

Evidencijski broj / Article ID: 15831911
Vrsta novine / Frequency: Mjesec na
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:



Osmanska keramika iz Jadrana

MUZEJ
MIMARA




U Muzeju Mimara [do 13. rujna](#) traje izložba *Iznik – osmanska keramika iz dubine Jadrana*, pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske i u suradnji s Hrvatskim restauratorskim zavodom, Dubrovačkim muzejima i Institutom Yunus Emre. Krajem 2015., odnosno u 2016. izložba seli u Istanbul u Dubrovnik. Autori su izložbe Igor Mihać i Vesna Zmaić Kralj.

Predstavljen je vrijedan arheološki materijal s kraja 16. stoljeća, pronađen na potopljenom trgovačkom brodu na pličini Sveti Pavao kod otoka Mljeta. Od 2007. do danas Odjel za podvodnu arheologiju Hrvatskog restauratorskog zavoda na tom lokalitetu provodi podvodna arheološka istraživanja, a od 2010. do 2012. kao partner je sudjelovalo i Sveučilište Ca' Foscari iz Venecije. Nalazi su restaurirani u Hrvatskom restauratorskom zavodu i može se zaključiti da je brod prevozio orijentalnu trgovačku robu za europsko tržište. Među najreprezentativnijim je

nalazima luksuzno keramičko posude iz turskoga grada Iznika. Keramika iz Iznika bila je iznimno cijenjena u 16. stoljeću, od vremena sultana Selima I. do vladavine Murada III., dok je za Sulejmana Veličanstvenog doživjela vrhunac u proizvodnji, kvaliteti izrade i dekoraciji. Istovremeno postaje popularna i u Europi, pa se kao skupocjena roba doprema brodovima u trgovačke centre poput Dubrovnika i Venecije. I danas iznička keramika ima veliku umjetničku i povijesnu vrijednost.

Na edukativan i inovativan način izložba predstavlja vrijednu kolekciju keramike iz Iznika, interpretira povijest hrvatske, ujedno i svjetske pomorske baštine, kao i međunarodni karakter euroazijske pomorske trgovine Mediteranom. Također, predstavlja rezultate šest kampanja podvodnih arheoloških istraživanja brodoloma. Izloženi su i pronađeni predmeti poput brončanih topova, staklenog, metalnog i keramičkog posuda, novca, brod-

ske opreme i osobnih predmeta članova posade, koji ilustriraju život na venecijanskom trgovačkom brodu.

Tijekom izložbe održavaju se predavanja, a likovne radionice potiču djecu i mlade na oslikavanje keramike po uzoru na izničke tanjure. Kroz edukacijski program "Vremenska kapsula" upoznajemo povijesnu baštinu.

Izložbe u Muzeju Mimara

[od 18. svibnja do 13. rujna](#)

Iznik – osmanska keramika iz dubine Jadrana

[od 16. srpnja do 27. rujna](#)

Restaurirani predmeti iz zbirke namještaja Muzeja Mimara, izbor iz fundusa

Radno vrijeme:

od 1. srpnja do 30. rujna: utorak - petak 10 do 19 sati, subota 10 do 17 sati, nedjelja 10 do 14 sati, ponedjeljkom zatvoreno