



**GALERIJA PRINCIPIJ** ■ IZLOŽBA »CLAUSTRA – SKRIVENI

# Obrambeni zid nije poslužio

Impresivni sustav obrambenih zidina kojem je pripadala i utvrđena Tarsatika, izgrađen je u drugoj polovici 3. stoljeća zbog obrane Rimskog carstva, a proteže se od Rijeke preko Jelenja, Klane i Prezida u Hrvatskoj, kroz Sloveniju i austrijsku Korušku do Čedadada u Italiji

**RIJEKA** ► Uz mnoštvo posjetitelja i ponudu delacija radenih prema originalnim rimskim recepturama u Galeriji Principij otvorena je izložba »Claustra – skrivena ostavština starih Rimljana« koja putem digitalnih rekonstrukcija, zemljovida, različitih ilustracija i informativnih tekstova posjetitelje upoznaje s kulturnom baštinom iznimne važnosti: najvećim rimskim građevinskim i vojničko-obrambenim sustavom na području današnje Hrvatske i Slovenije.

Impresivni sustav obrambenih zidina s kulama kojem je pripadala i utvrđena Tarsatika, izgrađen je u drugoj

## **CRTA**

**Virtualna crta koja povezuje sve zidove specifičnog spomenika duga je približno 130 kilometara**



**Baština od velike važnosti na panoima**

polovici 3. stoljeća zbog obrane Rimskog carstva od barbara, a proteže se od Rijeke preko Jelenja, Klane i Prezida u Hrvatskoj, kroz Sloveniju i austrijsku Korušku do Čedadada (Cividale del Friuli) u Italiji.

## **18 lokacija**

Virtualna crta koja povezuje sve zidove specifičnog spomenika na tlu Hrvatske i Slovenije duga je približno 130 kilometara, a njegovi su ostaci sačuvani na 18 lokacija.

Većina je na terenu teško uočljiva, ali na nekim lokaci-

jama sustav je jasno vidljiv, jer su arhitektonski ostaci konzervirani ili u cijelosti rekonstruirani. Među njima je i riječki Principij – kompleks vojnog zapovjedništva južnog dijela Claustre. Zanimljivo je da sustav koji je štiti najosjetljivije točke prodora prema antičkoj Italiji nikad nije poslužio svrsi zbog koje je podignut. Prema dosadašnjim saznanjima, korišten je jedino u unutarnjim sukobima.

Autori izložbe su Jure Kusetić i Tina Lah, oblikovanje potpisuje PETIKAT, a organizirala ju je Primorsko-gor-



NA OSTAVŠTINA STARIH RIMLJANA«

# id koji nikad pravoj svrsi

ska županija u okviru projekta »Claustra – Kameni branci Rimskoga Carstva« sufinanciranog iz Operativnog programa IPA Slovenija – Hrvatska 2007-2013.

U okviru izložbe održana je i projekcija promotivnog filma o Claustri Alpium Iuliarum, uz predavanje arheologa Ane Golje i Josipa Višnjica koji su govorili o značenju spomenika i projekta koji je započeo u siječnju 2014. godine, a traje do rujna ove godine.

## Osiguran proračun

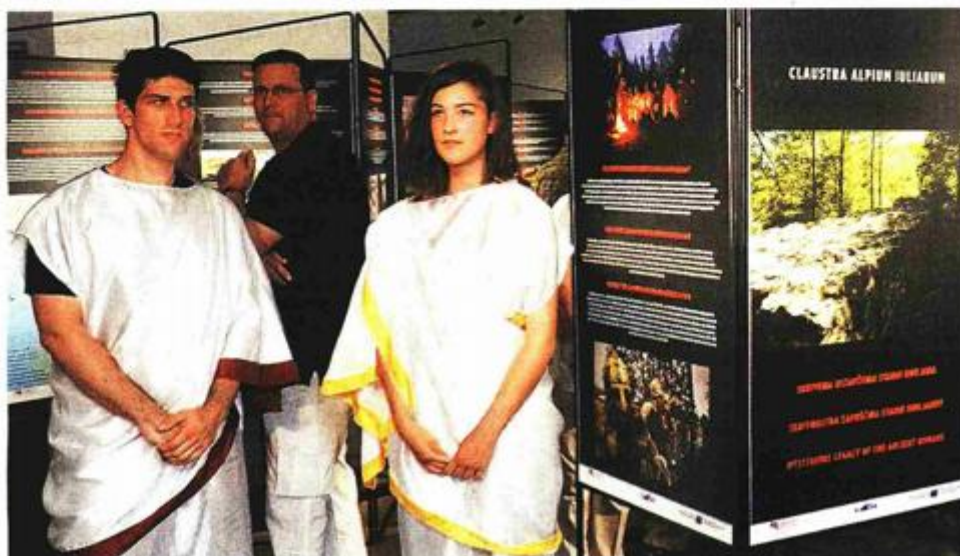
Cilj projekta je revitalizacija povijesnog obrambenog sustava Claustra Alpium Iu-

liarum na području Hrvatske i Slovenije, odnosno prepoznavanje, zaštita, očuvanje i predstavljanje zajedničke kulturne baštine u pograničnom području te osvješćivanje kulturnog identiteta na lokalnoj razini kako bi se stavio u funkciju turističke privlačnosti i gospodarskog razvoja. Projekt je omogućio izvođenje zajedničkih preventivnih istraživanja na nepristupačnom šumovitom terenu i usklađivanje konzervatorskih polazišta, a u nastavku je predviđen zajednički rad na evidentiranju, dokumentiranju, valorizaciji, registraciji, zaštiti i predsta-

vljanju javnosti jedinstvenog sustava.

Vodeći partner u projektu je Zavod za zaštitu kulturne baštine Slovenije, dok su ostali partneri Narodni muzej Slovenije, Hrvatski restauratorski zavod, Udruga Žmergo i Primorsko-goranska županija. Za provedbu projektnih aktivnosti osiguran je proračun od 604.200,48 eura. U navedenom iznosu Primorsko-goranska županija sudjeluje s ukupnim proračunom od 102.325,20 eura, od čega 85 posto čine bespovratna sredstva Europske unije.

Nela VALERJEV OGURLIĆ  
Snimio Marko GRACIN



Digitalne rekonstrukcije, zemljovid, različite ilustracije i tekstovi...