



HNK U VARAŽDINU Preliminarna konzervatorsko-restauratorska istraživanja

Jakovljević: Dobit ćemo multifunkcionalnu dvoranu

Planiraju napraviti pokretnu pozornicu, koja će se moći sastavljati, odnosno rastavljati ako neće biti potrebna

Jelena Šaško

U koncertnoj dvorani HNK-a u Varaždinu djelatnica Hrvatskoga restauratorskog zavoda Ivana Drmić provodi preliminarna konzervatorsko-restauratorska istraživanja koja obuhvaćaju probu čišćenja na stropu i zidovima dvorane. Obavit će se i laboratorijska ispitivanja bojanih slojeva uzoraka uzetih sa zidova i stropa, kao i analiza žbuke (mikroskopska, kemijska i fizikalna).

– Uspoređuju se oštećenja zidnog i stropnog oslika s oštećenjima zabilježenima na fotografijama iz 1987. godine – objašnjava Jasna Jakovljević, intendantica HNK-a u Varaždinu.

Zavod je, kako dodaje, još 1987. godine izradio studiju zatečenog stanja, u ko-



joj je i prikazao mogućnost obnove dekoracije zidova i stropa u Koncertnoj dvorani varaždinskog HNK-a.

– S obzirom na to da je od 1987. godine do danas prošlo gotovo trideset godina, nužno je izraditi reviziju izrađene dokumentacije – dodaje Jakovljević.

Naime, za izradu nove studije odnosno revizije nužne su i nove spoznaje o

zatečenom stanju zidnog oslika i mogućnostima restauriranja usklađenima

s današnjim oštećenjima nastalima

zbog prokišnjavanja, grijanja, korištenja prostora te će se, kako navodi, rezultati istraživanja obraditi nakon terenskih i laboratorijskih istraživanja.

– Krajnji cilj ovih preliminarnih istraživanja je izrada revizije konzervator-

ske-restauratorskog Elaboraata – kaže Jakovljević i dodaje da će se na temelju elaborata moći organizirati i izvesti svi restauratorski radovi u Koncertnoj dvorani; i na zidovima i na stropu.

Planiraju napraviti i pokretnu pozornicu, koja će se moći slagati, odnosno rastavljati ako neće biti potrebna.

– Tako ćemo dobiti multifunkcionalnu dvoranu – istaknula je intendantica HNK-a dodavši da će i te radove prijaviti Ministarstvu kulture.