



Evidencijski broj / Article ID: 16715093
 Vrsta novine / Frequency: Tjedna
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section:

PAZIN

Višednevna proslava 750. obljetnice župne crkve

»Jesmo li dostojni nasljednici toga naslijeda?«

Unedjelju 5. lipnja svečanim misnim slavlјem koje je u suslavljaju domaćega župnika Mladena Matike i drugih svećenika predvodio porečki i pulski biskup Dražen Kutleša proslavljena je 750. obljetnica postojanja pazinske župne crkve sv. Nikole biskupa. Uz mnogobrojne žitelje Pazina koji su ispunili župnu crkvu misnom slavlju nazočio je i pazinski gradonačelnik Renato Krulčić s predstavnicima gradske uprave.

»Naši su predci izgradili velebna sakralna zdanja iz ljubavi prema Bogu, a živjeli su u višestruko siromašnjim i težim uvjetima nego mi danas. Oni su gradili iz vjere i zato su bili tako uspješni, znali su odakle dolaze i kamo idu. Oni bi nam u tome trebali biti uzor, rekao je biskup. »No još vrijednije od velebnih sakralnih zdanja je ono nematerijalno što su nam predci ostavili u naslijede, a to je upravo vjera. Jesmo li dostojni nasljednici toga naslijeda?« upitao je

biskup. Višednevni program proslave obljetnice započeo je u nedjelju 29. svibnja koncertom župnoga zbora sv. Bernarda iz Funtane. U utorak 31. svibnja održan je mali znanstveni simpozij o tom sakralnom zdanju, o povijesti i kulturnoj baštini crkve sv. Nikole. Dr. Elvis Orbanić održao je predavanje pod naslovom »Povijest župe s posebnim osvrtom na Ignacija Buzetskoga«. Dr. Irma Huić iz Hrvatskoga restauratorskoga zavoda u svom se izlaganju osvrnula na sveukupnu arhitekturu crkve sv. Nikole, izložila je povijest gradevinskoga razvoja crkve te veće restauratorsko-konzervatorske zahvate.

Crkva je 1266. obuhvaćala samo osnovni dio središnje lade crkve, bez prezbiterija, a tek je u kasnijim stoljećima priimila konture današnjega tlocrta. Dr. Huić iznijela je i pregled konzervatorsko-restauratorskih zahvata provedenih od 2007. do 2013.

Viši konzervator Željko Bistrović u izlaganju pod-



S. KERMAN

naslovom »Enigme majstora pazinskoga prezbiterija« izložio je pregled dosadašnjih znanstvenih spoznaja o ciklusu slika u župnoj crkvi. Konzervatorka Kristina Krulić govorila je o konzervatorsko-restauratorskim radovima na zidnim slikama koji su započeli 2015.

U srijedu 1. lipnja u Muzeju Grada Pazina otvorena je izložba »Župna crkva sv. Nikole u Pazinu«, a tom je prigodom predstavljen i istoimeni vodič s tekstom na četiri jezika. Izložba koju su zajedno realizirali Maja Zidarić i Denis Višintin donosi kronološki pregled pazinske crkve od prvoga spomena župe 1177. i gradnje župne crkve 1266. godine, prikaz povjesno-umjetničkoga razvoja crkve, njene arhitekture, fresko-oslike, nadgrobnih ploča, baroknih oltara, oltarnih pala i liturgijskoga

posuda. Vodič je predstavio i autor teksta Josip Šiklić, spomenuvši da se na 80-ak stranica nalaze crteže iz povijesti Pazina, povijesti župe i pazinske prepoziture te povijest gradnje crkve od 1266. do početka 20. stoljeća i otkrića fresaka u njenom svetištu.

Duhovni dio pripravio za tu visoku obljetnicu održan je prigodnom trodnevnicom od četvrtka 2. do subote 4. lipnja, na temu »Lice Otčevalice milosrđa«. Program je svakodnevno počinjao krunicom Božjega milosrđa te je slijedilo misno slavlje i klanjanje. Prvoga dana predvodio je Zvonimir Badurina, župnik u Poljicama na Krku, drugoga dana Rikard Lekaj, župnik pulske pravoslavne, a trećega dana Darko Zgrabić, župnik u Svetvinčentu.

Gordana Krizman