

Evidencijski broj / Article ID: 15428295  
 Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
 Rubrika / Section: Crna kronika

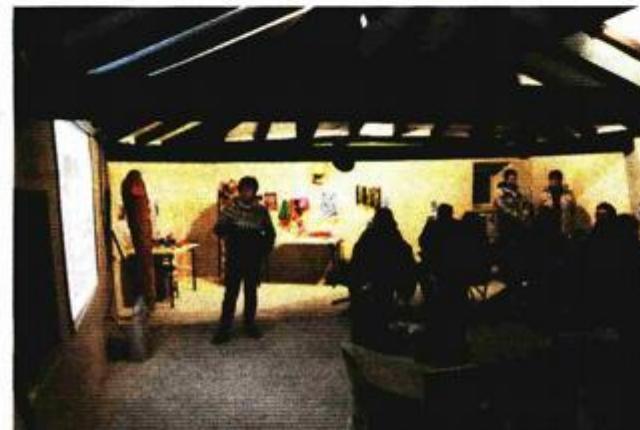


BROJNA DOGAĐANJA OBOGATILA NOĆ MUZEJA U MUZEJU GRADA UMAGA

# Izložba "Od zbirke do zbirke" satkana od donacija

*Prezentirani predmeti rezultat su mnogobrojnih privatnih donacija, kao i donacija umaških firmi, a njihovom izložbom i prezentacijom novonastalih zbirki želimo zahvaliti svim dosadašnjim donatorima, te time obilježiti prvih petnaest godina postojanja Muzeja grada Umaga kao samostalne institucije, veli jedna od autorica izložbe Biljana Bojić*

**UMAG** - Središnji dogadjaj umaške Noći muzeja bilo je otvorenje izložbe doniranih predmeta naziva "Od zbirke do zbirke". Donirani predmeti su u zadnja dva desetljeća upotpunili fundus Muzeja grada Umaga. Uvrštavanjem u pojedine mujejske zbirke, svaki je taj



*Brojne radionice upotpunile su umašku Noć muzeja*

predmet, kao izvor, nositelj i prijenosnik informacija i znanja, postao predmetom stručnih izučavanja kustosa Muzeja, što je, u vrijeme izrade prvog stalnog povijesnog postava Muzeja, izuzetno važno.

- Donirani predmeti, a s njima i osobna sjećanja vlastnika, postaju dio mujejskog fundusa te, kao takvi, dokumenti nekadašnje stvarnosti toga kraja. Putem donacija su tako i оформljene nove

mujejske zbirke: plakata, etnologije, turizma, kulturno-povijesna zbirka. Ulaskom u Muzej, svaki je od ovih doniranih predmeta postao trag kulturnog identiteta Umaga i njegove okolice. Prezentirani predmeti rezultat su mnogobrojnih privatnih donacija, kao i donacija umaških firmi, a njihovom izložbom i prezentacijom novonastalih zbirki želimo zahvaliti svim dosadašnjim donatorima, te time obilježiti prvih petnaest godina postojanja Muzeja grada Umaga kao samostalne institucije, veli jedna od autorica izložbe Biljana Bojić.

Izložbu je moguće razgledati od utorka do subote od 11 do 13 sati, a 11. veljače su u planu i dva stručna vodstva uz autorice izložbe Biljanu Bojić,

Sunčanu Dežgot i Branku Mišović u 17.30 i u 18.30.

Održana su i predavanja o istraživanjima i restauratorskim radovima na arheološkom lokalitetu Katoro - antičkoj Sepomajji - maritimnoj vili koja je egzistirala od 1. do 4. stoljeća. Predavanja su održali kustosica Biljana Petrović Markežić - koja je ujedno i voditeljica ovih istraživanja, te restaurator Toni Šaina iz Hrvatskog restauratorskog zavoda (Rijeka - Zagreb).

Noć muzeja je glazbeno uveličao Zajednica Talijana "Fulvio Tomizza" iz Umaga s maestrom Mauriziom Lo Pinto.

U noći muzeja organizirane su i tri radionice. Radionica izrade umaških kuhanih fritula, ostvarena je u

suradnji sa Zajednicom Talijana Umag, Nerina Crnić i Manuela Bose, dvije majstorce suradnice Muzeja u izradi kuhanih fritula, prenijele su znanje i vještine na velike i male. Ujedno je ovo bio i početak mujejskog projekta sakupljanja starih umaških recepata.

Radionica izrade pracke i šljdice - oruđa za podvodni ribolov, realizirala se u suradnji sa Silvanom Pelizzonom i Danieleom Turcovichem, koji su prenijeli svoja znanja o tradicionalnom podvodnom ribolovu umaškog kraja.

Radionica za cijelu obitelj bila je "Karnevalski običaji na području Umaga", koju je vodila mujejska pedagoginja Barbara Crnobori. **V. BEGIĆ**