



MBP

Čuvajući i njegujući kulturno naslijeđe, zajednički gradimo zavičajni muzej - mjesto pamćenja, baštine i identiteta

SKUPLJAMO ZAJEDNO

Piše: Lidija Miklik-Lozuk, viša kustosica u MBP

■ Arheološki lokalitet Sela ili Veliko Čere na području Starih Perkovaca otkriven je arheološkim terenskim pregledom-rekognosciranjem terena koje je Muzej Brodskog Posavlja izvršio radi izgradnje autoceste "Slavonika" odnosno autoceste A5 Beli Manastir-Osijek-Svilaj, na dionici Đakovo-Sredanci. Zaštitno arheološko istraživanje na dijelu ovog nalazišta smješte-

Kantharos iz mlađeg željeznog doba

nog na trasi autoceste "Slavonika" proveo je Odjel za kopnenu arheologiju Hrvatskog restauratorskog zavoda iz Zagreba tijekom 2006. godine. Još prilikom otkrića ovog nalazišta, na površini poljoprivrednih zemljišta prikupljeni su površinski nalazi prapovijesne, antičke i srednjovjekovne keramike, a tijekom zaštitnih istraživanja otkriven je rubni dio naselja kulturne grupe Barice-Gredani iz kasnog brončanog doba (13.-12. stoljeće prije Krista), dio naselja keltsko-latenske kulture iz mlađeg željeznog doba (3.-1. stoljeće prije Krista) te nasebinski horizonti iz antičkog (1.-4. stoljeće) i kasnosrednjovje-



Keramička posuda za piće, nađena u blizini Starih Perkovaca

je simetrično postavljene i trakasto oblikovane ručke koje visoko nadvisuju rub posude - *kantharos*. Posuda je rekonstruirana, sive je boje i izrađena je na brzo rotirajućem lončarskom kolu koje upravo Kelti svojim dolaskom donose u naše krajeve. Pojavom i upotrebom lončarskog kola omogućena je serijska proizvodnja keramičkih po-

kovnog razdoblja (14. stoljeće).

Među nalazima keltsko-latenske kulture iz mlađeg željeznog doba, datiranih u posljednja stoljeća zadnjeg tisućljeća prije Krista, s lokaliteta Stari Perkovci - Sela (Veliko Čere) posebno je zanimljiv nalaz keramičke posude s dvi-

suda, što je jedna od izuzetno bitnih tehnoloških inovacija pred sam kraj prapovijesnog razdoblja na našem području. Kantharosi (naziv je posude starogrčkog podrijetla) keltsko-latenske kulture omiljen su oblik i relativno čest nalaz finog keramičkog posuda, ponajviše tek fragmentarno sačuvanog, na nalazištima iz mlađeg željeznog doba. Kantharos s lokaliteta Stari Perkovci - Sela (Veliko Čere) bikoničnog je tijela s blago naglašenim prstenasto oblikovanim dnom te s jednim vodoravnim izbočenim rebrom omeđenim s dvije paralelne linije na prijelazu vrata na trbuh posude. *Kantharos* iz Starih Perkovaca visok je 11,6 cm te širok 16,5 cm i jedan je od najsučuvanijih primjaka ovako oblikovanog keramičkog posuda Željeznodobne zbirke Muzeja Brodskog Posavlja.