



SVEČANO U CRKVICI DOMINO

Nakon pet godina vraćena barokna oltarna slika

Na Sveta tri kralja u crkvisi Domino je, nakon pet godina restauracije, vraćena oltarna slika glavnog oltara "Slava Svih svetih", čiji je autor barokni slikar Andrea Vaccaro iz Napulja. Misu, a potom blagoslov oltarne slike predvodio je dubrovački biskup mons. Mate Uzinić, a koncelebrirao je župnik župe sv. Petra u Beogradu Vinko Maslač.

Biskup je zahvalio svima koji su sudjelovali u restauraciji i obnovi oltarne slike, osobito voditeljici radova Mari Kolić Pustić, voditeljici dubrovačke radionice Hrvatskoga restauratorskoga zavoda. Inače, crkva Domino jedna je od najstarijih crkava u Gradu, a spominje se još u 12. stoljeću. Bila je to impozantna trobrodna crkva uz koju se nalazila i kapelica sv. Apolonije, ali je, nažalost, u velikom potresu 1667. sasvim porušena. Obnovljena je u baroknom stilu, a za njezin je glavni oltar izabrana slika "Slava Svih svetih", u čijem je središtu Blažena Djevica Marija na oblaku koju s nebesa krune Bog Otac i Bog Sin uz golubicu Duha



Stigla je obnovljena slika

Svetoga. Oko Bezgrešne su u nekoliko redova figure različitih nebesnika, među kojima se može prepoznati i lik sv. Vlaha. Nakon restauracije došle su do izražaja iznimne likovne vrijednosti ove oltarne slike, a sada je vidljiv i autorov potpis.

Oltarna pala s glavnoga oltara crkve Domino restaurirana je u sklopu redovnog programa Hrvatskoga restauratorskoga zavoda, Restauratorskog odjela Dubrovnik, te je u potpunosti financira-

na sredstvima Ministarstva kulture. Restauracija je trajala oko pet godina: radovi su počeli 2012. godine, a slika je ponovno montirana u oltar 21. prosinca 2017. godine.

Predviđeno je da svi konzervatorsko-restauratorski zahvati na slici budu detaljno prezentirani javnosti u drugoj polovini ove godine na predavanju koje će se održati u suradnji Hrvatskoga restauratorskoga zavoda i Vijeća za kulturu i znanost Dubrovačke biskupije.

D.V.