

Evidencijski broj / Article ID: 16462398
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: 0-24



Otvorena izložba

Fotografije E. Laszowskog kao stoljetno svjedočanstvo

Emilij Laszowski Szeliga, pravnik po struci, istraživao je prošlost Zagreba, Zagorja, Turopolja, Pokuplja, Gorskog kotara, Like i Primorja

Izložba "Stoljeće nakon Laszowskog" otvorena je sinoć u Gradskom muzeju Sisak. Izložba, koja se može razgledati do 8. travnja, posvećena je Emiliju Laszowskom Szeligi, pripadniku hrvatske intelektualne elite na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće koji je veći dio svog života posvetio život hrvatskoj prošlosti i kulturnoj baštini. Iako pravnik po struci, bio je privržen povijesnim znanostima te istraživao prošlost Zagreba, Turopolja, Pokuplja, Hrvatskog zagorja, Gorskog kotara, Like i Primorja, stvorivši tako temelje povijesne topografije. Na izložbi su predstavljene usporedne fotografije koje je na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće snimio Emilij Laszowski te one suvremene, snimljene iz istog rakursa, koje su svjedočanstvo o promjenama koje su se dogodile tijekom stoljeća u hrvatskom kulturnom krajoliku. Izložba je napravljena u suradnji Hrvatskog državnog arhiva, Hrvatskog restauratorskog zavoda u Zagrebu i Družbe "Braća Hrvatskog Zmaja". (dp) ●