govoriti o značenju i položaju žena u povijesti, sadašnjosti i budućnosti naše Crkve, ali i cijelog društva. Govoreći o pozivu na svetost, o Božjem naumu o ženi u novoj civilizaciji, istaknula je da kroz cijelu povijest kršćanstva, do današnjeg suvremenog trenutka upravo su žene, bake, majke, kćeri bile najvjernije prenositeljice vjere i čuvarice tradicije. ... Zaključivši da se slika i uloga žene već promijenila te još uvijek mijenja, upravo je stoga ključan ovaj povijesni trenutak za daljnja promišljanja, kao i za iskazivanje dubokog poštovanja spram relikvija čije preseljenje na današnji dan slavimo, a na osobit način ovih 46 svetica koje su svojim životnim uzorom zauvijek u povijest čovječanstva i kršćanstva utkale neizbrisivi trag i ostavile dubok primjer ženske snage i živuće vjere.

Predavanje *Virtualno svetište Vodnjan* prof. Šime Andelinovića, izv. prof. Ivana Zoraje, prof. don Ivana Tadića iz Splita, predstavio je o. Jelenić. O *Forenzična znanost i relikvije* govorila je dr. Andrea Ledić, načelnica Centra za forenzičko ispitivanje, istraživanje i vještačenje Ivan Vučetić, MUP-a i Ureda Sveučilišta u Zagrebu, predstavivši Centra te izrazivši radost da su se mogli uključiti u 'sređivanje' vodnjanskih relikvija, istaknula je, da je Hr-

vatska domovina Ivana Vučetića, koji je 1891. ustanovio sistematiku desetoprstne daktiloskopske zbirke i dao neizbrisiv doprinos čovječanstvu, a da bi se to očuvalo, potrebna je razmjena iskustava, kao i u primjeru u Vodnjanu, jer izučavanje svetaca važno je za čovječanstvo pogotovo u današnje doba. Svetci su moralne ličnosti i jedino jamstvo opstanka ljudskog društva. Relikvije kao ostatci zemaljskog tijela svetaca ili stvari koje su u životu koristili predstavljaju izazov za znanstvenike i forenzičare. O zajedničkim istraživanjima vodnjanskih relikvija Rekognicija vodnjanskih relikvija - nova istraživanja govorila je izv. prof. Zdravka Hincak-Daris, sa FF Sveučilišta u Zagrebu i Ureda forenzične znanosti. U listopadu prošle godine, otvoreno je i raščlanjeno pet sakrofaga sa relikvijama trinaest svetaca, od kojih su tri žene. Sakrofazi nisu otvoreni 200 godina. Sva grada je dokumentirana i obradena forenzičnim metodama. Dobar prikaz raščlambe pružaju koštani ostatci ženske osobe doživljene starosti 45-50 godina, visine oko 160 cm položenih u sakrofag s natpisom sv. Kandida.

Novinarka HRT-a Vesna Jurić-Rukavina govorila je o medijskoj praćenosti fenomena relikvija u izlaganju Sakralna baština Vodnjana u medijskom prostoru. Istaknula je da se novinari nalaze pred izborom hoće li u sve ubrzanjem svjetu trećeg tisućljeća odabrati konstruktivno djelovanje na strani dobra. Naglasila je potrebu boljeg odgoja medijskih djelatnika u specijaliziranom djelokrugu izvještavanja o vjerskim temama. „U našem medijskom prostoru uz Vodnjan najčešće se ističe riječ senzacija. Ono što je manje uočljivo jest prikaz svetaca.“

O *Viziji i opravdanosti prezentacije sakralnog blaga Vodnjana* govorile su politologinja Mirna Vulin i novinarka Jelena Devčić iz Agencije Kocka. U prvom dijelu o uključenju cjelokupne zajednice u taj projekt, a u drugom o dogradnji aneksa za smještaj relikvija i drugih sadržaja.

Arheologinja Kristine Džin podsjetila je da je u Vodnjanu prva sakralna zbirka predstavljena 1974., u doba vladavine političkog jednoumlja, te da je devedesetih godina prošloga stoljeća ona upotpunjena otvaranjem i drugog dijela. Time je Vodnjan već tada bio upisan na karti vjerskog i sakralnog turizma. ... Novi modusi predstavljanja trebali bi upućivati na duhovno i vizualno značenje koje će promatraču približiti život svetaca a sve ostalo treba prepustiti duhovnosti posjetitelja.

Zaključak simpozija izrekao je vlc. Jakovljević, naglasivši kako u svim budućim koracima očuvanja i predstavljanja relikvija treba paziti da sve bude uskladeno s odredbama Kongregacije za kauze svetih, napose o teologiji prostora gdje se relikvije namjerava predstaviti javnosti, to treba biti prostor koji će davati mogućnost razvoja štovanja, svojevrsna *kapela sanctorum*. Potrebno je u svemu što se čini glede relikvija imati na umu i ne smije ih se trditati kao muzejske izloške.

Vodnjanski župnik mons. Antun Marjan Jelić predstavio je planove izgradnje kripte i svetišta te najavio objavljivanje monografije o vodnjanskim relikvijama. Biskup u miru mons. Milovan istaknuo je kako su relikvije za jednu biskupiju zadovoljstvo, ali i odgovornost te zaželio da se rad na projektu zaštite vodnjanskih relikvija i sakralne zbirke nastavi na dobrobit župe i Vodnjana.