



www.unidu.hr

12.03.2016. broj 316

# Sveučilište u Dubrovniku

Uvijek prvi, uvijek bolji! • Semper primus, semper melior!

**KREIRAJ  
DANAS  
SVOJU  
BUDUĆNOST**



**SMOTRA**  
SVEUČILIŠTA U DUBROVNIKU  
18. ožujka 2016., Branitelja Dubrovnika 41, 10 - 16 sati

**NA SMOTRI ĆE SE PREDSTAVITI:**

POMORSKI ODJEL	STUDENTSKI ZBOR
ODJEL ZA EKONOMIJU I POSLOVNU EKONOMIJU	STUDENTSKI CENTAR
ODJEL ZA ELEKTROTEHNIKU I RAČUNARSTVO	SLUŽBA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU
ODJEL ZA AKVAKULTURU	SLUŽBA ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE
ODJEL ZA KOMUNIKOLOGIJU	SLUŽBA ZA PROFESIONALNU ORIJENTACIJU I
ODJEL ZA UMJETNOST I RESTAURACIJU	SAVJETOVANJE STUDENATA
ODJEL ZA STRUČNE STUDIJE	ALUMNI SVEUČILIŠTA U DUBROVNIKU
STUDIJ POVIJEST JADRANA I MEDITERANA	SVEUČILIŠNI SPORTSKI SAVEZ

## Simpozij FORCA 2016: Financijsko Obrazovanje - Razborita Cjeloživotna Aktivnost

Svjetski tjedan novca (Global Money Week) globalna je inicijativa koja se počela obilježavati od 2012. godine. Ovu ideju podržala je i European Banking Federation (EBF), pa se od 2015. prvi put i u Europi počinje obilježavati Europski tjedan novca (European Money Week). Cilj je istaknutih manifestacija na svjetskoj i europskoj razini potaknuti svijest o značenju financijske pismenosti i financijskog obrazovanja mladih. Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku prepoznao je važnost ove inicijative, pa u svjetskom i europskom tjednu novca organizira Simpozij FORCA 2016: Financijsko Obrazovanje - Razborita Cjeloživotna Aktivnost. Simpozij će se održati 17. i 18. ožujka 2016. u sveučilišnoj zgradi Odjela za ekonomiju i poslovnu ekonomiju (Lapadska obala 7).

### Ciljevi Simpozija su:

- potaknuti osviještenost mladih o značenju posjedovanja financijskih znanja,
- predstaviti rezultate

provedenog istraživanja u okviru projekta „Financijsko znanje populacije srednjoškolaca Dubrovačko-neretvanske županije“.

- organizirati edukativne programe namijenjene studentima i srednjoškolcima poradi unapređenja njihova financijskog znanja.

Program Simpozija koncipiran je u tri dijela. U prvome sudjelovat će znanstvenici i stručnjaci koji se bave problematikom financijske pismenosti. U skladu s utvrđenom niskom razinom financijskog znanja populacije mladih, u drugom dijelu Simpozija bankari će na praktičnim primjerima upoznavati mlade s financijskim kategorijalnim sustavom. U programu sudjeluje deset predstavnika banaka koje djeluju na području grada Dubrovnika.

Drugog dana organizirana je besplatna „Škola financijske pismenosti“ namijenjena srednjoškolcima i studentima, koju će održati članice „Štedopis“ Instituta za financijsko obrazovanje iz Zagreba.



## Terenska nastava studenata smjera restauracija tekstila Odjela za umjetnost i restauraciju

Studenti smjera restauracije tekstila, u organizaciji voditeljice smjera restauracije tekstila dr. sc. Danijele Jemo i asistenta Matea M. K. Kesovije, mag. art., bili su u Zagrebu na terenskoj nastavi. Posjetili su Hrvatski restauratorski zavod, Odjel za tekstil, papir i kožu i Prirodoslovni laboratorij pri HRZ-u. Voditelji odjela studente su upoznali s ustrojem i funkcioniranjem odjela, trenutnim programom i konzervatorsko-restauratorskim zahvatima na predmetima koje restauriraju. Bili su i na Tekstilno-

tehnološkom fakultetu, Zavodu za projektiranje i menadžment tekstila i Zavodu za tekstilno-kemijsku tehnologiju. Posjet je uključio upoznavanje s radom specijaliziranih laboratorija koji djeluju pri zavodima i rada na uređajima na kojima se provode fizikalno-kemijska ispitivanja. Uz detaljan opis namjene i demonstraciju rada svih strojeva za tkanje i pletenje bilo je moguće i praktično isprobati rad na pojedinim strojevima. Boravak u Zagrebu iskorišten je i za obilazak stalnog postava i svih restaura-

torskih radionica Muzeja za umjetnost i obrt te riznice zagrebačke katedrale gdje su studenti imali priliku vidjeti najvrjednije tekstilne artefakte u Hrvatskoj koji se tamo čuvaju. Program terenske nastave završio je u Etnografskom muzeju gdje su studenti obišli stalni postav muzeja uz stručno vodstvo, zatim restauratorsko-preparatorski odjel, gdje su se upoznali s predmetima koji se tamo restauriraju, te s iznimno velikim fondom tekstilnog ruha koji su pohranjeni u njihovom depou.