

Evidencijski broj / Article ID: 17075779

Vrsta novine / Frequency: Dnevna

Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska

Rubrika / Section:



Odškrinuta vrata budućeg muzeja

Priča o zaboravljenom samostanu i vojnoj bolnici

str. » 17.



SV. NIKOLA MJESTO BUDUĆEG POSTAVA PODVODNE ARHEOLOGIJE



Posjetitelji su sa zanimanjem razgledali izloženo



Crkva sv. Nikole uskoro se počinje obnavljati

DAN OTVORENIH VRATA

Mogla se razgledati i Galerija centra za podvodnu arheologiju

Vjerujemo kako ćemo sljedeće godine imati i svu potrebnu dokumentaciju, kako bismo mogli aplicirati na fondove Europske unije naravno, uz podršku resornog Ministarstva, ističe Luka Bekić, ravnatelj

Minja GUGIĆ
 Snimio Vedran SITNICA

ZADAR » Ove smo godine po prvi puta baš na blagdan Svetog Nikole upriličili Dan otvorenih vrata jer je on, ipak svetac zaštitnik svih ribara, pomoraca – ukratko, svih oni koji žive s morem, od njega i uz njega, a zna-

mo koliko je Zadar i zadarsko područje značajno u pomorskom smislu. Ova je galerija otvorena lani za manifestaciju Noć muzeja, a sada smo željeli svima otvoriti i vrata crkve svetog Nikole, koja će se uskoro obnoviti i staviti u funkciju. Ovi izloženi eksponati nisu vezani uz podvodnu arheologiju, već više uz samostan

svetog Nikole. Crkva svetog Nikole će se uskoro obnoviti i staviti u funkciju Muzeja. Dakle, arhitektonski – taj će prostor imati formu crkve, ali tu će se nalaziti postav podvodne arheologije – pojasnio je Roko Surić voditelj Odjela za prezentaciju podvodne baštine u povodu Dana otvorenih vrata Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru.

Otvorena i izložba

Jučer su tako, uz stručno vodstvo, posjetitelji mogli besplatno u galeriji pogledati izložbu pod nazivom Priča o zaboravljenom samostanu i vojnoj bolnici na zadarskom Poluotoku i običi impozantnu crkvu, u kojoj će se uskoro smjestiti Muzej podvodne arheologije.

Jedan od najzanimljivijih eksponata koji odmah »zapne« za oko, iako je smještena u samom kutu galerije, jest podvodna mina iz Drugog svjetskog rata, koju su u svoju mrežu uhvatili ribari kod otoka Paga, a našao se tu i dobro sačuvani – pištolj, ali i novčići te pribor za jelo...

– Sada smo dakle, izložili zbirku eksponata koja je vezana uz samostan svetog Nikole, a sljedeće godine za Noć muzeja planiramo izložiti upravo naš postav podvodne arheologije. Vjerujemo kako ćemo sljedeće godine imati i svu potrebnu dokumentaciju, kako bismo mogli aplicirati na fondove Europske unije naravno, uz podršku resornog Ministarstva za budući Muzej podvodne arheologije – dodao je ravnatelj Međunarodnog

centra za podvodnu arheologiju u Zadru Luka Bekić.

Zadar – regionalni centar

Centar je, podsjećamo, otvoren u rujnu 2007. godine u sastavu Hrvatskog restauratorskog zavoda, a dvije godine kasnije dobio je i svoju pravnu samostalnost, ali je ipak ostao usko povezan uz djelovanje Hrvatskog restauratorskog zavoda.

Odluka o osnivanju Centra se zasnivala na činjenici da je Hrvatska među prvim državama koje su ratificirale UNESCO-ovu Konvenciju o zaštiti podvodne kulturne baštine iz 2001. godine i iz tog je razloga UNESCO prihvatio inicijativu Hrvatske za proglašenjem Centra u Zadru kao regionalnog centra II. kategorije pod pokroviteljstvom UNESCO-a.



Podvodna mina iz 2. svjetskog rata

Cilj Centra je provođenje aktivnosti obrazovanja u polju istraživanja, konzerviranja i restauriranja podvodne kulturne baštine, sa značajnom regionalnom dimenzijom u pogledu obučavanja i širenja znanja i istraživanja na području zemalja jugoistočne Europe i šire mediteranske regije. U sklopu ovog Međunarodnog centra djeluju tri odjela – Odjel edukacije i dokumentacije, konzerviranja i restauriranja te Odjel prezentacije podvodne baštine.

Puno posla za stručnjake Centra

Odjel edukacije i dokumentacije djeluje unutar Centra već tri godine, a najveći opseg njihova rada je u organizaciji obrazovanja u smjeru podvodne arheologije. Zbog toga se svake godine u Centru održavaju Početni i Napredni tečaj podvodne arheologije po UNESCO-ovom programu. Organiziraju i različite stručne skupove, seminare i kongrese, a studentima i stručnjacima na usluzi je i specijalizirana i moderno opremljena knjižnica s nekoliko tisuća naslova.

Odjel konzerviranja i restauriranja organizira i provodi sve vrste konzervatorsko-restauratorskih radova na pokretnim predmetima podvodne i kopnene arheološke baštine iz svih povijesnih razdoblja, a Odjel prezentacije vodi poslove prikupljanja, izlaganja i održavanja zbirke podvodne arheologije u Centru.



Luka Bekić, ravnatelj Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju



Podmorje krije puno tajni