



Završava obnova Velikog Tabora



Očekujemo da će se broj posjetitelja Velikog Tabora nakon obnove i utrostručiti

Muzej krapinskih neandertalaca utrostručio je posjećenost nakon što je sagrađena nova zgrada i pripremljen novi atraktivni postav. Godišnje ga tako sada posjećuje 80.000 posjetitelja

Denis Derk
denis.derk@vecernji.net

C

jelovita obnova monumentalnog Velikog Tabora, možda i najljepšeg hrvatskog dvorca s vrijednim peterokutnim i trokatnim palasom napokon je završena. Samo u protekle tri godine, Ministarstvo kulture je za završetak zahtjevnih radova osiguralo deset i pol milijuna kuna, a radove je izveo Hr-

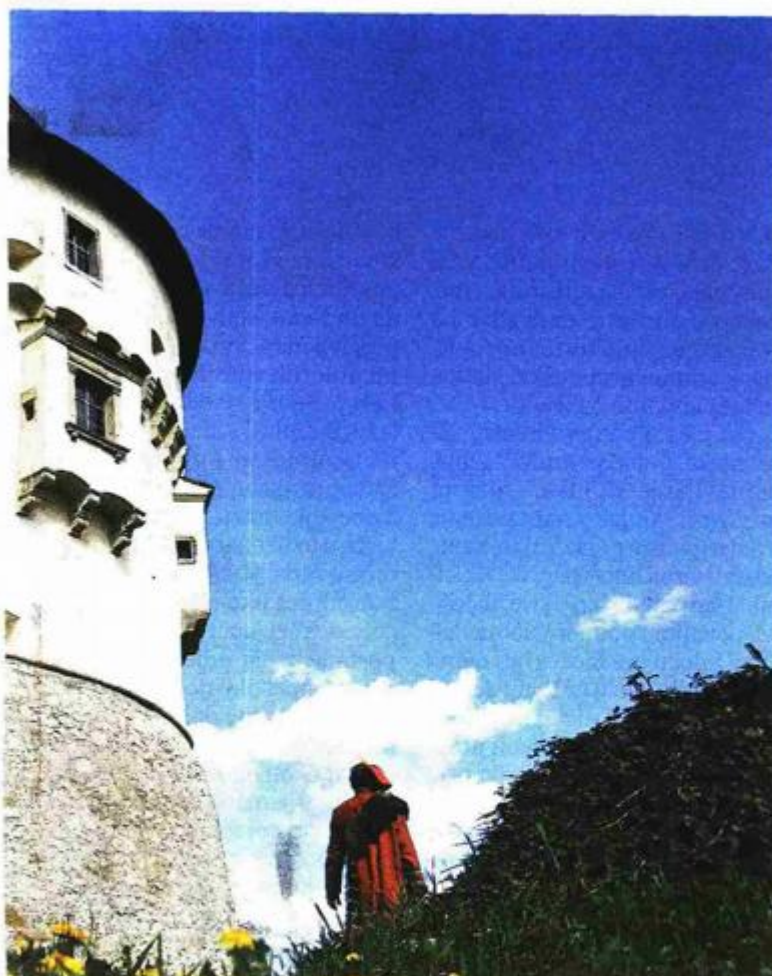
vatski restauratorski zavod. No, pred muzealcima iz Muzeja Hrvatskog zagorja još je puno posla. Sada treba raditi na muzejskom postavu dvorca, koji je 1502. godine došao u posjed obitelji Ratkaj, koja ga je držala gotovo puna tri stoljeća.

– Kompleks dvora Veliki Tabor izniman je burg svjetskog značaja. Hrvatski restauratorski zavod već godinama radi na njegovoj obnovi, a sada i dovršava građevinske i konzervatorsko-restauratorske radove. Kako su rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova vrlo zanimljivi, a doveli su i do novih spoznaja, s HRZ-om ćemo organizirati i predavanja za širu publiku – kaže mr. sc. Vlasta Krklec, ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja.

A što će biti sa stalnim postavom kako bi posjetitelji mogli potpuno



Mr. sc. Vlasta Krklec, ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja, očekuje pomoć EU



Muzej Veliki Tabor nizom manifestacija, među kojima je i prezentacija pucanja iz kubura na Uskrsni ponedjeljak, pokušava privući što više posjetitelja u Hrvatsko zagorje

BORNA FILIĆ,
 MARKO JURINEC /
 PIXSELL

uživati u obnovljenom burgu?

– Hrvatskom muzejskom vijeću prošle je godine predstavljena izmijenjena podloga muzeološke koncepcije po tlocrtnoj razradi velikotaborskog kompleksa, budući da je u međuvremenu došlo do novih građevinskih intervencija u međukatnim konstrukcijama. Novim postavom planira se predstaviti uloga dvora Veliki Tabor kroz povijesna razdoblja, od obrambene funkcije do stanovanja – ističe ravnateljica Krklec. I napominje da su Muzeji Hrvatskog zagorja i Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova EU sklopili ugovor o sufinanciranju izrade projektne dokumentacije za stalni postav Dvora Veliki Tabor (DVT) prema programu pripreme i provedbe razvojnih projekata prihvatljivih za financiranje iz fondova EU u iznosu od 85% od ukupne vrijednosti od 390.000 kuna.

– Nakon javnog natječaja, ugovorena je izrada projektne dokumentacije s HRZ-om i Uredom ovlaštene arhitektice Vanje Ilić. U idućem razdoblju planiramo se prijaviti za novac iz strukturnih fondova EU za obnovu kulturne baštine, i to za izvedbu i opremanje stalnog postava DVT-a, uredenje okoliša, izradu projektne dokumentacije za bastionsku kulu, te uredenje vanjskog obrambenog zida na kojem slijede i daljnja arheološka istraživanja (uključujući i sjevernu stražarnicu). Očekujemo i daljnju potporu Ministarstva kulture kako bismo tu dugotrajnu obnovu konačno završili te bili potpuno spremni za posjetitelje. U suradnji s općinom Desinić i Krapinsko-zagorskom županijom planiramo riješiti parkirališna mjesta za posjetitelje prije ulaza u kompleks – najavljuje Vlasta Krklec.

Lani je, kaže ravnateljica Krklec, Veliki Tabor posjetilo 22.555 posjetitelja, iako je cesta od Zaboka

bila veći dio godine zatvorena, te se do Desinića dolazilo obilaznim cestama. U 2014. godini dvorac su posjetila 25.902 posjetitelja.

– Očekujemo da će se ta brojka otvaranjem stalnog postava barem utrostručiti, kao što je to bilo i u slučaju Muzeja krapinskih neandertalaca u Krapini. Dvor Veliki Tabor trudi se godinama privući pažnju posjetitelja, s obzirom na to da je u određenom razdoblju bio zatvoren za javnost. Tu su i promotivne aktivnosti i manifestacije poput Srednjovjekovnih svečanosti, Noći muzeja, Taborgradske ljetne škole, muzejsko-edukativni programi, kazališne predstave na temu Veronike Desinićke te tematske izložbe. Potičemo i međunarodnu suradnju sa sličnim srednjovjekovnim burgovima u Europi – kaže Krklec.

Gotovo polovina posjetitelja Muzeja Hrvatskog zagorja, koji se brine o cijelom nizu zdanja i zbirki, odnosi se na Muzej krapinskih neandertalaca (MKN).

– Taj muzej u zadnje dvije godine održava posjećenost na istoj razini zahvaljujući brojnim edukativno-pedagoškim programima za školske i studentske grupe. Prošle je godine bilo 80 tisuća posjetitelja, a izuzetno smo zadovoljni što se svake godine broj stranih gostiju povećava. Većina stranih gostiju dolazi nam iz susjedne Slovenije, a ostali posjetitelji su iz Njemačke, Italije, Poljske, SAD-a, Austrije, Španjolske, Češke... Audio-vodiči su na osam, legende na tri svjetska jezika, a vodiči na engleskom i slovenskom zasigurno su pridonijeli porastu stranih posjetitelja, te je MKN u 2015. zaslužen dobio certifikat izvrsnosti od TripAdvisora te uskoro i oznaku europske baštine – ponosno izjavljuje Vlasta Krklec uvjeren da će Muzeji imati još bolje rezultate kada Veliki Tabor zasja punim sjajem. ●

Novim postavom u Velikom Taboru planira se predstaviti njegova uloga tijekom povijesnih razdoblja, od obrambene funkcije do stanovanja Ga. Tibusam ut dem ad quatie dendum el in esequo offic tessincto conet atem fugiaturerci