



# Novi prorektori S

**Na prijedlog Šimuna Andjelinovića Senat Sveučilišta u Splitu 17. srpnja tajnim je glasanjem izabrao sljedećih četvero prorektora za razdoblje 2014.-2018: prof Borisa Maleša, proektora za studente, studentski standard i studentski sport, prof. Branka Matulića, proektora za kvalitetu, kulturu i umjetnost, prof. Rosandu Mulić, proektora za nastavu, i prof. Alenu Soldu, proektora za znanost i međunarodnu suradnju.**

Predlažući prorektorski tim prof. Andjelinović istaknuo je da se rukovodio prioritetima vidljivim iz njegova rektora-

skog programā te znanstveno-pedagoškim, upravljačkim i ljudskim kvalitetama suradnika. Andjelinović je obavijestio Senat da će pravne, finansijske i investicijske poslove i obveze organizirati i realizirati u okviru stručnih službi Rektora što će biti precizirano Operativnim planom koji će Senatu biti podastrt do kraja 2014. Ovdje donosimo najelementarnije biografske podatke izabranih prorektora te izlaganje prof. Andjelinovića pred Senatom, redakcijski redigirano, o djelokrugu i ciljevima rada prorektorskih zaduženja.

PRIREDILA MAJA PEJKOVIĆ - KAČANSKI

IZ PRIJEDLOGA PROF. ŠIMUNA ANDJELINOVICA O IZBORU PROREKTORSKOG TIMA

## Nastava, znanost, kvaliteta, studenti

Umome mandatu Sveučilište će se boriti sa sve jačom konkurenjom i sve manjim sredstvima. Stoga Sveučilište treba jačati znanstvenu infrastrukturu, i vlastitu i strukturu svoje lokalne, izvansveučilišne okoline, projektno vezujući uz svoj svakodnevni rad. Sveučilište treba znanstveno ojačati i međunarodno kvalitetnije pozicionirati te čvrsto vezati uz gospodarstvo kroz zajedničke projekte, studijske programe, cjeoživotnu edukaciju i uključivanje gospodarstvenika u edukacijski proces. U području kulture i umjetnosti i Sveučilište treba zauzeti lidersku ulogu jer projekti kulturnog i umjetničkog sadržaja bitno ubrzavaju usporeno gospodarstvo. Preduvjet je tome nova razvojna strategija i funkcionalna integracija - tj. objedinjavanje i koordinacija nastavnih i znanstvenih procesa i resursa, a ne gubitak samostalnosti sastavnica. Polazeći od takve procjene prioriteta opredijelio sam se predložiti prorektore za sljedeće četiri funkcije: za nastavu, za znanost i međunarodnu suradnju, za kvalitetu, kulturu i umjetnost te za studente, studentski standard i studentski sport.

### Nastava kao temelj

Nastavna je djelatnost najvažniji stup Sveučilišta u Splitu. U središtu nastavnog procesa je student koji treba usvojiti upotrebljiva znanja i vještine kao osnove uspješnog gospodarstva.

Nosilac je nastavno osoblje koje može i mora biti uzorni model, pa stoga ne smijemo dopustiti ni najmanji stupanj tolerancije prema korupciji, nepotizmu i nečasnom ponašanju. Nužno je osigurati uvjete u kojima će studenti imati stvarnu korist od pohadanja nastave, usvojiti znanja i vještine primjenjive i potrebne tržištu rada. U tu svrhu treba smanjivati studijske grupe, povećati interakciju nastavnika i studenata, a radi kvalitetne stručne prakse osigurati nastavne baze u suradnji s gospodarskim sektorom. Posebnu pažnju posvetiti postakademskoj edukaciji za usvajanje rukovodećih vještina. Ukupno uvezši temelj nastave treba postati učenje zasnovano na rješavanju problema (*Problem Based Learning*), a ne pasivni prijenos

činjenica. I politiku upisa treba prilagoditi prostornim i kadrskim kapacitetima i tržištu rada, pomažući one čiji studenti nalaze zaposlenje. Zbog strateškog značaja cjeoživotnog učenja bez kojeg je napredak današnjeg društva nemoguć, a koje može postati itekako efikasan alat protiv nezaposlenosti, smatramo da na načelu samodrživosti trebamo osnovati Centar za cjeoživotno učenje. Radi kvalitetnih udžbenika, znanstvenog časopisa za studentske radeve i sl. unutar Sveučilišne knjižnice formirat će se Sveučilišni izdavački centar. Za sve ovo potreban je dopunski angažman, pa kao prorektoru za nastavu predlažem kolegicu Rosandu Mulić jer svaki znamo da je već u svojem dosadašnjem radu pokazala i hrabrost i odlučnost i efikasnost, značajke neophodne za ovako važne i kompleksne zadatke.

### Znanost i međunarodna suradnja

Znanstvena djelatnost je drugi ključni stup Sveučilišta u Splitu. Nova znanstvena strategija za razdoblje do 2020. treba ocijeniti i postignuća i razloge neizvršenja ciljeva, a u njezinu temelju treba biti funkcionalna integracija znanstvenih kapaciteta Sveučilišta u Splitu. Treba maksimalno iskoristiti infrastrukturu i opremu, ne samo među sastavnicama Sveučilišta, kako bi bila dostupna široj tehnološkoj i gospodarskoj zajednici s kojom treba razvijati znanstveno-tehnološke parkove, spin-off kompanije i druge oblike tvrtki i tehnologija izraslih na znanju. Iznimno je važno poticati znanstveno-istraživački rad studenata i nastavnika. I na nivou Sveučilišta i na nivou sastavnica treba osigurati da na najbolji i najprepektivniji znanstvenici dobiju dovoljno vremena i najbolje uvjete za znanstvena istraživanja. Od vitalne je važnosti stalna edukacija za pisanje projekata kroz programe cjeoživotnog obrazovanja. Doktorske studije treba organizirati na načelima integracije istraživačke i visokoobrazovne djelatnosti, radi optimalnog korištenja raspoloživih resursa i lakšeg uključivanja u europsku mrežu doktorskih studija. U međunarodnoj suradnji veliki broj potpisanih sporazuma nije vodio kon-

kretnoj suradnji pa očekujem da suradnju fokusiramo na 3-4 europska centra. Kolega Soldo kojeg predlažem za prorektora na ovom području nadolazeća je snaga, pokazao je da zna razvijati međunarodnu suradnju, da zna pisati međunarodne projekte, da zna i pregovarati i javno braniti stavove za koje se zalaže. Uvjerojatno sam se u njegove kvalitete, kroz suradnju u kojoj smo postigli, takoreći, ljudsku sinergiju.

### Kvaliteta i kultura

Kvaliteta i kultura kvalitete osnova je cjelokupnog akademskog života i temeljno društveno pozvanje Sveučilišta. Ključ je težnja za izvrsnošću u čijem su središtu ljudi i njihovi potencijali. Prioriteti u borbi za kvalitetu će velikim dijelom namestiti vanjske recenzije za koje se moramo dobro pripremiti, posebno ujednačavanjem dokumentacije. Važne su nam međunarodne akreditacije, osobito za programe koji izlaze na svjetska tržišta ideja i čiji se završeni studenati javljaju na svjetska tržišta rada. U kulturi i umjetnosti Sveučilište treba imati lidersku ulogu i zbog toga što su kulturni i umjetnički projekti poluga za ovo ubrzanje gospodarskog rasta. Među prioritete spada razvoj potrebitne infrastrukture na Kampusu radi poticanja radu i stvaralaštva akademiske zajednice umjetnika, osiguranju prostora kulturno-umjetničke komunikacije unutar Sveučilišta i stvaranja uvjeta za lokalno, regionalno, nacionalno i međunarodno umrežavanje kulturno-umjetničkih projekata. Treba unaprijediti medijsku prepoznatljivost Sveučilišta pri čemu list Universitas treba osuvremeniti sadržajima od zajedničkog interesa za Sveučilište i lokalnu zajednicu. Bez obzira na pogrešnu percepciju znanstvenog i društvenog značaja humanistike, i nepotrebne sukobe na tom planu, i naši korjeni i naša budućnost počivaju na tim vrijednostima od kojih nećemo odustat. U svoj program želio sam unijeti novine u borbi za kvalitetu i pedagoški značaj kulture kako na Sveučilištu, tako i na njegovu pozicioniranju prema Gradu i gospodarskim subjektima. Kao prorektora za ovo područje predlažem Branka Matulića, umjetnički kompetentnu,



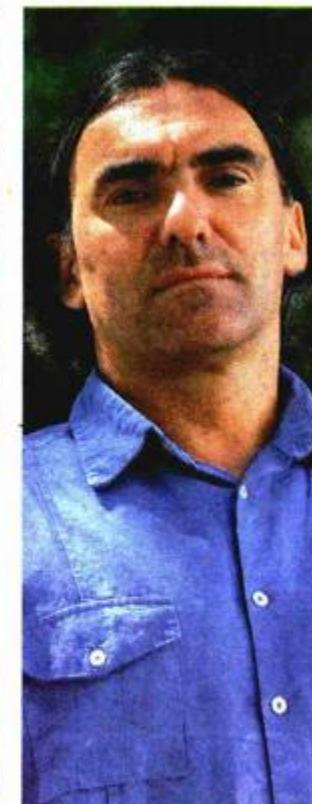
a organizacijski i upravno iznimno efikasnu osobu, potpuno predanu svojim obvezama.

### Studenti i sport

U razgovorima sa studentima prepoznali smo njihovu potrebu za svakodnevnim kontaktom s upravom Sveučilišta preko prorektora koji će studente primati i rektorskog kolegija predlagati efikasna rješenja njihovih problema. Prioriteti su poboljšanje standarda, osobito smještaja i prehrane, omogućavanje boljih uvjeta za rad studentskih udruga te izgradnja komunikacijskih kanala između poslodavaca i studenata radi zapošljavanja i samozapošljavanja. U fokusu na smještaji i prehranu početni korak je otvaranje restorana na sastavnica u udaljenima od Kampusu, te sustav ugovora s privatnim najmodavcima čiji su kapaciteti izvan turističke sezone prazni. Studentskom zboru i udrugama treba omogućiti prikladne prostore i na Kampusu i u suradnji s Gradom. Središnji okvir za realizaciju svih tih aktivnosti treba postati Studentski centar. Što se sveučilišnog sporta tiče, on je ogledalo akademskog života na svakom uređenom sveučilištu u svijetu, i jedan od temeljnih čimbenika sportskog sustava u cijeloj Europskoj uniji. Treba omogućiti da bavljenje sportom, i rekreativno i natjecateljsko, pod mentorstvom nastavnika i studenata Kinezilogije bude primjereno bodovno vrednovano. U suradnji Sveučilišta, Grada i sportskih saveza, Split, kao najsportskiji grad s više od 15 posto studentskog stanovništva, ima sve predispozicije ne samo za visoke rezultate u akademskom sportu, nego i sve bitne preduvjete da sveučilišni sport postane trend po kome će i Grad i Sveučilište biti prepoznati i izvan naših granica. Za sve ove poslove, čiji se značaj ne može procijeniti, kao prorektora predlažem Borisa Maleša zbog njegove biografije, energije i kompetencije.



# veučilišta u Splitu



## Boris Maleš

rođen 1967., diplomu profesora fizičke kulture stekao je 1992. na Fakultetu prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja u Splitu. Na Kineziološkom fakultetu u Zagrebu 1999. postaje magistar, a 2002. i doktor znanosti. Kao dragovoljac Domovinskog rata 1991. postaje pripadnikom Specijalne policije i elitne mornaričke postrojbe HRM-a gdje kao časnik vodi i zapovijeda elitnom vojnog postrojbom i radi u zapovjedništvu za izobrazbu i obuku. Na Fakultetu prirodoslovno-matematičkih znanosti počinje raditi 1999., a od 2006. je na Kineziološkom fakultetu u Splitu gdje je izabran za redovitog profesora i trenutno obavlja dužnost dekana. Nositelj je triju kolegija na preddiplomskom, diplomskom i doktorskom studiju, mentor 4 doktora. Autor je 17 A1 radova i 56 A2 radova. Član Matičnog odbora za polje pedagogije, edukacijsko-rehabilitacijske znanosti, logopedije i kinezologije. Bio je glavni istraživač na znanstvenim projektima MZOS-a, recenzent u nizu znanstvenih projekata i časopisa, koautor knjige, član većeg broja strukovnih udruga i drugih organizacija, glavni urednik monografije i niza zbornika radova, organizator i sudionik međunarodnih konferencija. Samostalni je ronilac i licencirani učitelj skijanja. Nositelj je Spomenica Domovinskog rata i Domovinske zahvalnosti.

## Branko Matulić

rođen 1963., diplomu profesora Likovnog odgoja i likovnih umjetnosti stekao je 1989. na Fakultetu prirodoslovno-matematičkih znanosti i studija odgojnih područja u Splitu. Na sveučilišnom centru za poslijediplomske studije u Dubrovniku 1994. stječe znanstveni magisterij, a na Filozofskom fakultetu u Zadru 2001. doktorat humanističkih znanosti. Od 1990. do 1998. konzervator-restaurator je u Ministarstvu kulture, a od 1998. do 2005. na Hrvatskom restauratorskom zavodu. Od 2005. zaposlenik je UMAS-a gdje je izabran za redovitog profesora. Vodio je Odjel za restauraciju UMAS-a, u dva mandata obnašao je dužnost dekana, a trenutno je voditelj Odjela za kvalitetu. Autor je 2 knjige, poglavlja u 3 knjige i 10 znanstvenih radova u časopisima. Bio je voditelj projekta MZOS-a; organizator je prvog Kongresa konzervatora-restauratora RH; sudionik i član organizacijskih odbora mnogih međunarodnih skupova; voditelj i sudionik 150 konzervacijsko-restauracijskih projekata na spomenicima; autor više elaborata zaštitnih zahvata na spomenicima; recenzent više časopisa i studijskih programa; autor i koautor 13 izložbi i kataloga te niza stručnih radova na skupovima; mentor diplomskih radova i doktorskih teza. Dobitnik je godišnje državne nagrade „Vicko Andrić“ za izvanredna postignuća u području zaštite kulturne baštine za 2012.

## Rosanda Mulić

rođena 1954., nakon završene srednje škole za medicinske sestre u Splitu na Medicinskom je fakultetu u Sarajevu 1978. stekla diplomu liječnice, a 1984. postala specijalistica epidemiologije. Godine 1986. u Školi narodnog zdravlja „Andrija Štampar“ u Zagrebu stječe titulu magistra, a na Medicinskom fakultetu u Sarajevu 1991. doktora medicinskih znanosti. Kao epidemiolog radi u Domu zdravlja Konjic, na Zavodu za javno zdravstvo BiH te na Institutu pomorske medicine HRM. Od 2005. radi na Medicinskom fakultetu te Pomorskom fakultetu u Splitu gdje trenutno obnaša dužnost dekanice. Izabrana je u zvanje redovite profesorice javnog zdravstva i epidemiologije. Autorica je 33 znanstvena članka indeksirana u CC i SCIE bazama, 101 u neindeksiranim publikacijama, 4 nastavna teksta, koautorica 8 sveučilišnih udžbenika, sudionica 5 znanstvenih projekata. Prema SCOPUS-u citirana je 960 puta. Pohadala je niz stručnih usavršavanja na području javnog zdravstva, pomorske medicine, postupanja u kriznim situacijama i elementarnim nepogodama; završila je gestalt psihoterapiju; članica je Hrvatskog liječničkog zbora, Hrvatskog društva epidemiologa i Međunarodne pomorske zdravstvene organizacije. Sudionica je Domovinskog rata i nositeljica Spomenice domovinske zahvalnosti.

## Alen Soldo

rođen 1970. godine, na Pomorskom je fakultetu u Splitu 1996. diplomirao Pomorsko-ribarsku tehnologiju, a 1999. Pomorski promet, smjer Nautika. Magistar postaje 2001., a doktor biotehničkih znanosti (smjer Ribarstvo) na Agronomskom fakultetu u Zagrebu 2004. Na Institutu za oceanografiju i ribarstvo u Splitu radi od 1997. do 2006. kada prelazi na Sveučilišni odjel za studije mora gdje je izabran za redovitog profesora. Obnašao je dužnost zamjenika pročelnika Sveučilišnog odjela za studije mora, a trenutno je predstojnik diplomskog studija Morsko ribarstvo. Autor je 4 knjige, poglavlja u 9 knjiga i 65 znanstvenih radova u časopisima. Bio je voditelj 14 i sudionik još desetak domaćih i stranih međunarodnih projekata, član dvaju uredničkih odbora i stalni recenzent 11 znanstvenih časopisa, evaluator za EU program Horizon 2020, te član pregovaračke skupine RH s EU za područje ribarstva. Znanstveni je savjetnik Shark Conservation Society i National Geographic Hrvatska, član Znanstvene komisije Hrvatskog ronilačkog saveza, obavlja poslove sudskog vještaka za ribarstvo. Instruktor je ronjenja, bavi se podvodnim video i fotosnimanjem, te dubinskim ronjenjem. Dobitnik je godišnjeg priznanja Ministarstva pomorstva, prometa i infrastrukture za promicanje pomorskih znanosti u 2012. godini.