



PROMIDŽBA PAR EXCELLENCE ■ STRUČNA KONFERENCIJA POVODOM IZLOŽBE

Apoksiomen i Lošinj uspješni u Londonu

S hrvatske strane govorili su Đurđica Šimičić, Iskra Karniš Vidović, arhitekt Muzeja Apoksiomena Saša Randić i veleposlanik Ivan Grdešić

MALI LOŠINJ ► Povodom izložbe Apoksiomena u British Museum u Londonu, Grad Mali Lošinj i Turistička zajednica Grada Malog Lošinja predstavili su Lošinj na jednodnevnoj stručnoj konferenciji pod nazivom »Study day: The Athlete of Croatia: a bronze youth from the sea«. Konferencija je bila posvećena Apoksiomenu s naglaskom na pronalazak, restauraciju, očuvanje te povijesno i umjetničko značenje bronzane statue Apoksiomena, koja datira iz 2. do 1. stoljeća prije Krista, a koja je pronađena 1999. godine u lošinjskom akvatoriju.

O Lošinju – otoku vitalnosti i zdravlja, značaju kipa za otok, kulturnu baštinu i turizam govorila je direktorica Turističke zajednice Grada Malog Lošinja Đurđica Šimičić, a prisutni su bili dogradonačelnica Malog Lošinja Ana Kučić, član uprave Jadranke d.d. Goran Filipović, direktorica TZ Kvarnera Irena Peršić Živadinov, savjet-

nica TZ Kvarnera Renata Vincek te direktor predstavništva HTZ-a u Londonu Tonko Rilović. Promotivnim videom predstavljeni su i regija Kvarner te Republika Hrvatska.

Najprije je govorila viša konzervatorica Iskra Karniš Vidović iz Hrvatskog konzervatorskog zavoda u Zagrebu, a hrvatski i britanski stručnjaci predstavili su značaj podvodne arheologije u kontekstu pronalaska Apoksiomena, procesa restauracije i očuvanja skulpture, o čemu su govorili Peter B. Campbell sa Sveučilišta Southampton, Ian Jenkis, Judith Swaddling, Ross Thomas, Michael Fischer, Marilyn Hockey, Fleur Shearman, Peter Higgs iz British Museuma.

Arhitekt Saša Randić je predstavio projekt novoizgrađenog muzeja Apoksiomena u Palači Kvarner u Malom Lošinju, a završnu riječ je imao veleposlanik u Londonu, Ivan Grdešić.



Apoksiomen i dio hrvatske ekipe u British Museumu

Stručni skup je organizirao British Museum u suradnji s Ministarstvom kulture Republike Hrvatske, Hrvatskim restauratorskim zavodom u Zagrebu i uz podršku Veleposlanstva Republike Hrvatske u Londonu.

Londonaska izložba »Defi-

niranje ljepote«, koja se u Sainsbury Exhibition Gallery British Museuma može razgledati do 5. srpnja 2015., prikazuje načine eksperimentiranja s prikazom ljudskog tijela u antičkoj grčkoj skulpturi tijekom dva tisućljeća.

S. VIGNJEVIĆ

Kučić: Otvorenje muzeja definitivno u prosincu

– Izuzetno smo ponosni što je cjelokupna stručna javnost u svojim predavanjima istaknula Apoksiomena kao skulpturu posebnog značaja među svim ostalim statuama antičkog doba. Na skupu je pored predstavljanja arhitekture i koncepta budućeg muzeja, ujedno potvrđen prosinac 2015. kao termin službenog otvorenja muzeja u Malom Lošinju od strane Iskre Karniš Vidović. Publika je s oduševljenjem prihvatila i prezentaciju Lošinja te pohvalila koncept integracije u turizam i našu svakodnevnicu, izjavila je Ana Kučić, zamjenica gradonačelnika Malog Lošinja Garija Cappellija.