



www.unidu.hr

06.02.2016. broj 311

Sveučilište u Dubrovniku

Uvijek prvi, uvijek bolji! • Semper primus, semper melior!

USUSRET 3. DANU KARIJERA SVEUČILIŠTA U DUBROVNIKU - MARIJA POPOVIĆ I VANJA MARIĆ

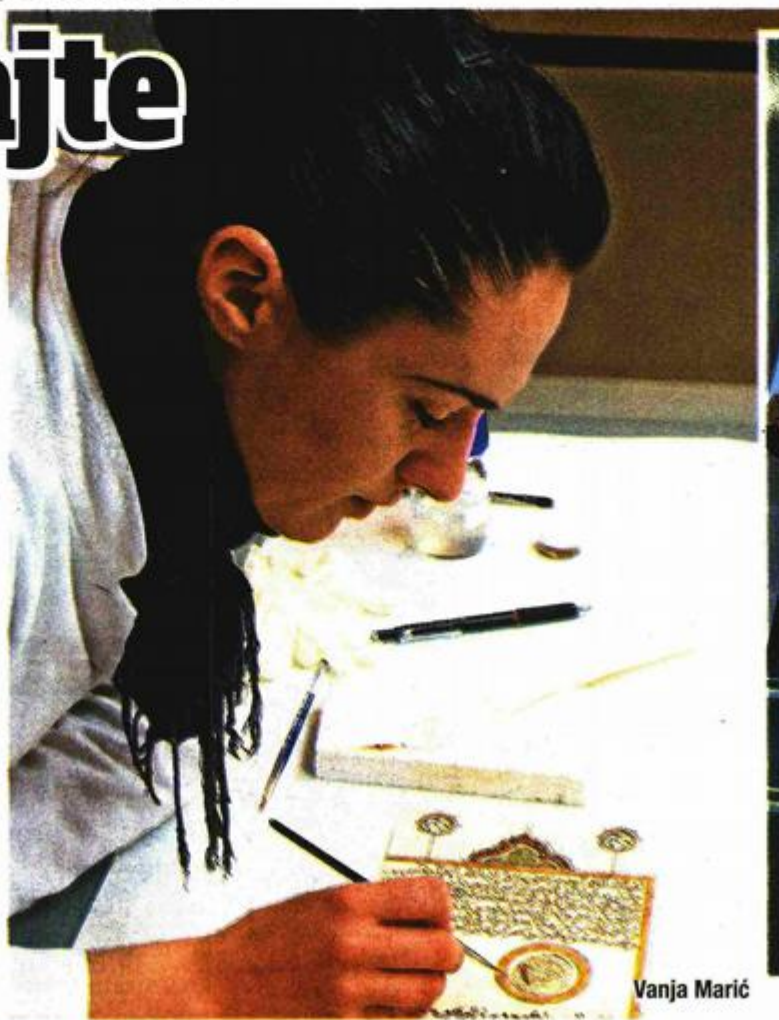
Ne odustajte od svojih ambicija

Još tijekom studiranja potrebno se početi pripremati za zaposlenje. Studij daje podlogu u znanju ali studenti moraju usavršiti i druge vještine poput prezentacijskih i komunikacijskih. Završetkom obrazovanja i ulazak na tržište rada prijelomno je razdoblje u životu svake mlade osobe. Tim povodom razgovarali smo s bivšim studenticama Pomorskog odjela – Marijom Popović i Odjela za umjetnost i restauraciju – Vanjom Marić, koje su

nam ispričale kako su se one pronašle u poslu koji obavljaju a za koji su se obrazovale.

Žena u „muškom“ zanimanju

Marija Popović završila je preddiplomski studij Nautika, potom i diplomski studij Pomorstvo a trenutno je na zajedničkom poslijediplomskom doktorskome studiju Pomorstvo Sveučilišta u Rijeci i Sveučilišta u Dubrovniku. Iako je navikla na pitanja o tome kako je biti među



Vanja Marić



Marija Popović



SVEUČILIŠTE U DUBROVNIKU - UNIVERSITY OF DUBROVNIK



PREDDIPLOMSKI STUDIJI

- EKONOMIJA
- IT MENADŽMENT
- MARKETING
- MEĐUNARODNA TRGOVINA
- TURIZAM
- NAUTIKA
- BRODOSTROJARSTVO
- POMORSKE TEHNOLOGIJE JAHTA I MARINA
- ELEKTROTEHNIČKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE U POMORSTVU
- PRIMJENJENO I POSLOVNO RAČUNARSTVO
- AKVIKULTURA
- MEDIJI I KULTURA DRUŠTVA
- RESTAURACIJA I KONZERVACIJA (DRVO, PAPIR, TEKSTIL, METAL, KERAMIKA)
- POVLJEST JADRANA I MEDITERANA
- BISTRINSTVO
- FINANCIJSKI MENADŽMENT
- HOTELIJERSTVO, RESTORATERSTVO I GASTRONOMIJA

DIPLOMSKI STUDIJI

- EKONOMIJA
- IT MENADŽMENT
- MARKETING
- MEĐUNARODNA TRGOVINA
- TURIZAM
- POMORSTVO
- ELEKTROTEHNIČKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE U POMORSTVU
- POSLOVNO RAČUNARSTVO
- MARKIJATURA
- ODNOSI S JAVNOSTIMA
- MEDIJI
- RESTAURACIJA I KONZERVACIJA (DRVO, PAPIR, TEKSTIL, METAL, KERAMIKA)
- KLINIČKO BISTRINSTVO

SVEUČILIŠTE U DUBROVNIKU
 Branitelja Dubrovnika 28, Dubrovnik
 tel: 020/448-704; www.unidu.hr; upisi@unidu.hr
 Sveučilište Dubrovnik



rijetkima ženama na studiju, potom i na brodu, Marija spremno odgovara kako je more njezina ljubav od davnih dana te da su je kolege prihvatile i ne nailazi na probleme zbog toga što je žena u „muškom“ zanimanju. Navegavala je na brodu „La Belle de l'Adriatique“ (Crosimer) kao, prvo, kadetkinja, potom treća i druga časnica palube. Popović je bila izvrsna studentica pa je tako bila dobitnica dviju Rektorovih nagrada, Top stipendije za top studente, i stipendije Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta za nadarene studente. Karijeru je, nakon udaje i rođenja djeteta, nastavila u Pomorsko-tehničkoj školi, gdje je profesorica nautičke skupine predmeta. „Studentima bih istaknula da je traženje posla danas postao složen zadatak. Važno je imati znanje, kojega nam temelje daje obrazovanje i učenje, zasigurno iznimno bitno. Savjetovala bih također rad na projektima i u skupinama kako bi se

učile i druge vještine, poput komunikacije, izražavanja i prilagodbe radnoj okolini. Motivacija i volja za rad upravo je ono što će sutra činiti razliku među zaposlenicima, pa smatram da je cjelovitno obrazovanje nužno svakoj osobi“, naglasila je Marija Popović.

Studenti - izaberite profesiju koju volite

Vanja Marić završila je studij Restauracija i konzervacija, smjer Papir, kao studentica prve generacije za top studija. Odmah po završetku preddiplomskog studija zaposlila se u Hrvatskom restauratorskom zavodu, Restauratorskom odjelu Dubrovnik na Odsjeku za papir, a onda je uz posao završila i diplomski studij. „Dosta znanja i iskustva stekli smo na praksi u Firci, koja je sastavni dio našeg studija. Općenito mislim da je praktični dio iznimno važan u obrazovanju jer se, kombinacijom teorije i prakse, dobiva potpuna predodžba o konzervatorsko-resta-

uratorskom radu. Posao sam dobila zahvaljujući voditeljici Odsjeka za papir Sanji Serhatlić, nastavnici u radionicama za papir na studiju, a kao mentorica bila je upoznata s našim radom tijekom godina. Danas sam stalna zaposlenica Hrvatskog restauratorskog zavoda, s već sedam godina staža. Teža je okolnost pri zapošljavanju to što je vrijeme velike ekonomske krize pa se do posla dolazi sve teže, pogotovo u kulturi. Neki od kolega uspjeli su se zaposliti, ali, nažalost ne i svi. Velika je sreća što živimo u gradu bogatome kulturnom baštinom, gdje većina ima sluha za umjetnost i očuvanje kulture što je presudno za našu struku. Također, rekla bih da se je stanje ipak bolje nego prošle godine, što me veseli vidjeti. Studentima bih poručila da je najvažnije izabrati profesiju koju vole i kojom se žele baviti, pa će se naći i za zaposlenje. Nikad ne odustajte od svojih ambicija i onoga što volite“, rekla je Vanja Marić.