



TKO JE UZEO NEPROCJENJIVE RELIKVIJE IZ RIZNICE KATEDRALE?

Duh se nije potpisao na recepciji, kamera ga nije uspjela snimiti!?

Piše: Dube Marjanović Ladašić

Vijest o nestanku dubrovačkih relikvijara iz 14. stoljeća šokirala je Dubrovčane. Nikome nije jasno kako su ta dva predmeta neprocjenjive vrijednosti nestala iz riznice dubrovačke Katedrale koja je strogo čuvana i nadzirana. Naime, riznica je pod alarmima, rijetko se otvara, a kad se to dogodi,

Veliki misterij odigrao se u riznici Katedrale. Uz sve mjere opreza, alarme, kamere, filtriranje posjetitelja, nitko ne zna gdje su nestali vrijedni relikvijari iz 14. stoljeća? Scenarij dostojan Dana Browna, slavnog autora Da Vincijevog koda

može se ući samo po posebnim protokolima. I o posjetiteljima se vodi evidencija. Nestanak, kako se doznaje, nije odmah primijećen jer su se relikvije čuvale u posebnoj prostoriji i do njih se može samo nakon prolaska posebnih procedura.

Policijska istraga

Istragu o nestanku re-

likvijara, što se doznalo u Noći muzeja, provodi dubrovačka policija koja intenzivno radi na utvrđivanju okolnosti pod kojima se nestanak mogao dogoditi. Pretpostavlja se da su moći sveca nestale u razdoblju posljednjih desetak godina, kaže glasnogovornica PU dubrovačko-neretvanske Marija Gjenero. Policiju je o nestanku oba-

vijestila Dubrovačka biskupija, a nakon što je vijest iz policije izašla u javnost na večernjoj misi istog dana se o ovom nesvakidašnjem događaju očitovao i biskup dubrovački Mate Uzinić.

- Moja je dužnost, kao biskupa mjesne crkve, koji je, uza sve obveze, zadužen i za čuvanje onoga što su naši preci ostavili, objavit da su iz naše katedrale

Evidencijski broj / Article ID: 14645907
Vrsta novine / Frequency: Tjedna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:



nestala dva relikvijara - rekao je dubrovački biskup. Riječ je o relikvijaru moći noge sv. Teodora i sv. Eustahija, rad u drvu, srebrnom limu i pozlati. Nastao je u drugoj polovici 14. stoljeća, a nestao u razdoblju od posljednjih 12 godina, jer je 2002. obavljena zadnja inventura riznice.

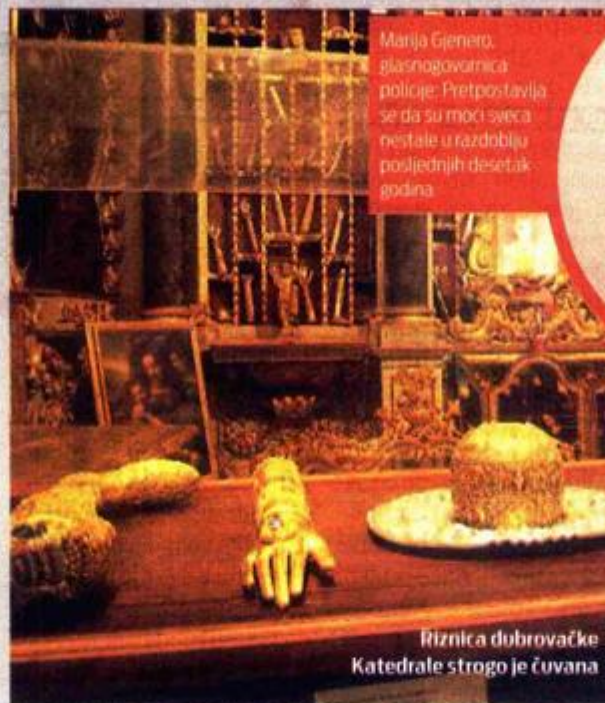
U istom razdoblju nestao je i drugi relikvijar, moći više svetaca u obliku ruke. To je relikvijar ruke sv. Uršule i kože sv. Bartolomeja, te sv. Marte, sv. Marka i drugih. Materijal je djelomično pozlaćen srebrni lim, dlan i prsti su srebrni, a nadlaktica i podlaktica pozlaćeni. Vrijeme nastanka je također 14. stoljeće.

- Ne znamo kad su ti relikvijari nestali iz naše riznice, niti jesu li zagubljeni ili ukradeni. Očito se treba još više i dodatno potruditi da se nešto slično u budućnosti ne bi ponovilo - kazao je biskup i od vjernika tražio oprost, jer se "očito briga o njima nije vodila na pravi način", te je izrazio nadu da će prijava policiji pomoći da se dođe do relikvijara i da ih se vrati na mjesto.

Pomoć

Ova šokantna vijest odmah se proširila i među restauratorima i konzervatorima.

- Od kolega iz Dubrovnika doznala sam za nesta-



Matija Gjenaro, glasnogovornica policije: Pretpostavlja se da su moći svetaca nestale u razdoblju posljednjih desetak godina

Riznica dubrovačke Katedrale strogo je čuvana



le relikvijare, pa očekujem da će i naša dokumentacija tijekom radova u katedrali pomoći u njihovu pronalasku - rekla nam je Danura Misiuda, konzervatorica-restauratorica, savjetnica Hrvatskog restauratorskog zavoda, koja radi na resta-

uraciji štuka u dubrovačkoj katedrali. Misiuda je kazala kako je prostor pod alarmom i zaštićen.

- HRZ je radove u dubrovačkoj katedrali počeo 2003. godine dokumentiranjem i od tada kontinuirano radimo izvan turističke sezone. Imamo dosta fotografija i dokumentacije koja se temelji na dokumentiranju oštećenja i naših radova, pa će možda nešto od fotografija ambijenata pomoći da se utvrdi istina - dodala je Misiuda.

Policija intenzivno radi na pronalasku relikvijara. Do čega će se doći nakon njihove kriminalističke obrade ostaje za vidjeti.