



ARBORETUM U TRSTENOM: STRAH OD ŠTETOČINA NE OMETA IH U OBNOVI

Kad uz Cvijetinu vrb

Piše: Gabrijela Bijelić
Foto: Željko Tutnjević

U prošlosti su pomorci u Trstenu donosili nove egzotične biljke za popunu botaničkog vrta. Danas istim, morskim putem stižu - novi nametnici. Palmina pipa i šimširov mojjac, štetočine uvezene sa stranim sadnim materijalom, stežu obruč oko Arboretuma. Povijesni perivoji još odolijevaju pošasti jer ih osoblje tretira zaštitnim sredstvima, no nije sigurno koliko dugo će izdržati:

Bolest se proširila na Vrtove Sunca, Zaton, Lopud, zaokružila nas je. Uskoro će proljeće, kad kukci prijenosnici ožive i šire zarazu. Mogu letjeti tri i više kilometara, a mnogi vlasnici privatnih vrtova ne zbrinjavaju bolesna stabla kako spada. Umjesto da ih ispile, stave u najljonske vreće i zakopaju, ostavljaju ih na otvorenom, pa kukci preživljavaju. A odnedavna se u Dalmaciji pojavio i treći nametnik, azijska strizibuba koja proždire i isušuje stabla. Fitosanitarna inspekcija pojačano nadzire rasadnike, ali slaba je to utjeha ako se bolest ra-

Obnova starinske mlinice novcem EU fondova rezultirat će otvaranjem muzeja maslinarstva, a svoje mjesto naći će i zbirka kartolina i literature koja prati povijest jedinog jadranskog arboretuma



Kolonija zlatnih ribica u bazenu Neptunove fontane svake godine sve je veća

zvije – priča nam ravnatelj HAZU-ova Arboretuma u Trstenom Ivan Šimić dok u stanci između dva proloma oblaka obilazimo povijesni maslinik, zimi najživljiji dio kompleksa plemićke obitelji Gučetić koji "nastanjuje" najma-

nje tisuću biljnih vrsta, 516 autohtonih i otpriklike isto toliko kultiviranih.

15 sorti maslina

Maslinik unutar Arboretuma, "stasao" nakon velikog požara 2000. godine, danas udomljuje 85 stabala 15 različitih sorti primorskih uljarica, među kojima ima i onih živopi-

snih imena poput zuzore ili grozdače. Ravnatelj je posebno ponosan na rijetku sortu jeruzalemke, jer izvan Arboretuma postoje samo dva njezina stabla. Od vatrene stihije više ne treba strahovati: prostor je preprežen hidrantskom mrežom, a u pripremi je stalno i šest profesionalnih gasitelja.

Mlade biljke dobro se razvijaju:

Maslinik se trenutačno prostire na dva hektara, a plan je proširiti ga na šest. Pred obnovom smo i povjesne mlinice, u suradnji s Hrvatskim restauratorskim zavodom aplicirat ćemo na EU fondove kako bi u budućnosti otvorili muzej uljarstva s izvornim

maslinovim uljem kao suvenirom – najavljuje ravnatelj Šimić. U obilasku "pogona" u kojem su se masline, ljudskom i konjiskom snagom, posljednji put mljele 1980-tih, doznajemo da i Arboretum proizvodi svoje ulje i šalje ga na preradu u uljaře Orašac, Topolo i Banice. Urod varira od godine do godine, pa je tako lani podbacio a ove godine se nadaju oporavku.

Dobro se oporavila i kolonija crvenih ribica u Neptunovoj fontani čiji je okoliš obogaćen novim stabalcem s povijesnom 'zadaćom'.

Pokraj fontane smo prošle godine zasadili brzorastuću Cvijetinu vrbu, da goste podsjeća na znameniti dijalog o ljubavi i ljepoti Cvijete Zuzorić i Mare Gundulić, žene vlasnika Ijetnikovca Nikole Vita Gučetića iz 16. stoljeća – otkriva Ivan Šimić novitete u ponudi Arboretuma koji godišnje posjeti između 20 i 25 tisuća izletnika. Za domaće je

► O ARBORETUMU

Povijest i važni datumi

- 1494. izgradnja ladanjsko-gospodarskog posjeda dubrovačke plemićke obitelji Gučetić-Gozze
- 1948. osnivanje Arboretuma Trsteno pod upravom i vlasništvom HAZU-a
- ARHITEKTURA – GRAĐEVINE: Ljetnikovac (vila), Paviljon, Kapelica sv. Jerolima, Akvedukt. Fontana, mlinica za masline, spremišta...
- RAZVOJ VRTNE ARHITEKTURE
- Renesansa – Dubrovački renesansni vrt (paviljon, kapelica)
- Barok - 1667. Veliki potres
- Renesansni Ijetnikovac oštećen, izgrađen novi u baroknom duhu
- 1736. barokna fontana – nimfej
- 19. stoljeće – obnova renesansnog vrta unošenjem velikog broja egzotičnih biljaka porijeklom iz svih krajeva svijeta
- Prijelaz 19./20. st. – izgradnja novog (drugog) perivoja na zapadnom Posjedu zvanom Drvarica – neoromantičarski perivoj



Sadašnja zgrada Gučetićeva Ijetnikovca u Trstenom datira iz doba nakon katastrofalnog potresa 1667.



VI BAŠTINE, U PLANU JE OTVARANJE MUZEJA ULJARSTVA I SUVENIRNICE u raste jeruzalemka



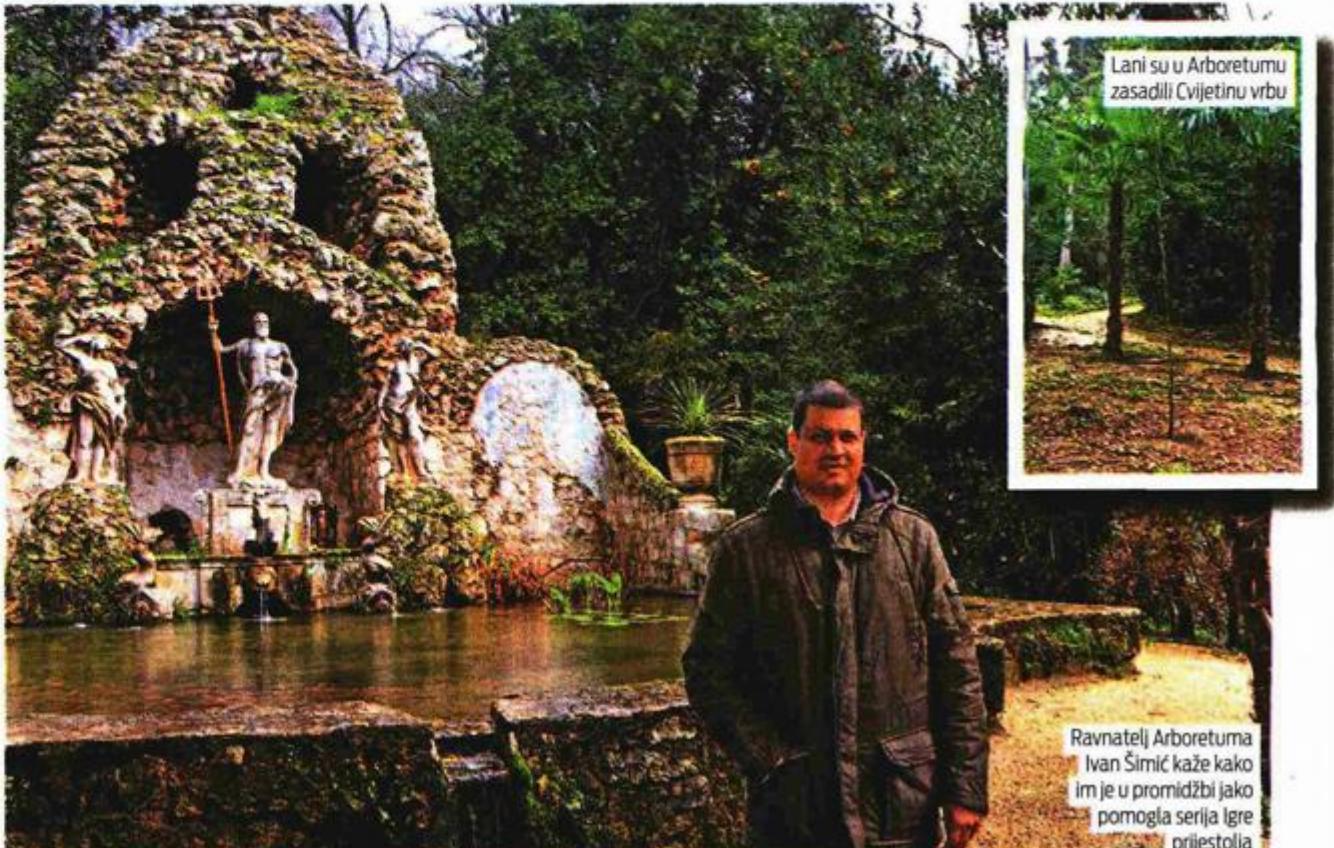
Traktori poput ovog glavno su prijevozno sredstvo i vozilo za opskrbu

ulaz već nekoliko godina besplatan, a gratis mogu koristiti i malonogometni teren kod maslinika, povremeno prizorište vjenčanja domaćih i furestih. Vjernicima je jednom godišnje za svetu misu raspoloživa obnovljena kapelica Svetog Jeronima iz 1540. Bogoslužje se održava na svečev blagdan 30.

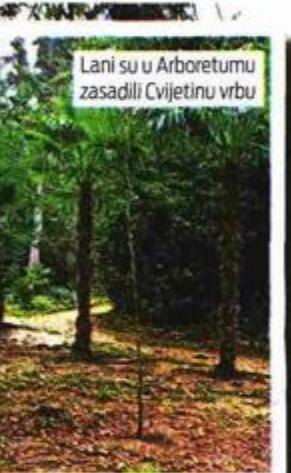
rujna nedaleko Gučetićeve ljetnikovca izgrađenog nakon potresa 1667.

Vitov ustroj

Za zaljubljenike u šetnje prirodom kao izmisljen je lug uz akvedukt gdje rastu najviša i najstarija stabla Arboretuma. Veteranu šimširu već je 280 godina i odavno je



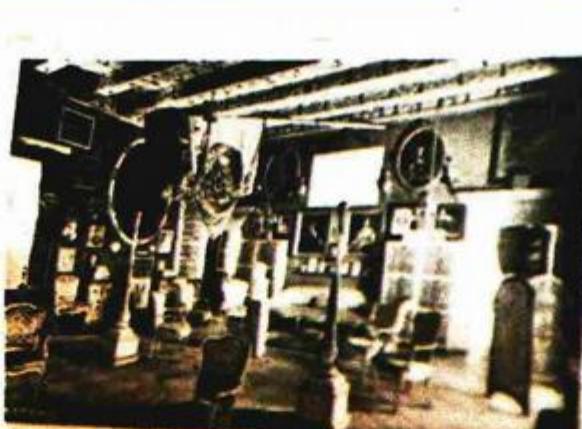
Lani su u Arboretumu zasadili Cvjetinu vrbu



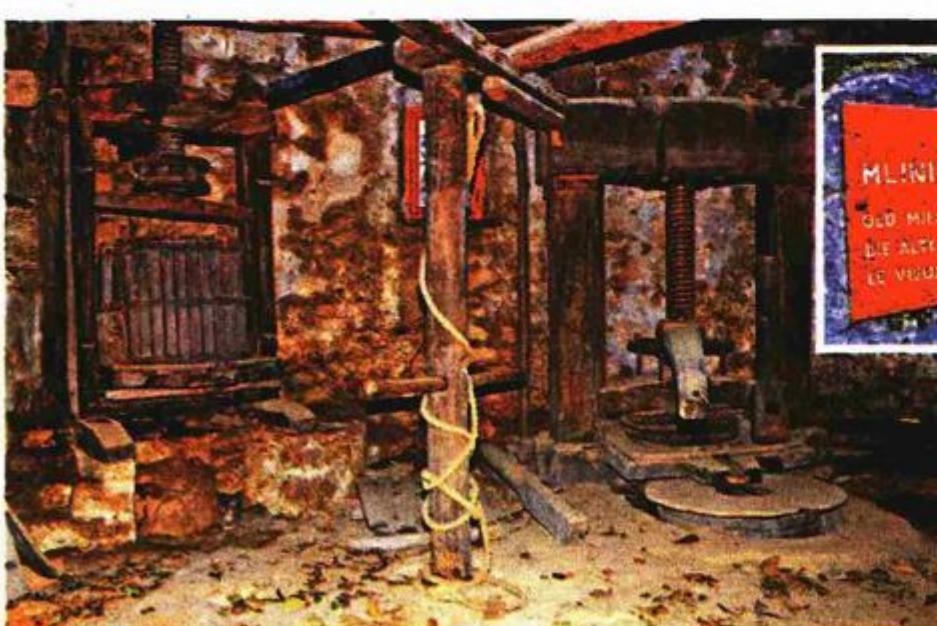
Ravnatelj Arboretuma Ivan Šimić kaže kako im je u promidžbi jako pomogla serija Igre prijestolja



1928. Arboretum su posjetili članovi vlade tadašnje Kraljevine Jugoslavije



Ovako je početkom prošlog stoljeća izgledao salon obitelji Gučetić



U okviru Arboretuma postoji mlinica koja će se obnavljati novcem EU fondova kao budući muzej maslinarstva



iz grma prerastao u drvo. Blizu su i tridesetak metara visok dub i američka lipa, 150 ljeta star libanonski cedar, stoljetni lovorov gaj...

Vidikovac Arboretuma zimi je zatvoren zbog vremenskih nepogoda i si-

20-25

tisuća izletnika godišnje posjeti Arboretum

280

godina staro je stablo šimšira kod akvedukta

30

godina prinudno miruje starinska mlinica u Trstenom

stenom tek slijedi, tako da na raskoš cvjetova glicinije treba malo pričekati. Dotad se promatrači moraju zadovoljiti rascvalim grmovima ružmarina i lavande, ali i zanimljivostima iz interijera ljetnikovca. Dobar primjer je zbirka starinskih razglednica koju ravnatelj i zaposlenici nadopunjaju kupujući izloške po internetskim i drugim aukcijama. Lani je baš ta kolekcija nadahnula tematsku izložbu, pa se danas mogu vidjeti antologiski primjeri poput novogodišnje čestitke s (kraso)potpisom obnovitelja i posljednjeg vlasnika Arboretuma Vita Basseglia Gozze iz 1912. koja se zauzimanjem osoblja u Trsteno "vratila" iz Beča. Najvredniji u biblioteci je izvornik knjige "O ustroju država" koju je 1581. godine napisao filozof i humanist, Nikola Vitov Gozze (Gučetić). Tko zna, možda bi Gučetićev reafirmirani model antičkog državotvorstva mogao nadahnuti današnje političare kad i ako slučajno navrate do Trstenog...

Doba vegetacije u Tr-