



»DEFINIRANJE LJEPOTE« ■ IZLOŽBA O TIJELU U ANTIČKOJ GRČKOJ UMJETNOSTI

Apoksiomen izložen u British Museumu u Londonu

Izložba tematizira prikaz ljudskog tijela u antičkoj grčkoj skulpturi tijekom dva tisućljeća, a Apoksiomen će biti i posebno predstavljen 10. travnja cjelodnevnom programom predavanja pod nazivom »Study day: The Athlete of Croatia: a bronze youth from the sea«

ZAGREB » Kip Apoksiomena, izronjen 1999. iz podmorja otočica Vele Orjule pored Malog Lošinja, izložen je u British Museumu, u sklopu izložbe »Definiranje ljepote« koja se bavi tijelom u antičkoj grčkoj umjetnosti, među nekima od najznačajnijih antičkih skulptura iz fundusa tog muzeja i ostalih svjetskih zbirki i muzeja. Izložba, koja se u Sainsbury Exhibition Gallery British Museuma može razgledati od danas pa do 5. srpnja, prikazuje načine eksperimentiranja s prikazom ljudskog tijela u antičkoj grčkoj skulpturi tijekom dva tisućljeća.

Izložene skulpture vrijedna

su umjetnička djela čiji stil varira od jednostavnih apstraktnih prikaza ljudskog tijela pretpovijesnih figurica, preko skulptura s Partenona, do zadivljujućeg realizma iz doba Aleksandra Velikog, a hrvatskom kipu posvećena je posebna pozornost, objavilo je Ministarstvo kulture na svojim internetskim stranicama.

Pretpostavlja se da skoro dvometarski brončani kip mladog atletičara potječe iz 2. ili 1. stoljeća prije Krista. Nakon izranjanja u potpunosti je restauriran u Hrvatskom restauratorskom zavodu u Zagrebu, a 2006. prvi put izložen u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Od

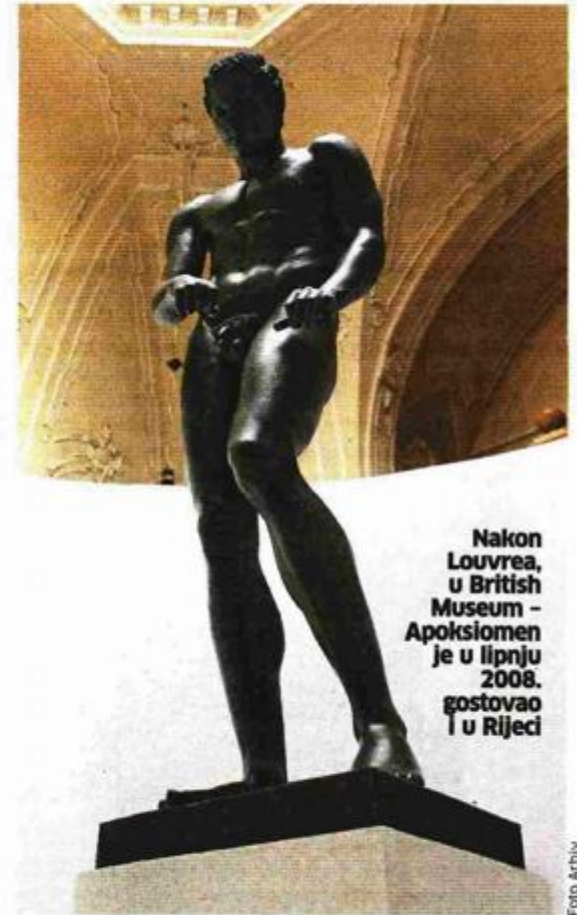
tada je više puta bio izlagan, a najviše ga je ljudi vidjelo u Louvreu, na izložbi od studenoga 2012. do veljače 2013. godine.

U sklopu britanske izložbe 10. travnja će se prirediti posebno cjelodnevno predstavljanje Apoksiomena pod nazivom »Study day: The Athlete of Croatia: a bronze youth from the sea«. Viša konzervatorica Iskra Karniš Vidović iz Hrvatskog konzervatorskog zavoda u Zagrebu tada će govoriti o otkriću i obnovi Apoksiomena te o istraživanjima, konzervatorskim radovima i izložbama vezanima uz taj kip.

O antičkoj grčkoj brončanoj skulpturi i samom Apoksiome-

nu govorit će Peter B. Campbell sa Sveučilišta Southampton te Ian Jenkis, Judith Swaddling, Ross Thomas, Michael Fischer, Marilyn Hockey, Fleur Shearman i Peter Higgs iz British Museuma.

Nakon predavanja, diskusija i panel-diskusija o Apoksiomeni i antičkoj grčkoj brončanoj skulpturi, u poslijepodnevnom satima arhitekt Saša Randić predstaviti će novi Muzej Apoksiomena u Malom Lošnju, zamjenica gradonačelnika Malog Lošinja Ana Kučić predstaviti će otok Lošinj, a program kolokvija završit će se izlaganjem hrvatskog veleposlanika u Londonu Ivana Grdešića. (Hina)



Nakon Louvrea, u British Museum - Apoksiomen je u lipnju 2008. gostovao i u Rijeci

Foto Arhiv