



ISELJENIČKA VIJEST



POVRATAK SLIKARA KREKOVIĆA U LIKU

GOSPIĆ - Zahvaljujući suradnji Muzeja Like i Hrvatske matice iseljenika iz Zagreba 10. veljače Vesna Bunčić, direktorica Muzeja, potpisala je ugovor s Darkom Ivićem, predstavnikom Hrvatskoga restauratorskog zavoda o preuzimanju, odnosno o trajnoj pohrani, 33 ulja na platnu hrvatskoga

iseljenika slikara Kristijana Krekovića.

Sve je počelo prije četiri godine prilikom obilježavanja 110. obljetnice slikarove smrti, čiji je otac Roko rođeni Perušićanin. Tada je Ljerka Galic, rukovoditeljica Odsjeka iseljeničke baštine HMI-ja, organizirala izložbu Krekovićevih radova u Zagrebu i Gospiću. - Kada sam bila na otvorenju izložbe u Gospiću, svaki drugi posjetitelj bio je Kreković - kaže Galic te dodaje da je slike novoj Hrvatskoj za kojom je tako čeznuo njezin suprug Kristijan darovala njegova supruga. Odlučeno je da dio radova završi i u Lici pa je kontaktirano čelništvo Općine Perušić, a načelnik Ivan Turić dao je potporu toj inicijativi te će zbirka slika uskoro biti postavljena kao trajna izložba Kristijana Krekovića u općinskoj zgradi. Stjecajem okolnosti dogodilo se to u susret njegovu rođendanu. Naime, Kristijan je rođen 28. veljače 1901. godine, a protjeran je iz Jugoslavije nakon 1945. godine te je završio u dalekome Peruu. Tamo je postao cijenjeni slikar portretist. Saznali smo da je zbog tolike čežnje za Hrvatskom prilikom slikanja poznatih ličnosti iz daleke prošlosti Perua, za tamošnju vladu, na odjeću tih ličnosti stavljao hrvatsku šahovnicu. (Marko Čuljat)