



PREDSTAVLJEN PROGRAM MEĐUNARODNOG ZNANSTVENO-STRUČNOG SKUPA

Suvremena iskustva u restauriranju zidnih slika

Torbica je izrazio zadovoljstvo nastavkom aktivnosti u Kući fresaka u Draguču, održavanjem planiranog znanstvenog skupa čija je namjena da bude mjesto susreta znanstvenika i istraživača koji se bave freskama, te izrazio želju za nastavkom dugogodišnje suradnje

PULA - Na konferenciji za medije jučer je predstavljen program međunarodnog znanstveno-stručnog skupa "Suvremena iskustva u restauriranju zidnih slika", koji organizira Hrvatski restauratorski zavod u sklopu aktivnosti projekta REVITAS II.

Važan projekt

Prisutnima su se obratili voditelj projektne aktivnosti Vladimir Torbica i koordinatori projektne aktivnosti Sandra Ilić u ime Istarske županije, ravnatelj Hrvatskog restauratorskog zavoda Mario Braun, autorica koncepta i voditeljica organizacije skupa Kristina Krulić te Andrea Šimunić iz odsjeka hrvatskog restauratorskog zavoda za školovanje, stručno usavršavanje i međunarodnu suradnju.

Torbica je izrazio zadovoljstvo nastavkom aktivnosti u Kući fresaka u Draguču, održa-



vanjem planiranog znanstvenog skupa čija je namjena da bude mjesto susreta znanstvenika i istraživača koji se bave freskama, te izrazio želju za nastavkom dugogodišnje suradnje.

Sandra Ilić je podsjetila na ciljeve projekta Revitas 2 koji se bavi promocijom kulturne baštine i najavila otvorenja još dva iskustvena centra i niz radionica u sklopu projekta te izrazila nadu u širenje aktivnosti koje namjerava kandidirati za nastavak projekta, budući Revitas 3.

Ravnatelj Hrvatskog restauratorskog zavoda, Mario Braun, istaknuo je da je skup



nastavak tridesetogodišnje uspješne suradnje Istarske županije i Hrvatskog restauratorskog zavoda, ljetne radioni-

ce spašavanja istarske baštine koje se održavaju dugi niz godina. Uvjeren je da je otvaranjem Kuće fresaka u Draguču

suradnja podignuta na novu razinu, a samim time nastali su i uvjeti za održavanje ovoga skupa. Također je izrazio nadu da će skup postati tradicionalan zbog značaja zidnog slikarstva u Istri.

Znanstveni skup

- Svakako da sve ovisi o financijskim sredstvima, ali u dobroj vjeri da će se iznaći sredstva za održavanje skupa i susreta i narednih godina, dodao je Braun.

Kristina Krulić, autorica koncepta i voditeljica organizacije skupa, predstavila je program i zemlje iz kojih sudionici dolaze. Za vrijeme održa-

vanja, od 8. do 10. srpnja, skup će obuhvatiti istraživački, teorijski i praktični dio rada kao i predstavljanje cjelovitih projekata konzerviranja-restauriranja zidnih slika. Iste će se predstaviti i putem moderne tehnologije, uz primjere iz Europe. Međunarodno priznati stručnjaci iz područja konzerviranja-restauriranja zidnih slika dolaze iz Španjolske, Portugala, Francuske, Njemačke, Italije, Slovenije i Hrvatske.

Prva dva dana, 8. i 9. srpnja, predavanja će se održavati u Kući fresaka, dok će treći dan skupa biti organiziran studijski obilazak objekata na kojima su u tijeku konzervatorsko-restauratorski radovi na zidnim slikama i to u crkvi sv. Vincenta u Svetvičentu i crkvi sv. Nikole u Pazinu.

Projekt REVITAS II prekogranični je projekt sufinanciran sredstvima Europske unije u okviru Operativnog programa Slovenija-Hrvatska 2007-2013 u sveukupnom iznosu od 843.058,49 eura. Partneri projekta REVITAS II su Grad Kopar kao vodeći partner, Istarska županija, Turistička zajednica Istarske županije, Grad Buzet, Grad Vodnjan, Općina Izola i Općina Piran. Projekt se temelji na nastavku i nadgradnji aktivnosti projekta REVITAS i u tom smislu nadovezuje se na stare aktivnosti i njihov nastavak, uz naglasak na inovativnosti kako u aktivnostima tako i u primjeni najsuvremenije informatičke tehnologije pri oblikovanju prekogranične turističke destinacije Istre.

Privedio M. RADIĆ