



NA DAN OPĆINE U GALERIJ 3MC OTVORENA

Medulin je drug Arheološkog muz

Sve ovo bogatstvo nalaza Muzej "vraća" u matičnu općinu preko ljeta, rekao je ravnatelj Darko Komšo, a podvodni arheolog Igor Miholjek podsjetio je na povijest istraživanja Vižule i ogroman doprinos pokojne Vesne Girardi Jurkić te Kristine Džin

NAPISAO **Zvezdan STRAHINJA**
 SNIMIO **Daniilo MEMEDOVIĆ**

MEDULIN - Izložba "Antički sjaj općine Medulin", koja na jednom mjestu prikazuje bogatu ostavštinu iz razdoblja starog Rima na jugu Istre, otvorena je preksinoć u Galeriji 3mc na medulinskoj placi. Oko 300 eksponata iz Arheološkog muzeja Istre u Puli moći će se razgledati cijelog ljeta, a među njima najintrigantnije su zlatne naušnice i lančići, fibule, prstenje s gemama, nakit od gagata i stakla te razne staklene i keramičke posude iz antičkih grobova na Burlama. Vrata galerije otvorena su svakodnevno od 19 do 22 sata.

Staklene balzamarije i lakrimarije

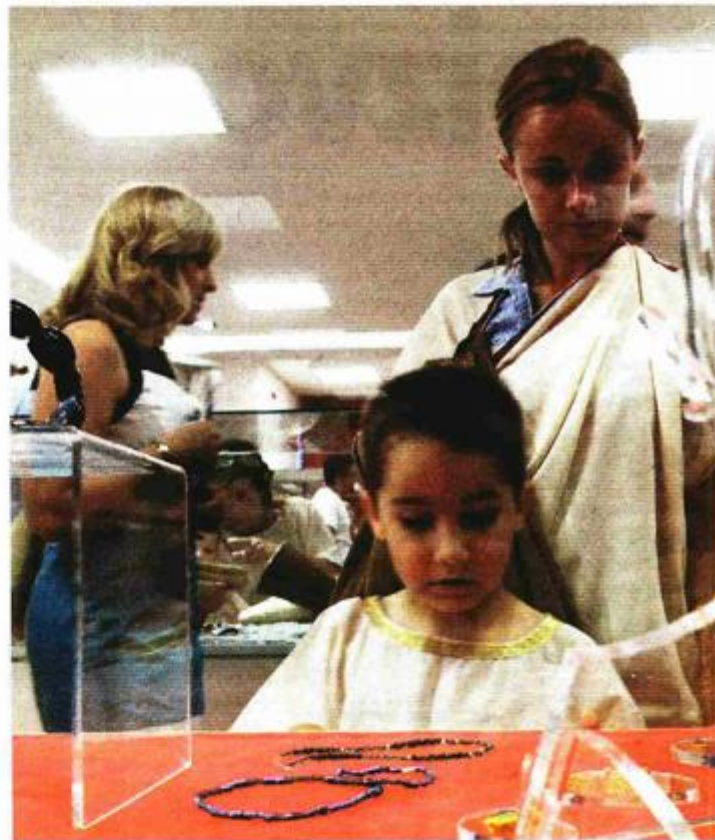
Izložbu su u sklopu svečanosti Dana općine Medulin otvorili autor Andrej Bader, voditelj podvodne arheologije Hrvatskog restauratorskog zavoda Igor Miholjek, ravnatelj AMI-ja Darko Komšo i medulinski načelnik Dean Buić.

- Kada ugledate izložbu "Antički sjaj" ostat ćete bez daha. Ali pravo je bogatstvo tu na placi, jer vidjet ćete u

Igor Miholjek i Kristina Džin nad prikazom Vižule

impresumu kataloga izložbe popis svih ljudi ali i mnogih drugih zaslužnih za njezinu realizaciju, poručio je Bader.

Komšo je naveo da izloženi materijal Muzej "vraća" u matičnu općinu preko ljeta, jer je, s obzirom na bogatstvo nalaza, Medulin drugi dom AMI-ja. O povijesti istraživanja Rimske maritimne vile na Vižuli govorio je Miholjek iz HKZ-a, kojeg je Bader nazvao "podvodnim Indianom Jonesom". Pritom je podsjetio da su istraživanja počela 1995. u suradnji s AMI-jem, Ministarstvom kulture i tadašnjim Međunarodnim istraživačkim centrom za arheologiju Brijuni-Medulin, što dovodi do nezaboravne Vesne Girardi Jur-



Umijeće izrade nakita staro dvije tisuće godina



IZLOŽBA "ANTIČKI SJAJ OPĆINE MEDULIN" AUTORA ANDREJA BADERA

...i dom ...jeja Istre



"Domina" iz vinkuranskog kamenoloma



Neduzni Krispo glavom je platio ljubavne jade maćehe

kić i njezine kćerke Kristine Džin koje su dale ogroman doprinos istraživanjima, ali i popularizaciji arheoloških aktivnosti u Medulinu.

U atraktivnom prostoru galerije, uz vitrine s arheološkim artefaktima, na podu su fotografije lokaliteta. Fotografije na zidovima prikazuju pak tijek arheoloških radova, brojne podvodne snimke, prikaze rimskih vila sličnih onoj na Vižuli koja se veže uz Krispa, sina cara Konstantina Velikog. U vitrinama su izložene amfore, upotrebni predmeti poput uljanica, češljeva od kosti, prije spomenutog nakita i fibula, staklenih balzamarija i lakrimarija (posuda za čuvanje raznih pripravaka i za prikupljanje suza nakon oplakivanja pokojnika), ali i privjesak falusnog oblika čiji su pronalazak prije sedam godina javnosti obznanili pokojna Girardi Jurkić, Džin i Miholjek.

Konstantin Veliki i sin mu Krispo

Mada većina izložaka potječe s kopna i podmorja poluotoka Vižule, na izložbi su predstavljeni i nalasci iz pećine Gradina kod Premanture, iz Banjola, Vintijana, vinkuranskog rimskog kamenoloma... Kad je o tim lokalitetima riječ, pažnju brojnih posjetitelja sigurno je najviše privlačila velika skulptura žene, "domine", sa zanimljivim prikazom nakita, izrađena u kamenolomu u Vinkuranu, a nadena u Vintijanu.

Medu prekrasnim bakrenim i srebrnim kovanicama mogu se vidjeti i novčići s likom Konstantina i sina mu Krispa, čije se stratište veže uz Medulin, a što je i prikazano u predstavi "Crispo", koja se tradicionalno prikazuje na Vižuli u režiji udruge Istra In-spirit. No, ovog je puta, kao uvod u izložbu, uprizorenje tragične priče o carskom sinu kojeg otac nedužnog pogubi zbog navodne prijevare s maćehom, oživljeno na medulinskoj placi. Antičkoj su se atmosferi na središnjem trgu, među robovima, legionarima

Medu najin-trigantnijim eksponatima zlatni je i drugi nakit iz grobova s Burla

i pretorijancima, dvorskim gospodama i carskim savjetnicima, pridružili brojni mještani i mali krispići, zapravo Zvezdice medulinskog vrtića, odjeveni u toge i tunike. Brojni su posjetitelji čar antike doživjeli i kroz hranu i piće, poput vina s medom, kroz glazbu, ali i egzotičan trbušni ples.

U galeriji Loža Udruga MedulinArt postavila je izložbu "Antika u očima umjetnika", a proslava je okrunjena nastupom grupe Sakramenska dica.



Medulinsko područje jedno je od najzdašnjeg za arheologe

SVEČANA SJEDNICA OPĆINSKOG VIJEĆA

Povelje Mariji Rakić, Silvanu Tangeru i Mihi Orliću



Marko Zlatić, Miho Orlić, Marija Rakić, Silvano Tanger i Goran Buić

Na svečanoj sjednici Općinskog vijeća uručene su općinske nagrade i priznanja. Svečane povelje uručene su Mariji Rakić za dugogodišnji rad u Sindikatu umirovljenika, Socijalnom vijeću i Crvenom križu, zatim Silvanu Tangeru za rezultate udruge Ulika na području maslinarstva i uljarstva te Mihi Orliću za dugogodišnji rad u DKUS-u Mendula i doprinos istarskoj baštini.

Zahvalnice za prikupljanje humanitarne pomoći poplavljenim područjima primili su predstavnici Udruge mladih Banjola "Frašker", zatim Sara Siladić i suradnici te Tatjana Mišković i suradnici. Zahvalnicu za suradnju u realizaciji projekta "Gmünd - spomen obilježje na egzodus Istrana za Prvog svjetskog rata" primio je gradonačelnik tog austrijskog grada Andreas Beer. Za izniman doprinos i dugogodišnji rad u DVD-u Medulin zahvalnicu je primio i Marino Mihovilović, a zaslužili

su je i dugogodišnji darivatelji krvi Boris Jurivini, Željko Bulava, Sergio Cebroni, Vladimir Ivančić, Enio Bugarin, Anđelo Bilić, Marino Silić, Bogdan Rnjak, Amir Topić, Zdravko Mofardin, Stanoje Dubačkić, Branko Novak, Milan Pačić i Andrija Gotovina.

Svečanu sjednicu, kojoj su prisustvovali mnogi gosti poput dožupana Miodraga Čerine i čelnika Gmünda, Pule, Bala, Svetvinčenta i Ližnjana, raznih službi, tvrtki i ustanova, vodio je predsjednik Općinskog vijeća Marko Zlatić. Načelnik Goran Buić prezentirao je učinjeno u proteklih godinu dana - lani je realiziran proračun od 65 milijuna kuna, a ove godine računaju na 73 milijuna. Kao najznačajnije investicije, i to izvanproračunske, istaknuo je izgradnju kanalizacijskog sustava, vrijednu 27,2 milijuna kuna, u čemu je sigurno najveći doseg izgradnja dugoočekivanog kopnenog i podmorskog ispusta na Marleri.