



U devastiranoj unutrašnjosti ipak se osjeća duh Ivanina vremena

Marija RADOŠEVIĆ

Ministarstvo kulture u tri je godine dalo 900 tisuća kuna

SLAVONSKI BROD - Nakon višemjesečne obnove, a nekoliko dana prije obilježavanja tradicionalne manifestacije "U svijetu bajki...", restaurirano pročelje kuće velike hrvatske spisateljice Ivane Brlić-Mazuranić zasjalo je punim sjajem pa svježe zelenom bojom dominira istoimenim brodskim trgom. Obnova kuće u kojoj je Ivana iznjedrila svoja najpoznatija djela i koja čuva dokumente društvenog, kulturnog i poli-

RESTAURIRANO pročelje kuće velike hrvatske Unutrašnjost kuće obnavljat će se pi konzervatorskoj s

tičkog života vremena u kojem je živjela, a koju je Grad prije tri godine otkupio od njezinih sljednika, teče predviđenim tempom, mada će restauracija tog zaštićenog, ali zapuštenog kulturnog dobra zbog konačnih višemilijunskih izdataka potrajati još nekoliko godina. Na koncu bi prostor trebao zaživjeti kao muzej, u kojem će generacije koje dolaze spoznavati duh Ivanina vremena, kao i povijest Slavenskog Broda.

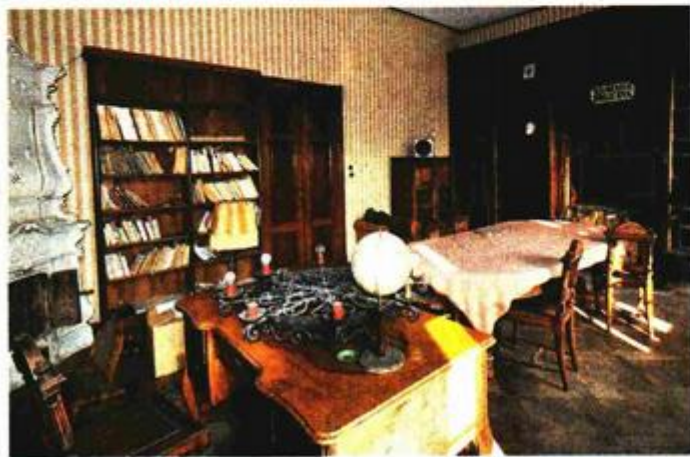
Ministarstvo kulture do sada je pokazalo razumijevanje te, osim ulaganja sredstava, stoji iza kandidature kuće I.B. Mazuranić i prema europskim fondovima. Do sada je kroz trogodišnji projekt obnove uložilo 900 tisuća kuna namijenjenih ovojnici kuće - saniranju krova i pročelja, kao preduvjeta obnove znatno propale unutrašnje-

sti. U dogovoru s Gradom odlučeno je da Hrvatski restauratorski zavod napravi konzervatorsku studiju za obnovu unutrašnjosti, navodi pročelnica brodske Konzervatorskog odjela Željka Perković.

- Već su ranije popisane pokretnine, namještaj, oprema, jedan dio je zaštićen, a slijedi novi stručni popis vrijednih dijelova pokretnina za registraciju, koje će se vjerojatno dati na obnovu Hrvatskom restauratorskom

zavodu. Kada se osmisli projekt stalnog postava muzeja, ići će se i na kandidaturu prema Ministarstvu i europskim fondovima - dodaje pročelnica.

Tako je na katu, na kojem se nalazila Ivanina knjižnica, predviđen muzejski dio s izvornim predmetima - kaljevom peći iz koje su iskakali Domaći, stolom, policama i knjigama (u vlasništvu nasljednica Gilde i Matilde Ružić, koje se još uvijek čuvaju u Kozarčevoj ulici i bit će



Restauracija kuće, koja bi trebala postati muzej, potrajat će godinama



ge književnice e Brlić rema studiji

vraćene muzeju nakon ob-
nove). Prema prijedlogu Kul-
turnog vijeća, u potkrovlju
kuće vjerojatno će se urediti
polivalentna dvorana u kojoj
bi se održavali koncerti, ma-
nje predstave, umjetničke ra-
dionice. Premda su za konačnu obnovu kuće potrebne
godine i milijuni kuna, duh
slavne spisateljice, kako vje-
ruju Brođani, u budućnosti bi
mogao postati turistički
brend ovoga grada. ■

