



## Dani europske kulturne baštine

Dani europske baštine u Hrvatskoj se, u organizaciji Uprave za zaštitu kulturne baštine pri Ministarstvu kulture, obilježavaju od 21. rujna do 3. studenoga. Otvoreni su izložbom "Industrijska baština Hrvatske: baština kao gospodarsko-razvojni resurs" u Muzeju Mimara. Tom su prigodom dodijeljene nagrade "Vicko Andrić" za 2014. godinu.

Nagrada "Vicko Andrić" za životno djelo dobio je profesor emeritus dr. sc. Tomislav Marasović za izvanredni doprinos u zaštiti kulturne baštine. Godišnja Nagrada "Vicko Andrić" dodijeljena je stručnom timu Odjela za tekstil, papir i kožu Hrvatskog restauratorskog zavoda iz Zagreba: Gordani Car, Veniji Bobnjarić-Vučković i Lani Čaćić za izvrsnost izvedbe konzervatorsko-restauratorskih radova na grobnome tekstu iz katedrale sv. Terezije Avilske u Požegi. Nagrada "Vicko Andrić" za doprinos lokalnoj zajednici dodijeljena je prof. Božidar Škofaču za aktivno i sustavno višegodišnje sudjelovanje u očuvanju kulturne baštine svoga zavičaja na području tradicijske graditeljske baštine, etnografskih predmeta, kao i zaštiti nematerijalne baštine.

Posebno priznanje uručeno je prof. Lady Jadranki Njerš Beresford Peirse, osnivačici i voditeljici zaklade *The international Trust for Croatian Monuments* iz Londona zbog izuzetnih zasluga i velikog zalaganja na području zaštite kulturnih dobara RH.

U povodu dodjele Nagrade "Vicko Andrić", postavljena je izložba konzervatorsko-restauratorskih radova na tekstu iz kripte katedrale sv. Terezije Avilske u Požegi od 2006. do 2010.

Ideja o povezivanju europskih zemalja putem kulturnog naslijeda rodila je 1985. u Granadi u Španjolskoj i do danas su je prihvatile mnoge europske države. Cilj je širenje znanja i svijesti o vlastitom kulturnom naslijedu i vrijednostima drugih kultura, interakciji, toleranciji i poštovanju. Dani europske baštine senzibiliziraju građane za europsku kulturnu raznolikost i bogatstvo, otvaraju međukulturalni dijalog i potiču borbu protiv rasizma i ksenofobije, jačaju toleranciju prema strancima, kao i osjećaj identiteta i zajedništva svih Europskih. Kvaliteta, brojnost i raznolikost dogadanja, uključivanje većine europskih zemalja te velik broj posjetitelja pridonose popularnosti Dana europske baštine.

Hrvatska se inicijativi pridružila 1995., kad je posavsko selo Krapje proglašeno selom graditeljske baštine. Od tada se svake godine obilježavaju Dani europske kulturne baštine u brojnim naseljima diljem Hrvatske: organiziraju se sjednice, izložbe, radionice, tiskaju publikacije posvećene kulturnoj baštini, prezentiraju obnovljena kulturna dobra.

